

guía de COEDUCACIÓN para el ALUMNADO de PRIMARIA



DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE ZARAGOZA

Primera edición, febrero 2006.

© Diputación Provincial de Zaragoza.

© Textos: Códice Europa S.L.

© Fotografía: Códice Europa S.L.

DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE ZARAGOZA.
ÁREA DE BIENESTAR SOCIAL Y DESARROLLO.
PLAN DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES.
Plaza de España, 2, 2ª Planta · 50071 ZARAGOZA.
TFNO.: 976 28 89 23.
e-mail: csm@dpz.es

Diseño y Maquetación: Zomba Comunicación & Publicidad.

Impresión: Eujoa Artes Gráficas.

Depósito Legal:



ÍNDICE

Presentación	7
Introducción	11
Objetivos	15
Ejercicios, ilustraciones y dinámicas para el alumnado .	19
· De 1° a 2° Primaria	19
· De 3° a 4° Primaria	31
· De 5° a 6° Primaria	44
Coeducación en internet	59
Bibliografía	65

Presentación

$$\frac{3}{2} + 5$$

Presentación

La Diputación Provincial de Zaragoza desde el área de Bienestar Social y Desarrollo ha puesto en marcha varias iniciativas dentro del I Plan Provincial de Igualdad de Oportunidades entre Mujeres y Hombres en el medio rural.

En este sentido podemos destacar numerosas acciones dirigidas a lograr una sociedad más justa en que las mujeres y hombres gocen de igualdad de derechos y oportunidades en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y laboral.

Con esta finalidad han sido tres los ejes de actuación que se han seguido:

- Talleres en materia de igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres.
- Campañas de sensibilización.
- Guías informativas.

Estas actuaciones se han realizado en el medio rural en: Ayuntamientos, Asociaciones de Mujeres y Centros Educativos, trabajando tanto con el alumnado como con el profesorado.

En el marco de actuación de la igualdad es prioritario trabajar con los niños y las niñas puesto que los estereotipos y roles de género se aprenden en la primera etapa de la vida, tanto en la escuela como en la familia.

Presentamos el cuadernillo de coeducación para el alumnado de primaria para que sirva de herramienta, para fomentar valores de tolerancia e igualdad encaminadas a favorecer la eliminación de la violencia de género y de cualquier tipo de violencia. Por ello esta guía ira apoyada en una metodología de aprendizaje basada en fichas de ejercicios e ilustraciones representativas para el alumnado.

Diputación Provincial de Zaragoza.

Introducción

2

$$5 \times 3 + \frac{1}{5}$$

Introducción

La ley de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE) incorpora el principio de igualdad de oportunidades y no discriminación por razón de sexo en los libros de texto y su necesaria presencia en toda actividad educativa, señalando que se deberá respetar:

“... la efectiva igualdad de derechos entre los sexos, el rechazo de todo tipo de discriminación y el respeto a todas las culturas”.

Por ello, el papel de la escuela, junto con la familia es fundamental en el proceso de aprendizaje del alumnado de primaria, son los primeros núcleos socializadores de las personas. De esta forma en los padres y en las madres se constituyen importantes modelos de observación e identificación para sus hijos y para sus hijas.

Lo mismo sucede en los centros educativos, son espacios muy adecuados para la reflexión individual y colectiva sobre la prevención de la violencia, las causas que lo producen y las consecuencias que acarrea.

Pero, lo que es más importante en la escuela al alumnado se le debe transmitir valores, normas y actitudes que favorezcan los comportamientos de respeto a los demás, el respeto a la igualdad y la dignidad de las mujeres y la convivencia, sin que tengan cabida las actitudes agresivas ni la violencia.

Con esta guía pretendemos proporcionar al alumnado, una ayuda para favorecer la reflexión y la adopción de comportamientos adecuados para la prevención de la violencia en el contexto educativo y proporcionarle materiales didácticos para su utilización en las actividades de tutoría del alumnado de cada uno de los seis niveles de primaria, entre los 6 y 11 años de edad.

Hoy, más que nunca, los centros educativos tienen las condiciones necesarias para que se produzcan estos cambios de mentalidad y actitud, que repercuta en acciones positivas que favorezcan la igualdad de oportunidades entre sexos. Un trabajo adecuado en coeducación, supone abrir las miras en la escuela y el cambio de mentalidad en las personas más jóvenes.

Co-educar es llevar al aula, como contenidos relevantes, la vida cotidiana y las relaciones personales, e introducir la educación en igualdad, así como la educación para la convivencia, con el único fin de conseguir una elevada autoestima, desarrollar la capacidad para analizar los sentimientos y conflictos para poder resolverlos, en definitiva sensibilizar a la comunidad educativa para propiciar un cambio de actitudes, comportamientos y contenidos encaminados a erradicar el sexismo en la sociedad, y por tanto la violencia de género.

Objetivos

$$8 : 5 = 1 \frac{3}{5}$$



Objetivos

El objetivo general de esta guía es fomentar las relaciones igualitarias desde un ambiente de colaboración y participación de ambos sexos, considerando que en la base de la violencia de género está la construcción de la identidad de género a partir de la exaltación de los valores masculinos y la discriminación del sexo femenino.

La información y la reflexión sobre estos temas pueden ayudar a prevenir las consecuencias negativas de la violencia de género. Desvincular la figura de las mujeres, de la de víctimas indefensas y presentarla con la exigencia de respeto personal y social que la Constitución Española le confiere. No se trata de incidir en lucha de sexos, sino de promover la concordia de género, la equidad respetando las diferencias.



Ejercicios, ilustraciones y dinámicas para el alumnado

$$9 - 1 = 8$$

Ejercicios, ilustraciones y dinámicas para el alumnado.

De 1º a 2º Primaria (Edad: 6 / 7 años).

ACTIVIDAD 1

A partir de los recortables señalaremos las tareas domésticas y la persona o personas que las realizan dentro del hogar. De este modo se trabajarán las personas y las tareas.

Observaremos si se trabaja el reparto de tareas de forma igual o si existen diferencias por razones de sexo.

Objetivos de conocimientos

- Saber identificar las tareas que se realizan en el trabajo doméstico: Lavar los platos, planchar, barrer, poner y quitar la mesa, etc....
- Saber utilizar unas tijeras.

Objetivos de procedimientos

- Distinguir los roles de las personas en el hogar.
- Recortar con tijeras.
- Identificar y diferenciar las tareas domésticas y, quién o quiénes son las personas que las realizan en el hogar.

Objetivos de actitudes

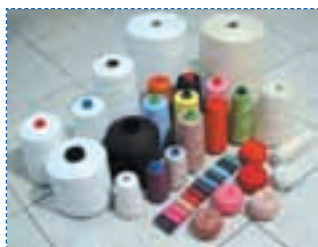
- Asumir los tiempos y las tareas domésticas que se realizan en el hogar y, trabajar sobre el reparto igualitaria de las tareas domésticas.

Recortables

La familia



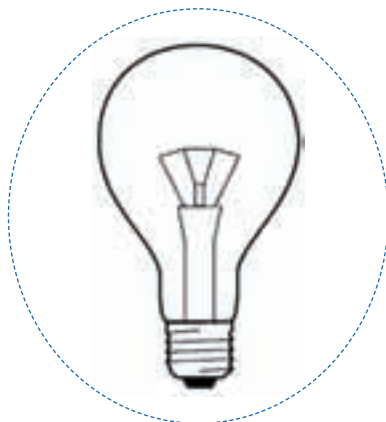
Tareas Domésticas



Tareas Domésticas



Reparaciones de Hogar



ACTIVIDAD 2

- Identifica las personas que aparecen en el dibujo.
- ¿Qué te sugiere este dibujo?. ¿Qué hacen las personas que aparecen en el dibujo?.
- ¿Te parece que todas las personas colaboran por igual en las tareas que hay que hacer en casa?. ¿Crees que siempre debería ser de esta forma?.

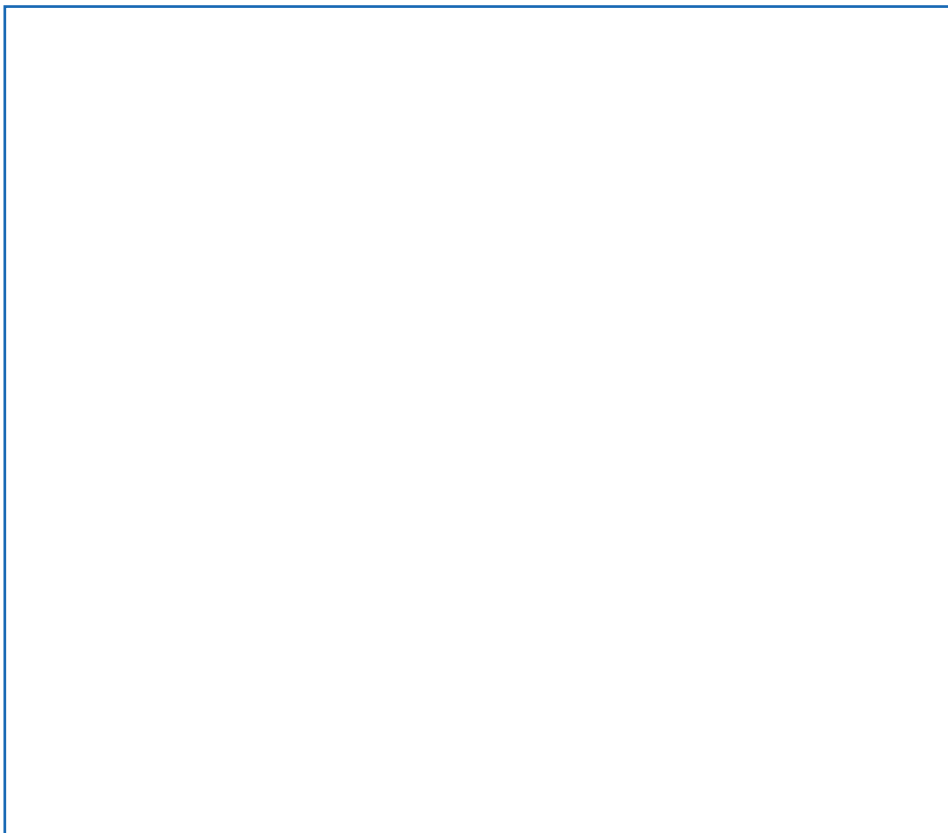


- Colorea el dibujo. Comenta el dibujo en clase y con tu familia.
- Elaborar en la ficha I un dibujo representativo donde las tareas domésticas y de ocio estén repartidas entre todas las personas que viven en el hogar.

TALLER DE COEDUCACIÓN

Reparto de Tareas en casa

NOMBRE:



DE 3º a 4º PRIMARIA (Edad 8 / 9 años).

ACTIVIDAD 1

Juegos del entorno

Objetivos de conocimientos

Descubrir en los diferentes juegos del entorno diferencias en razón del género. Establecer una lista y comentar los diferentes Juegos diferenciados: fútbol, carreras, lucha, juegos de rol... ¿qué estereotipos se ocultan detrás?.

1. Partir de un breve diálogo sobre: “las diferentes tareas que realizan hombres y mujeres, en función de su género”, para llegar a la definición de rol de género y rol de sexo.

- Los roles sexuales se refieren a los comportamientos que están determinados por el sexo biológico de cada individuo.
- Los roles de género son expectativas socialmente creadas sobre el comportamiento masculino y femenino: “los hombres no lloran y las mujeres son más sensibles”.

Objetivos de conocimientos

- A través del dibujo desarrolla sus destrezas visomotoras, así como su desarrollo psicomotriz.

EVALUACIÓN

- A través del dibujo observamos lo que las niñas y los niños han aprendido e imaginan modelos sociales diferentes a los tradicionales.

ACTIVIDAD 3

El elefante

- Lectura del cuento.
- Comentar que les ha parecido el cuento.

“Esta historia ocurrió hace muchos años a seis ciegos en un pueblo de Kenya cuando el rey fue a visitarlos.

Estos seis ciegos se enteraron que el rey estaba de camino al pueblo montado en el elefante. Ninguno había visto un elefante. ¡¡Un elefante!! ¿Cómo será? se preguntaron.

Y se fueron en su busca. Cada uno fue por su lado. El primero se encontró con la trompa. El segundo con un colmillo. El tercero con una oreja. El cuarto una pata. El quinto la tripa. Y el sexto la cola. Todos ellos regresaron a casa seguros de que sabían cómo era un elefante.

Tan pronto como llegaron, empezaron a charlar sobre lo que habían descubierto. “¡Que fantástico es un elefante!” dijo el primero, “tan blando y bajo”. “No, es muy duro y alargado”, dijo el segundo que había tocado el colmillo.



“Qué va”, dijo el tercero que se había encontrado con la oreja, “un elefante es plano y delgado como un filete”. “¡Qué dices!, si era como un gran árbol” dijo el que tocó la pata.

Los otros dos se habían encontrado por el camino y venían discutiendo, uno decía que era como la pared de una cueva y el otro que era como una cuerda. Discutieron y discutieron, y cada vez se hacía más violenta y absurda la conversación, incluso empezaron a pegarse.

Entonces llegó un vecino que sí podía ver y les dijo, “todos tenéis razón, todas esas partes forman un elefante”.

Objetivos de conocimientos

- Comprender que la comunicación puede verse deteriorada si el conocimiento es incompleto.

Objetivos de actitudes

- Pon un ejemplo en el que alguien sólo haya tenido una parte de la información sobre ti y explica cómo te ha afectado.

De 3º a 4º Primaria (Edad: 8 / 9 años).

ACTIVIDAD 1

De las siguientes cualidades, ¿cuáles atribuyes al hombre y a la mujer, cuáles son para ambos sexos?, Intenta ofrecer razones:

- Dulce, sensible, comprensión, seguridad, inseguridad, dependencia, decisión, intuición, observador, indecisión, creatividad, pasividad, actividad, agresividad, valentía, intransigente, dominación, poder, fuerte, autonomía.

Mujeres:	
Hombres:	

Objetivos de conocimientos

- Identificar las características consideradas como femeninas o como masculinas y discutir, hasta qué punto, son naturales o culturales.

Objetivos de procedimientos

- Acabar el ejercicio mostrando como una única características que son propias de las mujeres o de los varones, sin posibilidad de cambio, son las relaciones con las funciones de reproducción, gestación, parto, lactancia, en el caso las mujeres, y fecundación en el caso de los varones, y como las demás características son culturalmente determinantes, y por lo tanto, transformables.

Objetivos de actitudes

- Romper los estereotipos femeninos y masculinos.

ACTIVIDAD 2

En casa qué tareas te parecen más oportunas para el hombre y para la mujer; razona las respuestas:

- Arreglar enchufes...
- Tender la ropa...
- Hacer la cama...
- Fregar los platos...
- Sacar la basura ...
- Llevar las cuentas...
- Atender y cuidar a los/as hijos/as...
- Limpiar la casa, el baño...
- Poner y quitar la mesa...
- Cocinar...
- Planchar...
- Ocuparse del coche...

A continuación suma las tareas que tiene cada persona de la familia:



HIJAS

HIJOS



HERMANAS














HERMANOS



MADRE

PADRE

Ahora organiza las tareas domésticas a lo largo de la semana en función de las persona o personas con las que vivan actualmente a modo de calendario.

TAREAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
							
							
							
							
							
							
							
							
							
							
							
							
							

Buscar imágenes, en fotografías de periódicos, revistas, murales, etc., que representen la misma profesión en el momento actual y hace unos años.

Objetivos de conocimientos

- Conocer los cambios que se han producido en algunas profesiones a lo largo de la historia.

Objetivos de procedimientos

- Distinguir e identificar imágenes de trabajos realizados en la antigüedad y en la actualidad en función de sexo.

Objetivos de actitudes

- Reconocer aquellos cambios producidos en beneficio de los trabajadores y las trabajadoras y cuáles no lo han sido.

EVALUACIÓN

El alumnado deberá explicar por escrito de dos a cinco situaciones en las que haya podido observar la igualdad o desigualdad en el empleo, educación.

FOTOGRAFÍAS DE PROFESIONES U OFICIOS

HACE 20 AÑOS

EN LA ACTUALIDAD

MÉDICO



MÉDICA



• Colorea los dibujos. • ¿Ves alguna diferencia?.

ACTIVIDAD 4

Sopa de letras

A continuación busca 6 palabras en el crucigrama relacionadas con la igualdad entre niños y niñas:

E	S	T	E	R	E	O	T	I	P	O
A	M	P	E	T	R	E	O	H	P	T
I	G	U	A	L	D	A	D	O	E	O
B	U	L	D	E	A	B	R	A	N	N
E	L	I	F	L	M	T	P	O	I	P
C	A	N	U	O	U	E	I	R	D	U
I	N	R	R	N	R	O	L	E	S	S
O	R	T	I	P	E	U	Q	N	E	O
D	A	D	E	E	R	A	G	E	X	P
A	A	O	I	N	A	R	I	G	O	S
D	E	C	I	N	O	B	E	R	D	E

Busca en el crucigrama las siguientes palabras:

Igualdad, Género, Sexo, Oportunidad, Estereotipo, Roles.

- Después busca en el diccionario su significado.

Objetivos

- Analizar los términos que aparecen en la sopa de letra y sus diferencias, de esta forma afianza su aspecto ortográfico, desarrollan la observación y refuerzan el vocabulario específico ampliando el léxico del alumnado.

ACTIVIDAD 4

Leer el cuento entre el alumnado de clase.

Debate con tus compañeras y compañeros que os ha parecido.

LUISA QUIERE SER ASTRONAUTA

“Luisa era una niña de cuatro años que no se parecía a las otras niñas, entre otras cosas por su afición de jugar a los astronautas. Ella siempre quería ser eso desde que vio a Neil Amgstrong pisar la Luna. Luisa era una niña muy criticada por sus compañeros debido a que le gustaban más las naves espaciales que las muñecas. Su afición por la astronáutica era tan grande tan grande que un día llegó a subirse a lo más alto de los columpios del parque para poder tocar el cielo, las estrellas, los cometas.

Al pasar el tiempo, Luisa se hacía mayor y veía cómo sus amigos dejaban las muñecas, los juegos, ... para inclinarse más por otras diversiones como el deporte, salir con los amigos, ir de paseo, ... pero a ella eso poco le importaba porque lo que realmente le gustaba era ser astronauta.

Cuando llegó al instituto, todos sus alumnos se burlaban de ella, todos menos sus amigos, a pesar de encontrarla un poquitín rara. Siempre le hablaban de que esa profesión era de hombres, y que ella debería ser enfermera, azafata, o una de tantas cosas típicas de chicas. Luisa oía esta copla todo el día y de toda la gente, pero no se resignaba.

Al llegar a los 17 años, cansada de oír las risas de los compañeros ..., decidió irse a estudiar a C.I.E.E. (CENTRO DE INVESTIGACIÓN ESPACIAL ESPAÑOLA). Al llegar allí a pedir una solicitud para entrar en el centro, los recepcionistas se asombraron mucho al saber que era una muchacha. El director, que era muy "arcaico", se rió mucho y denegó la solicitud. Luisa, muy enojada, fue

a pedir las explicaciones al propio director, acusándolo de machista. Ella argumentó que tenía un coeficiente intelectual más alto que muchos de los empleados del centro, pero no fue escuchada por el mero hecho de ser mujer. Nuestra protagonista recurrió a todos los recursos a su alcance, mas no pudo hacer nada por contrarrestar la injusticia. Agotada del machismo de este país, se marchó a estudiar a E.E. U.U. (el país de las oportunidades).

Pasaron varios años y Luisa seguía estudiando fuera; pasado un tiempo le dieron el doctorado en Astronáutica.

Al regresar a España todo el país se enorgulleció de ella. El centro que antes la había rechazado, ahora le pedía disculpas por la incompetencia mostrada y que volviera, pero ella no accedió porque ya tenía trabajo en una empresa alemana.



De ella ya nadie se reía, al contrario, la gente y sobre todo las mujeres, le daban gracias por haber derrotado, con victoria absoluta, el machismo de nuestra sociedad”.

Javier Carrón González

DE 5° A 6° PRIMARIA (Edad: 10 / 11 años).

ACTIVIDAD 1

Mulán es una muchacha joven que quiere agradar y honrar a su familia, pero parece destinada a fallar. Cuando le envían a un **casamentero para conseguir un buen marido**, su falta de **feminidad** le ocasiona el rechazo.

Sin embargo estos problemas, dejan de tener importancia cuando su envejecido padre se une al ejército chino para rechazar al invasor Huns.

Comprendiendo que su padre nunca podrá sobrevivir en la batalla, ella decide intervenir y ganarse el aprecio de su comandante, el Capitán Shang, aunque **se hace pasar por un muchacho**.

Con su ayuda **logran hacer retroceder a los invasores**, pero Mulán termina herida y pronto **descubren que es una hermosa muchacha, siendo abandonada**. Más tarde, ella recupera su honor y se gana el corazón del Capitán Shang.



- ¿Has entendido el cuento?. Podrías hacer un resumen en tres líneas.

Dinos qué te parecen estas frases. Realiza un comentario.

- Casamentero para conseguir un buen marido.
- Feminidad.
- Se hace pasar por un muchacho.
- Descubren que es una hermosa muchacha, siendo abandonada.
- ¿Pasan estas cosas en la realidad?.
- ¿Por qué?.
- ¿Chicos y chicas somos iguales, para hacer las mismas cosas en todos los sitios?.
¿Por qué?.

ACTIVIDAD 2

Qué seré cuando sea mayor...

Objetivos de conocimientos

- Hacer conscientes a los niños y a las niñas, de sus verdaderos deseos relativos a la actividad que querrían desarrollar cuando sean personas adultas.
- Hacer que se den cuenta de que, a menudo, la proyección al futuro incluye un importante componente sexista.

Desarrollo

- El profesorado pedirá al alumnado, de manera individual que escriban el oficio o profesión que más les gusta y al que les parece que querrían dedicarse. A continuación se les propone que escriban igualmente el oficio o profesión al que querrían dedicarse si fueran niñas o viceversa.
- Seguidamente se les incita a que digan los oficios y profesiones que han anotado y se van escribiendo en la pizarra. Es conveniente que se anoten primero los de las niñas y luego los de los niños (o viceversa), para que sea más fácil ver si han escogido oficios o profesiones adaptadas a los patrones de género.
- El paso siguiente será ver si las profesiones u oficios han cambiado cuando el o la participante los ha pensado desde la óptica de la pertenencia al otro sexo. El cambio suele ser más frecuente en niñas.
- A continuación se valorará si las profesiones están estereotipadas o por si el contrario se eligen libremente.
- El ejercicio acaba con una nueva decisión individual sobre la profesión que se prefiere, independientemente de la pertenencia a uno u otro sexo y con la

ACTIVIDAD 3

Valores y capacidades: los estereotipos sexistas.

Objetivos

- Concepto de estereotipo.
- Reflexionar y tomar conciencia de los estereotipos sexistas que existen actualmente en nuestra sociedad.

Desarrollo

1. Individualmente.

- 1.1. Lee y reflexiona sobre la relación de valores y capacidades que aparecen en la encuesta (Ficha 2).
- 1.2. De estas capacidades y valores, ¿cuáles consideras que posee en mayor grado la mujer o el hombre?.
- 1.3. Dentro de las capacidades que consideras más específicas de la mujer o del hombre, ¿cómo las valoras?, ¿positivas o negativas?.
- 1.4. ¿De qué capacidades y valores participan por igual hombres y mujeres?.

2. Por grupos.

- 2.1. Realizad una puesta en común con las contestaciones dadas al cuestionario.

2.2. Realizad tres subdivisiones de los valores y capacidades expuestos que recojan:

- Las capacidades que creéis que se tienen de forma innata.
- Las capacidades que se han desarrollado por la sociedad y el medio que vivimos.

2.3. Las que hemos cultivado y desarrollado con nuestro esfuerzo personal.

3. Gran grupo.

3.1. Se realizará una puesta en común de las conclusiones y resultados obtenidos por cada grupo.

Ficha 2

De las siguientes capacidades, pon una X dónde consideres.

CAPACIDADES	MUJER		HOMBRE		INDISTINTAMENTE
	POSITIVO	NEGATIVO	POSITIVO	NEGATIVO	
EMOTIVIDAD					
INTELIGENCIA					
TERNURA					
AGRESIVIDAD					
DINAMISMO					
DEBILIDAD					
VOLUBILIDAD					
AUTORIDAD					
OBJETIVIDAD					

CAPACIDADES	MUJER		HOMBRE		INDISTINTAMENTE
	POSITIVO	NEGATIVO	POSITIVO	NEGATIVO	
RIESGO					
SUMISIÓN					
DECISIÓN					
SENSIBILIDAD					
SUBJETIVIDAD					
OBSERVACIÓN					
INTUICIÓN					
SÍNTESIS					
CRÍTICA					
AUTOESTIMA					
INICIATIVA					
SÍNTESIS					
CRÍTICA					
CREATIVIDAD					
INICIATIVA					
SEGURIDAD					
MIEDO					
DOCILIDAD					
LIDERAZGO					
DEPENDIENTE					
COMPETITIVIDAD					

ACTIVIDAD 4

Escribe los números que correspondan, según las afirmaciones sean de origen biológico o cultural.

1	Sólo las mujeres pueden quedarse embarazadas.
2	A los hombres de les da bien arreglar aparatos eléctricos.
3	Las mujeres lloran en público con más facilidad que los hombres.
4	El ejército es un espacio mayoritariamente masculino.
5	Las tareas domésticas las desempeñan fundamentalmente las mujeres.
6	Las mujeres son más longevas que los hombres.
7	A los hombres les cuesta manifestar su vulnerabilidad.
8	El cuerpo masculino posee más fuerza que el femenino.
9	Por lo general, las niñas adquieren el lenguaje a edad más temprana que los niños.
10	El cuerpo masculino posee más resistencia que el femenino.
11	A las mujeres les cuesta compatibilizar su trabajo con su vida familiar.

Biológico

Cultural

ACTIVIDAD 5

Análisis de anuncios publicitarios: “La mujer y el hombre en la publicidad”. Busca en revistas, periódicos, folletos publicitarios, etc...

Fijate como trata la publicidad al hombre y a la mujer.

• Tipo de anuncio:

Hombre	
Mujer	

• Producto que anuncia:

Hombre	
Mujer	

• Marca:

Hombre	
Mujer	

• Descripción:

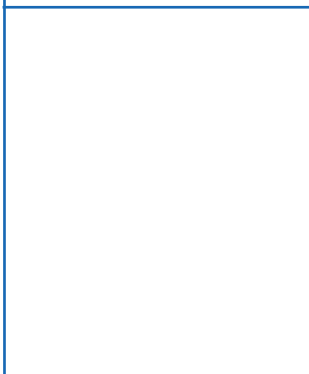
Hombre	
Mujer	

• Del Texto (si aparece texto):

Hombre	
Mujer	

- Busca y pega los anuncios que corresponda.

LA MUJER COMO OBJETO



EL HOMBRE COMO OBJETO



EJEMPLO

LA MUJER COMO OBJETO



EL HOMBRE COMO OBJETO



ACTIVIDAD 6

Actividad “Prevención de la violencia”.*

Piensa si te suceden alguna de estas frases, o si tu las realizas con tus compañeros y compañeras:

1. Alguna vez has pegado, abofeteado o empujado a algún compañero/a.
2. Has dicho alguna vez en tono amenazante: "No me enfades....".
3. Has amenazado a algún compañero/a con pegarle alguna vez.
4. Alguna vez, durante una discusión has lanzado o roto objetos, o golpeado paredes.
5. Consideras que es importante que las cosas se hagan a tu manera.
6. Piensas que a veces merecería alguna persona que le pegaran.
7. Has dañado o roto intencionalmente algo que era importante para algún compañero/a.
8. Le has seguido alguna vez cuando ella/él no lo deseaba.
9. A veces te has burlado de él/ella delante de sus amigos/as.
10. Casi siempre decides tú lo que hay que hacer.
11. Te molesta que estudie.
12. Te obliga a hacer cosas que tu no quieres.

Si has contestado que sí entre tres y cinco preguntas deberías vigilar las conductas violentas. Las conductas violentas suponen una seria amenaza tanto para la personas que las realiza como para la persona que la padece por las consecuencias negativas que tienen estas conductas.

Si es así no dudes hablar con el profesorado del centro.

***30 de enero: Día escolar de la no violencia y la paz.**

ACTIVIDAD 7

Lectura.

Día “El 8 de marzo”

El 8 de Marzo de 1908, trabajadoras del sector textil de la fábrica Cotton de Nueva York, se declaran en huelga para pedir mejoras en sus condiciones laborales. Ante la negativa del patrón a atender sus peticiones, se encierran en la fábrica, durante este encierro se declara un incendio y mueren todas las trabajadoras. El color malva, como símbolo de la lucha feminista se debe a que ese era el color del tejido con el que esas mujeres trabajaban en ese momento.

Durante la II conferencia de mujeres socialistas, se decide proponer el 8 de marzo como fecha histórica para pedir los derechos de las mujeres.

En este día recordamos que tanto hombres como mujeres debemos contar con igualdad de oportunidades, de modo que este mundo sea más justo e igualitario.

Para celebrar este día vamos a elaborar un Manifiesto por la igualdad de género con la declaración de 10 principios en diferentes ámbitos:

Familiar, educativo, laboral (acceso a cargos directivos y políticos), sanitario, cultural, de ocio, histórico, publicitario, y contra el maltrato, la violencia y la feminización de la pobreza; elaborando mensajes o slogan en dichos ámbitos.

Reflexionar sobre el simbolismo que representa la fecha 8 de marzo en la lucha por la igualdad femenina, reconociendo el valor histórico de los movimientos sufragistas y feministas.

- Celebrar dicho día con la exposición de un decálogo por la igualdad en diferentes dimensiones sociales.
- Elaboración de lazos de color violeta y reparto de los mismos como conmemoración del 8 de marzo.

Coeducación en internet

$$\frac{1}{2} \times 3$$

COEDUCACIÓN EN INTERNET

- DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE ZARAGOZA. Área de Bienestar Social y Desarrollo.
Plan de Igualdad de Oportunidades.
<http://www.dpz.es>
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA.
<http://mec.es>
- INSTITUTO DE LA MUJER DEL MINISTERIO DE TRABAJO Y ASUNTOS SOCIALES.
<http://www.mtas.es/mujer/>
- INSTITUTO DE LA MUJER DE LA REGIÓN DE MURCIA.
<http://www.carm.es/cpres/home.js>
- DIRECCIÓN GENERAL DE LA MUJER, COMUNIDAD DE MADRID.
<http://www.comadrid.es/cmadrid/dgmujer/dgmujer.htm>
- CONSEJO DE LA MUJER DE LA COMUNIDAD DE MADRID.
<http://personal.redestb.es/consejomujer/index.htm>
- JUNTA DE ANDALUCÍA. INSTITUTO ANDALUZ DE LA MUJER.
<http://www.junta-andalucia.es/iam>
- REVISTA COMUNIDAD ESCOLAR.
<http://www.mec.es/novedades/comunidadescolar>
- CUADERNOS DE PEDAGOGÍA.
<http://www.cuadernospedagogia.com>
- RED DE CENTROS DE DOCUMENTACIÓN Y BIBLIOTECAS DE MUJERES.
<http://www.cird.bcn.es/cird/castella/einfor/einfor8.htm>

- INSTITUTO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS DE LA MUJER. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID.
<http://www.uam.es/otroscentros/institutomujer/default.html>
- CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE ASOCIACIONES DE PADRES Y MADRES DE ALUMNOS Y ALUMNAS.
<http://www.ceapa.es>
- UNESCO.
<http://www.unesco.org/webworld/>
- RED DE RECURSOS EN EDUCACIÓN PARA LA PAZ, EL DESARROLLO Y LA INTERCULTURALIDAD.
[http:// www.edualter.org](http://www.edualter.org)
- AVERROES RED TELEMÁTICA EDUCATIVA DE ANDALUCIA.
<http://www.juntadeandalucia.es/averroes>
- DIRECTORIO DE RECURSOS EDUCATIVOS PARA LA IGUALDAD Y LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO.
<http://www.educarenigualdad.org>

Bibliografía

6 + 3 × 1 = 5

BIBLIOGRAFÍA

- Pedagogías del S. XX, Barcelona, Ciss Praxis, 2000.
- BLANCO, Nieves (coord.), Educar en Femenino y en Masculino, Madrid, Akal, 2001.
- Educación Intercultural. Análisis y resolución de conflictos. Colectivo AMANI. Editorial Popular. Noviembre 2002.
- Ni caballeros ni doncellas. Guía de Coeducación en el Tiempo Libre para monitores y monitoras. Consejo de la Juventud de Cantabria. 2004.
- Elige bien un libro sexista no tiene calidad. Serie cuadernos de educación no sexista N.º Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.
- Ponencia. Imagen corporal y construcción de la subjetividad. Curso de Verano de la Universidad Internacional de Menéndez Pelayo (UIMP) Santander.2001 dentro del curso Mujeres Jóvenes: el avance hacia la igualdad.
- Instituto de la Mujer, La otra mitad de la ciencia, Madrid, Instituto de la Mujer 2001.
- "Género y Educación". La escuela Coeducativa. Ed. Graó. Barcelona (2002).
- "Aprender a cuidar y cuidarnos- experiencias para la autonomía y la vida cotidiana. Ed. Octaedro-Sept. 2005.
- "Valores y género en el proyecto de centro" Consejería de Educación y Ciencia. Junta de Andalucía.



Plan de Igualdad
de oportunidades



DIPUTACION D ZARAGOZA
SERVICIO A LA CIUDADANÍA