

el **B** *de* **Miguelturra**



Edita: Ayuntamiento

BOLETÍN INFORMATIVO MUNICIPAL

Año XIII. Nº 142. Octubre de 2004

26 de octubre, inauguración del Complejo Deportivo y el colegio Clara Campoamor

**Fiestas
Patronales**

(págs.8 y 9)

**Carta
Puebla 2004**

(pág. 3)

Programa de Otoño de la Red de Teatros (pág. 7)

Zapatero y Aznar

El buen talante frente al mal gesto



La política española en general y la política exterior en particular han dado un giro copernicano desde que el Presidente Zapatero tomó posesión hace escasos meses. Un ejemplo palpable se pudo comprobar el pasado día diecinueve de septiembre, con las respectivas intervenciones de Zapatero y Aznar en Norteamérica, uno en la Asamblea General de las Naciones Unidas y el otro en la Universidad de

Georgetown.

Zapatero ante la ONU mostró las nuevas cartas que componen la baraja de su buen talante: Europa, multilateralismo, alianza de civilizaciones, legalidad internacional, disminución de las desigualdades... Aznar en Georgetown siguió mostrando sus viejas cartas que siempre compusieron la baraja de su mal gesto: EEUU, división de Europa, guerra preventiva, conflicto de civilizaciones, reducción de la cooperación con los países más subdesarrollados.

Para que luego digan algunos que todos los políticos son iguales o que la izquierda y la derecha son lo mismo.

El Presidente insistió, en dicho foro mundial en que los problemas se resuelven analizando sus circunstancias, intentando ver las causas y buscando los aliados adecuados en cada lugar, que también en el mundo árabe los hay; no haciendo análisis simplistas y contemplando como única respuesta la agresividad prepotente. Ese mismo día en dicha universidad, el Expresidente demostró ser más bushista que Bush, llevando hasta el ridículo esa visión del mundo según la cual en la escena mundial sólo cuenta la guerra preventiva, liderada por Estados Unidos, contra el terrorismo.

Parece claro que para hablar en la ONU hay que ser por lo menos Presidente del Gobierno. Pero no está tan clara la exigencia de la Universidad de Georgetown en la talla intelectual de sus conferenciantes, cuando ha permitido que Aznar afirmara, tan pancho, que el atentado del 14-M en Madrid no fue motivado por la Guerra de Irak, sino por la resistencia española a los «moros» en los tiempos de D. Pelayo en el siglo VIII.

Cambiamos totalmente de tema. A veces en política se puede meter la pata o se pueden decir cosas que a priori parecen disparatadas, pero lo que no se puede decir son tonterías porque si no se corre el riesgo de que los ciudadanos no tomen muy en serio al sujeto u organización en cuestión. Pues esto mismo, una soberana tontería, por no decir un absurdo, fue lo que nos decía el PP local en su pasada opinión del BIM de septiembre, cuando reproducía una coplilla del siglo XVIII, para explicar la situación de nuestro pueblo en la actualidad. No es de extrañar así que luego les pase lo que les pasa en las elecciones.

PSOE Partido Socialista Obrero Español



Balance de las fiestas de septiembre



Finalizan nuestras fiestas y es hora de hacer balance sobre lo acontecido, es el mejor momento para la reflexión y revisión.

Agradecemos a todas las Asociaciones culturales, vecinales, deportivas y religiosas la organización y participación en nuestras fiestas, en especial a la Hermandad de la Virgen de la Estrella porque sin ellos estas Fiestas no serían posibles. Todos vosotros sois los verdaderos protagonistas. Gracias.

Debemos agradecer a nuestro Ayuntamiento el patrocinio de las actividades realizadas, pero la organización de unas fiestas patronales no se basan solamente en aportar dinero, los migueltureños necesitamos unas fiestas de calidad. El equipo de gobierno está cayendo en la rutina, en la monotonía, no existen nuevas ideas y los programas de actos son un calco año.

Si tenemos un pueblo con más de 12.000 habitantes no podemos tener un recinto ferial, por llamarlo de alguna manera, porque desde el primer año que se inauguró se vio que era pequeño e impedía la instalación de atracciones grandes, donde solo se monten dos casetas y muy pocas atracciones de feria. Debemos incentivar a los particulares y asociaciones a que se involucren a la hora de participar en el recinto ferial, esto se consigue con una rebaja de los precios que se tienen que pagar por la instalación de las casetas. Una vez inaugurado el nuevo recinto ferial, esperemos que esta vez lo sea de verdad, habrá que incentivar a los feriantes para que vengan a Miguelturra, y si tardamos demasiado en construirlo la feria de Miguelturra desaparecerá.

Ustedes no ven lo que ocurre en el pueblo, muchas familias se marchan de vacaciones en la semana de Fiestas o no se las cogen por que no existe un atractivo para cogerlas, inexistencia de actividades para los jóvenes, limitándose estas a las casetas, desorganización en la repostería de los conciertos donde más de dos mil personas solo contaban con un pequeño espacio para pedir bebidas, escasa asistencia de vecinos de otras localidades cercanas viene a visitarnos y participar en nuestros festejos. Comprueben el nivel de participación de las Fiestas Patronales de otros municipios cercanos cuyas fiestas coinciden con las nuestras y se darán cuenta de la realidad de Miguelturra.

El Grupo Popular está dispuesto a estudiar este problema con total seriedad y compromiso e invitamos a que todas las asociaciones nos manifiesten sus soluciones de mejora para que algún día Miguelurra tenga las Fiestas que merece.

Por último advertir a todos los vecinos que en el BIM de septiembre, el grupo socialista se apuntó en su haber logros conseguidos en el primer año de gestión municipal, cuando en realidad fueron objetivos no alcanzados de la anterior legislatura como la construcción de nuevo centro de Salud, aún sin abrir, o la entrega de 15 viviendas sociales que se entregaron con casi un año de retraso, ... A esta actitud se llama demagogia.

Partido Popular



Humor



Boletín Informativo Municipal

Coordinación y maquetación:

Marcial González Rivero

Redacción

J. Carlos Muñoz, Ángela Sánchez y J. Ramón D-Pinto

Colaboran:

José M. Ocaña, Manuel G. Selas

Fotografías

Jose Carlos Muñoz y Silvia Romero

Dirección:

Casa de Cultura

C/ Perlerines, 26 - 13.170. Miguelturra

Tf.: 926241090 - Fax: 926241006

Depósito Legal: AB.540.1992

e-mail: bim@ayto-miguelturra.es



Concejalía de Comunicación

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MIGUELTURRA

El BIM de Miguelturra

Certámenes Carta Puebla

El día 10 se hará la entrega de premios en la Casa de Cultura

Carlos Rodríguez Mayo, primer premio del certamen literario en la modalidad de relatos cortos.

El próximo domingo, 10 de octubre, a partir de las 12 de la mañana y en la casa de cultura, se hará entrega de los premios Carta Puebla en sus modalidades de pintura y literatura. El acto será de entrada libre y gratuita para todo el público.

Como viene siendo tradicional en los últimos 25 años, Miguelturra vivirá la fiesta de las artes con motivo de la entrega de los premios Carta Puebla. Un acto en el que participarán los ganadores de todos los premios del concurso y se complementará con la actuación de la Coral Polifónica de Miguelturra. La jornada concluirá con la inau-

guración oficial de la exposición de pintura.

Este importante evento cultural está organizado por el Área de Cultura con el patrocinio del Ayuntamiento y la importante colaboración de la Junta de Comunidades de Castilla-la Mancha, la Diputación Provincial de Ciudad Real y la Obra Cultural de Caja Madrid.

Premio de Relatos Cortos

El jurado acordaba recientemente, conceder el primer premio del XXVI Certamen Literario Carta Puebla, el XI de Cuentos, a la obra «Asuntos internos» del autor vallisoletano afincado en Santander, Carlos Rodríguez Mayo.

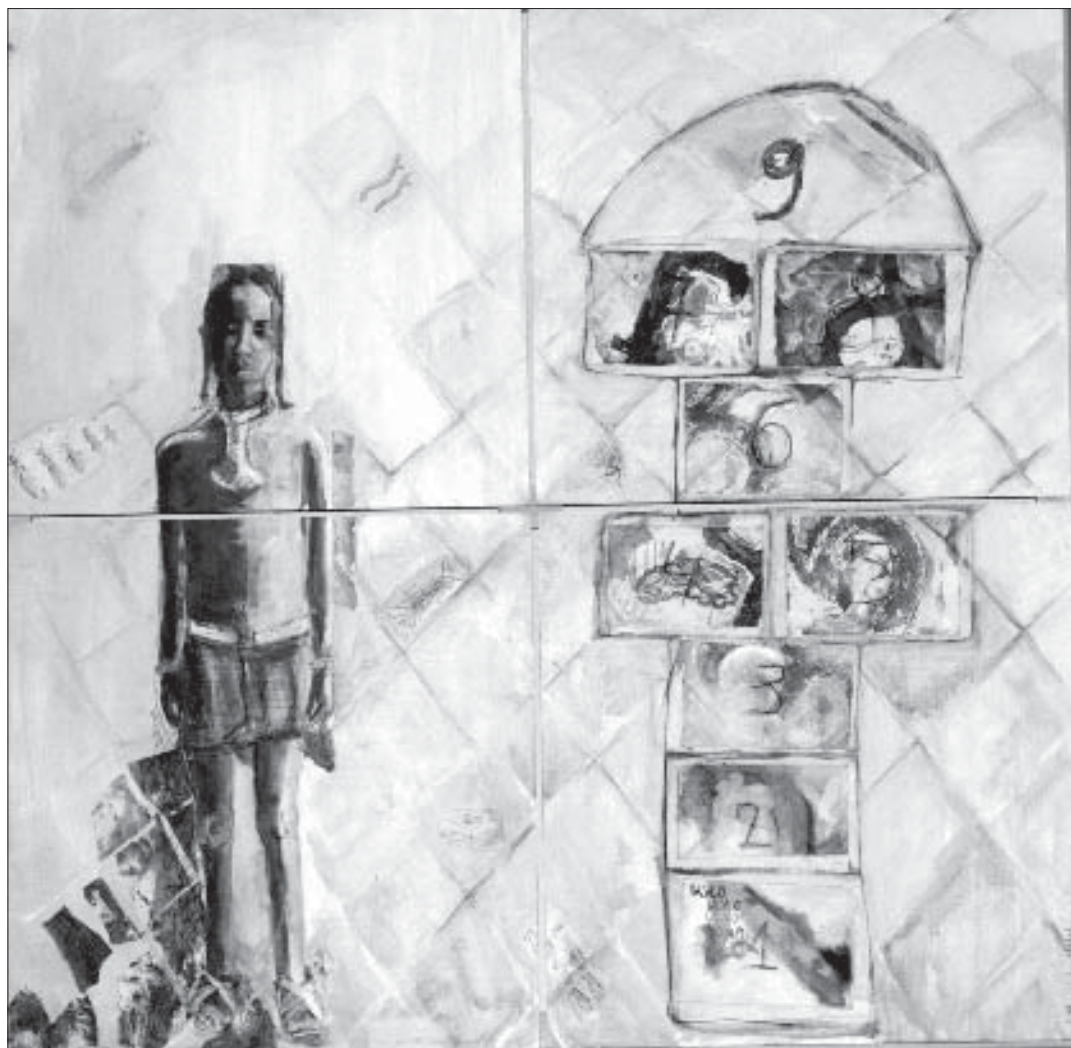
En esta ocasión han sido un total de diez los trabajos presentados a concurso en esta edición (correspondientes a autores procedentes de autores de diferentes comunidades autónomas). El segundo premio ha recaído en la obra «Los ojos del amor ciego» del autor malagueño Francisco José Lobillo González. El primer premio está dotado con ciento cincuenta ejemplares de la edición realizada por el área de cultura, que constará de un total de quinientos numerados, además del Símbolo del certamen. Con respecto al segundo, concedido al trabajo finalista, consistirá en el Símbolo del Certamen.

«Asuntos internos», la obra ganadora, es según su propio autor «una serie de relatos, alrededor de veinte, muy diversos y cuyo único factor común es que los he escrito yo, de ahí el título». Carlos Rodríguez, profesor de instituto de cincuenta años de edad, señalaba que «a pesar de que siempre tuve interés por la literatura escribo desde hace diez años. Además,



Rodríguez cuenta con numerosos premios cosechados en los últimos cinco años.

El ganador, que era la primera ocasión que participaba en el Carta Puebla, quiso agradecer al Ayuntamiento en particular y a todos los migueltureños en general el que hayan mantenido un certamen literario de estas características porque «no resulta nada fácil para un escritor el acceder a una editorial y que difundan su obra. Espero que continúen en la línea marcada por un certamen como éste».



Entre los diez certámenes más importantes de la provincia

Con el objetivo de apoyar y difundir la actividad artística y la obra de creadores plásticos, ampliando la difusión de los certámenes de la provincia, se constituyó durante el año pasado el denominado «Itinerario de certámenes públicos de la provincia de Ciudad Real» bajo la tutela de la Delegación de Cultura y de la Diputación Provincial y en el que participan los diez concursos pictóricos más veteranos de la provincia.

Además del Carta Puebla de Miguelturra, se encuentran los de Valdepeñas (considerado como el más importante de España y el que entrega el premio más cuantioso), Daimiel, Puertollano, Ciudad Real, Herencia, Alcázar de San Juan, Campo de Criptana, Tomelloso, Manzanares y La Solana.

Pertenecer a este selecto grupo permite la pu-

blicación de una guía en la que se recogen la bases de todos los concursos, teniendo una difusión en medios de comunicación generales y especializados, así como museos, centro de exposiciones, galerías, ferias y otros ámbitos artísticos, además de un gran número de artistas plásticos, lo que supone un directorio próximo a los 4.500 registros.

Otras de las ventajas que conlleva esta organización es la de contar con un catálogo anual de autores y obras premiadas en cada uno de los certámenes, además de la organización de una muestra anual con las mismas obras premiadas, que tendrá carácter itinerante, permitiendo que en cada una de estas localidades (y otras que puedan solicitarlo) se pueda ver las obras de los autores más prestigiosos del momento.

Inauguración del complejo deportivo y nuevo colegio

Las selecciones sub-17 de España y Grecia extrenarán el estadio

Será en la tarde del próximo martes, 26 de octubre, cuando tenga lugar la inauguración oficial tanto de las Escuelas Deportivas como del nuevo Estadio Municipal.

Se prevee que, a partir de las 8 de la tarde, den comienzo los actos protocolarios, entre los que destacan el primer partido internacional que se disputará en nuestro pueblo,

y un espectáculo de luz, sonido, coreografía y fuegos artificiales.

Previamente será inaugurado oficialmente el colegio Clara Campoamor.

El Adjunto Primero de la Institución «Defensora del Pueblo» mantuvo un encuentro con Román Rivero

Rufino Alarcón visitó Miguelturra

Con el objetivo de acercar la Institución Defensora del Pueblo a los ciudadanos, su Adjunto Primero visitó Miguelturra para dar a conocer las labores que desempeña la Institución que representa.

Rufino Alarcón compartió con los representantes de algunos de los colectivos y asociaciones locales un encuentro en el que además quiso atender algunas de las consultas realizadas por los asistentes. El acto, que se celebró en el salón de usos múltiples del Centro de Día contó con la presencia de la concejal de bienestar social, M^a Victoria Sobrino.

Previamente a ese encuentro Rufino Alarcón se reunía con el alcalde de la localidad, Román Rivero, y con algunos

Rufino Alarcón manifestaba en su estancia en Miguelturra que el mayor número de demandas atendidas se refiere a quejas que los ciudadanos plantean en su relación con los Ayuntamientos. El Adjunto Primero se mostraba satisfecho con el nivel de consultas recibidas: «los ciudadanos han comprendido en el transcurso de estos dos años cuál es la función de la Institución. Estamos recibiendo cada vez mayor número de consultas y de quejas y además lo hacen con mucho sentido co-



de los miembros de la Corporación Municipal para darles a conocer también los diferentes ámbitos en los que la Institución desempeña sus funciones. El Adjunto Primero señalaba que la Institución Defen-

mún y con sentido de la responsabilidad; desde esa perspectiva estamos muy satisfechos».

Es la segunda ocasión en la que un representante de la Institución que vela por los

«atiende las consultas de cualquier persona independientemente de la edad, sexo o cualquier otro tipo de consideración»

sora del Pueblo es la «más cercana al ciudadano», además de la única que atiende las consultas de cualquier persona independientemente de la edad, sexo o cualquier otro tipo de consideración.

gada de ofrecer una conferencia en la casa de cultura municipal, acto organizado también con el objetivo de acercar a los ciudadanos la labor que se está llevando a cabo desde su departamento.

El Centro de la Mujer oferta un nuevo programa de actividades

Hasta el 30 de septiembre, se abrió el plazo de inscripción para participar en la nueva programación de actividades que el Centro de la Mujer, dependiente de la concejalía de la mujer, ha organizado para los meses de octubre a diciembre.

Se han programado diversas actividades que se enmarcan en tres áreas: formación y empleo, cultura y salud y deporte. En la primera, se han organizado dos cursos: de «cocinera» y de «camarera de restaurante-bar», en colaboración con la CEOE-CEPYME y financiados por el Fondo Social Europeo y el SEPECAM.

El «curso de cocinera» tendrá una duración de 1.045 horas y el contenido formativo se ha organizado en seis módulos teóricos y prácticos: aprovisionamiento y control de consumos, manipulación y conservación de alimentos, preparación y presentación de elaboraciones y platos básicos, así como productos de pastelería y repostería, elaboración y presentación de platos tipo «buffet» y, por último, preparación y presentación de platos de cocina regional, nacional, internacional y creativa.

Con respecto al «curso de camarera de restaurante-bar», tendrá una duración de 850 horas y el contenido se desarrollará en cinco módulos teórico prácticos: aprovisionamiento y control de consumos, asesoramiento sobre bebidas en cuanto a su presentación y preparación, así como de aperitivos sencillos y canapés, platos a la vista del cliente y, por último, preparación y realización de actividades de pre-servicio, servicio y post-servicio en el área de consumo de alimentos y bebidas.

Ambos cursos están dirigi-



dos a mujeres mayores de 18 años y el número de plazas se ha limitado a quince en cada uno de ellos. La temporalidad será diaria, de lunes a viernes.

Por otra parte, dentro del área de cultura, se han programado dos talleres y un curso todos de carácter gratuito y dirigidos a mujeres mayores de 16 años. El «taller de animación a la lectura» para mujeres mayores de 16 años y tendrá lugar los martes y los jueves de 18:30 a 19:30 horas.

Además, el «taller de edición de boletín informativo para la mujer», cuyo objetivo se centrará en la elaboración de un boletín de formato impreso dirigido por y para la mujer miguelturraña. Tendrá un carácter trimestral. Por último, se ha programado un

«curso de cine y cinefórum» a través del que, en sesiones de dos horas y media y durante el próximo trimestre, las participantes visionarán y analizarán las películas más relevantes de la historia del cine, aprenderán nociones de cine y además tratarán un tema monográfico de carácter mensual.

Por último, dentro del área de salud y deporte, se han vuelto a programar los cursos de «yoga» y «aeróbic». A esta oferta, se ha añadido una novedad: el curso de G.A.P. (ejercicios de glúteos, abdominales y piernas) que se impartirá los martes de 9:30 a 10:30 horas, y los jueves de 19:30 a 20:30, el precio de matrícula es de 15 euros.

Decenas de mujeres en el III Encuentro de la Mujer

Decenas de mujeres, de todas las edades, se daban cita en el campo municipal de petanca «Primero de Mayo» para participar en la tercera edición del Encuentro de la Mujer, organizado por la concejalía de la mujer con la colaboración de asociaciones locales, y que se enmarca dentro de los actos culturales y festivos programados con motivo de las pasadas fiestas.

La cita daba comienzo a partir de las 18:00 horas con tradicionales juegos de mesa como las cartas y el parchís. Posteriormente, la risa y la diversión protagonizaron una tarde que proseguía con los concursos de «la silla» y «las carreras de huevos» entre



otros. Tras los juegos se ofreció un aperitivo a todas las asistentes para continuar con la actuación de José Gregorio Navazo, que amenizaba el período de descanso con sus monólogos.

El encuentro concluía con

la realización de diversos talleres de masaje, aeróbic, y maquillaje. El objetivo de esta jornada no es otro que la convivencia y pasar un rato de ocio entre todas aquellas mujeres que así lo deseen.

El ayuntamiento desarrollará un plan de eficiencia energética municipal

La junta local de gobierno del Ayuntamiento acordaba en su última sesión solicitar subvención a la Consejería de Medio Ambiente para la financiación del proyecto denominado «Plan de eficiencia energética municipal».

El consistorio local pretende con este proyecto, confeccionado a través de la concejalía de medio ambiente, la elaboración de un estudio y la posterior confección de un Plan de Acción basado en el análisis de la actual estructura de consumo, en alumbrado público, sistema de presión en la red de agua potable y consumo en edificios públicos.

El proyecto presentado incluye la realización de una campaña de sensibilización al ciudadano y a empresas de la localidad.

Entre las metas perseguidas por el «Plan de Eficiencia Energética en el marco de la Agenda 21» se establecen tres ámbitos: uno económico, con el objetivo de la reducción del gasto municipal; otro divulgativo, estableciendo ese compromiso con la sostenibilidad de acuerdo a lo establecido en el proceso de

Agenda 21; y un tercero demostrativo, que debería dar a conocer la tecnología



AGENDA 21 Local

disponible al ciudadano y empresas demostrando su viabilidad económica y correcto funcionamiento.

Como complemento, el proyecto presentado a la Consejería de Medio

Ambiente establece para Miguelturra acciones paralelas de concienciación ciudadana que se traducirán en jornadas dirigidas a la población local para sensibilizar a través de ejemplos prácticos del mal uso habitual de los recursos energéticos, edición de materiales para escolares, folletos y carteles divulgativos.

El Ayuntamiento de Miguelturra figura en la Campaña Europea de Pueblos y Ciudades por la Sostenibilidad como una de las primeras signatarias de la Carta de Aalborg en la provincia de Ciudad Real. El 20 de diciembre de 2001 también aceptó y firmó el Pacto Ciudad Habitable y en la actualidad se encuentra en el proceso de poner en marcha la Oficina de la Agenda 21 local.

La concejalía de juventud organiza un stand con el carnaval como lema

Miguelturra participó en el III Día de la Juventud

Asociaciones y colectivos locales participaron, junto con la concejalía de juventud del Ayuntamiento de Miguelturra, con variadas actividades en la tercera edición del Día de la Juventud que se celebraba durante los días 1 y 2 de octubre.

La localidad estuvo representada a través de un stand, en el que durante la tarde del viernes, de 17:00 a 19:00 horas, y todo el sábado (de 10:00 a 20:00 horas) se desarrollaron diversos talleres de fotografía, maquillaje, bailes y antifaces, realizados en colaboración con los colectivos: «Flauti Flauti», «C.D.E. Volaverunt», «Arte Danza», el grupo musical «Virus Urbano» y la Escuela «Las Cañadas».

Las numerosas actividades organizadas con motivo del Día de la Juventud están enfocadas a dar un mayor conocimiento sobre el carnaval. El objetivo no es otro que acercar a la juventud de la provincia la fiesta de la máscara callejera, según comentaba el concejal de juventud Julián Céspedes: «una exposición que les muestre lo que podemos dar desde la localidad». Además se puso a disposición del visitante una muestra de diferentes programas, carteles y pegatinas relativas al carnaval, y, la información se completó con un video con los detalles más relevantes de la fiesta churriega.

Por otra parte, la presencia de Miguelturra se vió completada y ampliada con la presencia de otros tres stand de la «Escuela las Cañadas», el «Club Saden» y el «Aula de Medio Ambiente». Por último, la amplia participación de Miguelturra en la celebración de esta tercera edición del Día Provincial de la Juventud, se completó con las actuaciones de cinco grupos locales: «Maremagnum», «Moby Dick», «Stainband», «Virus Urbano» y «Condena».



Curso 2004/05 del Aula de Educación de Adultos

- ♦ ALFABETIZACIÓN
- ♦ NEOLECTORES
- ♦ ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS
- ♦ GRADUADO EN E.S.O.

HORARIO DE MATRICULACIÓN:

Lunes y martes de 18 a 20 horas

Miércoles, jueves y viernes de 10 a 13 horas

TURNOS DE MAÑANA, TARDE Y NOCHE

(Las clases dieron comienzo a finales de septiembre)

CONCEJALÍA DE BIENESTAR SOCIAL

Taller de refuerzo de memoria

Dirigido a mayores de 60 años

Está destinado a las personas sin síntomas claros de deterioro cognitivo, pero que puedan sufrir olvidos en acciones cotidianas o con incapacidad para recordar

proporcionar seguridad y aumentar la confianza de los mayores en sus ejecuciones cognitivas, además de tratar de mejorarles su autoestima.



cierto tipo de información, nombres o palabras, que tengan problemas para concentrarse, etc.

Entre los objetivos establecidos en la convocatoria se incluyen los de intentar estimular y mantener la memoria de los asistentes, así como su capacidad de atención, fluidez verbal, etc. Se desarrollará en sesiones grupales de 15 personas, en las que a través de diversas actividades se pretende además el refuerzo de sus relaciones sociales, la prevención de la depresión,

Serán un total de ocho sesiones de dos horas de duración, lunes y miércoles en horario matinal en el salón de usos múltiples del Centro Social, en las que los asistentes realizarán dinámicas grupales y otras actividades como un autoregistro de olvidos diarios o ejercicios individuales.

No es la primera ocasión en la que la concejalía organiza un programa de similares características, contándose con una buena respuesta de asistentes en la anterior convocatoria.

Quinta del 79

El próximo miércoles, 13 de octubre, a las 9 de la noche celebraremos la última reunión en la casa de cultura, para ultimar los detalles de celebración de nuestro 25 aniversario. Los interesados deben asistir a la misma o comunicar si asistirán a la jornada festiva.

QUINTA DEL 79
25 ANIVERSARIO



Concejalía de bienestar social

Centro de día de mayores

Programacion cuarto trimestre 2004

El Centro de día comienza el último trimestre de este año fijando su atención en el lema «El Cuerpo y La Mente», queriendo motivar al los usuarios en el cuidado de la salud física y psíquica como base de una buena calidad de vida. A partir de este lema se han programado un conjunto de talleres y cursos con la colaboración de la Asociación de Jubilados , y la Comisión de Voluntariado de este Centro, manteniéndose el resto de actividades habituales.

CURSOS Y TALLERES ESPECIFICOS DEL TRIMESTRE:		
DENOMINACION	OBJETIVO	REALIZACION
Curso de Relajación y Yoga.	Mejorar el insomnio, el estrés, autoestima y las relaciones sociales utilizando ejercicios de respiración, visualización positiva y cromoterapia, beneficiando así la salud física y mental.	Desde el 18 de octubre al 22 de diciembre, todos los lunes y miércoles en sesiones de 1 hora.
Taller de Intrumentación corporal	Mejorar la agudeza mental y la destreza corporal mediante la realización de ejercicios libres de expresión musical.	Desde el 4 de octubre al 22 de diciembre, 2 días en semana esn sesiones de 1 hora.
Curso «Cuidar cuidándonos» Coordinado por AFA CR.	Prevención del proceso de deterioro físico-psíquico de la persona mayor y de sus cuidadores.	Desde el 10 de noviembre al 29 de diciembre todos los miércoles en sesiones de hora y media.

Como todos los trimestres estableceremos tres hitos fundamentales:

El día de los Santos	promocionar las gastronomía específica de esas fechas especialmente la repostería de nuestras abuelas.	1 de Noviembre
El día de la constitución	la participación activa de los mayores en los distintos actos conmemorativos de este ayuntamiento y se organizará un evento festivo.	6 de Diciembre
La Navidad	Realizarar dos jornadas de puerta abiertas para la visita a nuestra instalaciones en los diferentes actos programados para estas fechas.	Del 22 al 31 Diciembre

Para más información dirigirse al Centro de Día de Mayores sito en c/Ave María 4

Centro Social

programa de actividades del

último trimestre del año

El Centro Social Polivalente, a través de la Concejalía de Bienestar Social, tiene prevista la realización en los próximos meses de una serie de actividades, que relacionamos a continuación, indicando el grupo destinatario y su duración:

EDUCA EN VALORES- Menores-Octubre a Diciembre

SERVICIO DE ESTIMULACIÓN Y PSICOMOTRICIDAD-Personas discapacitadas-Octubre a Diciembre

AULA DE INTEGRACIÓN-Menores y/o personas discapacitadas-Octubre a Abril

SERVICIO DE ANIMACIÓN DOMICILIARIA-Mayores y discapacitados-Octubre a Junio

CURSO DE VOLUNTARIADO. ESPECIALIZACIÓN PERSONAS CON DISCAPACIDAD-Población en general-Octubre

PROGRAMA DE REFUERZO DE MEMORIA-Mayores de 60 años-Octubre

ENCUENTRO BENEFICIARIOS DEL SAD-Personas Beneficiarias del Servicio de Ayuda a Domicilio-Octubre

ENCUENTRO INTERCULTURAL-Personas Extranjeras-Octubre

CURSO DE VENTA AMBULANTE-Octubre a Diciembre

CINE FORUM DEBATE SOCIAL-Población general-Octubre a Diciembre

TALLER DE RADIO « Batiendo palmas »-Inmigrantes y población gitana-Octubre a Diciembre

CONMEMORACIÓN DEL DÍA UNIVERSAL DEL NIÑO:Pleno de alumn@s en el Ayuntamiento-Alumn@sde Educación Primaria -Noviembre

CURSO DE FORMACIÓN PARA VOLUNTARIOS MAYORES-Mayores de 60 años-Noviembre

PROGRAMA DE GIMNASIA MENTAL Y TÉCNICAS DE AUTOCONTROL EMOCIONAL-Mayores-Noviembre

TALLER INTERCULTURAL-Personas Extranjeras-Noviembre

CURSO DE SERVICIOS COMUNITARIOS: Ayuda a domicilio-Población general-Noviembre

JORNADAS DE GASTRONOMIA INTERCULTURAL-Personas Extranjeras-Diciembre

TALLERES NAVIDEÑOS DE OCIO Y TIEMPO LIBRE-Menores-Diciembre

Para más información sobre estas actividades se pueden dirigir al Centro Social Polivalente c/ Ave María nº1. Tlf. 926160000

Con el objetivo de fomentar la convivencia y el respeto

Abierto el plazo de inscripción para participar en el aula de integración

La concejalía de bienestar social ha abierto el plazo de inscripción para participar en una nueva edición del Aula de Integración.

Dirigido a niños y niñas de entre seis y doce años, el «Aula» parte con el objetivo de fomentar la convivencia y el respeto integrando a aquellos jóvenes que tiene algún tipo de discapacidad.

El número de plazas es limitado y las inscripciones podrán realizarse en las oficinas del centro Social Polivalente, hasta el próximo cinco de octubre. La actividad, de carácter gratuito, se celebrará en sesiones semanales (desde el 6 de octubre del 2004 hasta el 27 de abril del 2005), todos los miércoles

en horario de tarde, de 17:30 a 19:00 horas.

Desde 1998, el aula se convoca de forma ininterrumpida con el objetivo de convertirse en un espacio de educación en valores de respeto hacia los demás, de convivencia y de solidaridad y, de esta manera, seguir avanzando hacia el reto de la total integración. Para ello se han incluido en su programación anual numerosos juegos y actividades entre las que destacan todo tipo de manualidades, talleres, «escuela de la salud», etc.

El autobús de la «vida» informó a los miguelturreños

El conocido como «Autobús de la vida» que la Asociación Española contra el Cáncer está pasando por algunos de los municipios de la provincia con el objetivo de llevar un mensaje de concienciación a la población general y a la mujer en particular sobre la importancia de adoptar hábitos de vida saludable.

El alcalde, Román Rivero, fue el primero en recorrer la instalación interesándose por

cada uno de los cinco módulos temáticos que incluye el vehículo: alimentación, consecuencias del consumo de tabaco, sol, cáncer de mama y cáncer de cerviz. Acompañado por el presidente de la Junta Provincial de la AECC, Martín Sánchez Mimoso, el primer edil local definió la iniciativa informativa y de concienciación como «muy buena».



Un espectáculo cada mes en la casa de cultura

Presentada la programación teatral de otoño

La concejalía de cultura ha hecho pública la confección de la nueva programación cultural de otoño: serán cuatro representaciones «de calidad», según definía la responsable del departamento, M^a Ángeles Trujillo Sansebrín.

Como en anteriores convocatorias la entrada a los espectáculos contará con un simbólico precio de un euro (salvo la representación destinada al público infantil que se ofrece de forma gratuita).

El primero de los montajes llegará el jueves 14 de octubre con la compañía «Sexpeare»: «H. El pequeño niño obeso quiere ser cineasta» cuenta la historia de un estudiante de cine empeñado en ganar un viaje a Brasil, cortesía de «Galletas Nycky», escribiendo un guión basado en la vida del realizador Hunder Kluender, acusado de asesinar a toda su familia y encerrado en un manicomio de Praga. Con esta obra Santiago Molero y Rulo Pardo se sumergen en el «disparate» y se transforman en todos aquellos sujetos que la narración exige. «H» es una «locura, una gamperrada de opereta negra, con alocados y trepidantes argumentos, desparramo, absurdo y humor negro».

El 19 de noviembre la Compañía «Teatro El Topo» pondrá en escena «Dansen,

¿cuánto cuesta el hierro?». El objetivo de esta comedia es el de divertir además de «proponer una reflexión sobre



el carácter humano, sobre cómo afectan los grandes acontecimientos a nuestras pequeñas vidas; sobre cómo los acontecimientos se repiten y nosotros, en las circunstancias de los personajes, habríamos actuado de una manera similar».

Dirigido a los niños y niñas de los colegios de Miguelturra el 10 de diciembre el escenario de la casa de cultura acogerá la representación de «De acá y de allá». Se trata del

espectáculo de la compañía «Teatro Che y Moche», donde a través de cuatro cuentos, cada uno situado en un continente, se introduce a los niños no sólo en el fantástico mundo de los relatos sino también en el de la cultura propia de cada país y sus tradiciones. Según la propia directora de la compañía son cuentos «repletos de misterio, ingenio y sabiduría» que proponen «un viaje fantástico a través del mundo, potenciando la participación del niño».

Por último, el 14 de enero de 2005, «TITZINA Teatro» representará «Folie a Deux. Sueños de Psiquiátrico», un proyecto a través del cual abordan un tema tan desconocido y universal como la «Locura». Con él TITZINA Teatro pretende crear un espectáculo con un marcado estilo propio, en el cual se muestren las vivencias y sentimientos de los enfermos mentales. Inspirada en textos psiquiátricos, pero sobre todo en las entrevistas diarias realizadas a psiquiatras, familiares y pacientes. Es un montaje de creación propia con un estilo cómico-poético y con una fuerte presencia de la música que ha sido premiado en certámenes como el «Nacional de Teatro Arcipreste de Hita», XXV Certamen Nacional de Teatro Guadalajara 2003 o la XVII feria de Teatro de Aragón 2003.

Se han recaudado alrededor de 8.000 euros

Concluye la exposición de pintura solidaria

La exposición de pintura colectiva organizada por la ONG local de «Amigos de Emiliano Domínguez», en colaboración con la Diputación Provincial y el Ayuntamiento, se clausuraba con excelentes resultados

la actividad alcanzó su objetivo final: recaudar el dinero suficiente para hacer realidad un proyecto de

el buen resultado de esta experiencia puesto que han logrado reunir algo más de los 8.000 euros que se



canalización de agua potable en el sector de Alto Aramango (Perú).

La muestra, en la que han colaborado desinteresadamente treinta y cuatro pintores provinciales y de otros puntos de la geografía española, ha permanecido en el salón de exposiciones del Consistorio local durante quince días en los que se han vendido un total de veinticinco cuadros. Desde la ONG se ha expresado la satisfacción por

necesitaban para llevar a cabo este proyecto solidario del que se beneficiarán alrededor de un millar de personas que viven en condiciones de extrema pobreza.

Asimismo, miembros de la asociación manifestaban el profundo agradecimiento tanto a los pintores que han colaborado como a todas las personas que a lo largo de estos días han visitado la muestra ya que gracias a su solidaridad podrán culminar este importante proyecto.

CURSOS DE FORMACIÓN DIGITAL

INICI@TE EN INTERNET

DE LUNES A VIERNES - 10 HORAS - GRATUITOS

TURNO a. DE 6 A 8 DE LA TARDE

TURNO b. DE 8 A 10 DE LA NOCHE

AULA MUNICIPAL DE INFORMÁTICA DEL PRADILLO

INICIO CURSOS 18 DE OCTUBRE

INSCRIPCIÓN Y MÁS INFORMACIÓN:

- e-mail: contactar@ayto-miguelturra.es

- Teléfono: 926-02-02-02 (mañanas)

Castilla-La Mancha

fundación
Insula Barataria

nuevas
tecnologías
nt
MIGUELTURRA
ayuntamiento

Exposición de Alicia Madroñero

Hasta el 30 de septiembre, el salón de exposiciones del ayuntamiento acogió las obras de la pintora Alicia Madroñero Galindo. La muestra estuvo patrocinada por el área de cultura.

Madroñero, natural de Pozuelo, expuso un total de treinta y dos cuadros entre los que hubo tanto óleos como dibujos, algunos de ellos realizados en tinta china. La autora define su estilo como realista y muestra su preferencia por los paisajes: «sobre todo los urbanos y con mucha luminosidad, que tengan vida». Es precisamente la luminosidad, junto con el

colorido, las características principales de sus paisajes al óleo, aunque también destacan sus dibujos por la precisión en el trazo.

Esta es la cuarta exposición que realiza a nivel individual, aunque ha participado en cerca de siete de carácter colectivo. Madroñero empezaba a pintar hace aproximadamente cinco años y ha asistido a los cursos del «López Villaseñor»: «la



pintura es mi pasión, siempre me ha gustado y aunque soy autodidacta me gustaría seguir ampliando mis conocimientos y llegar a entrar en Bellas Artes.

FIESTAS PATRONALES



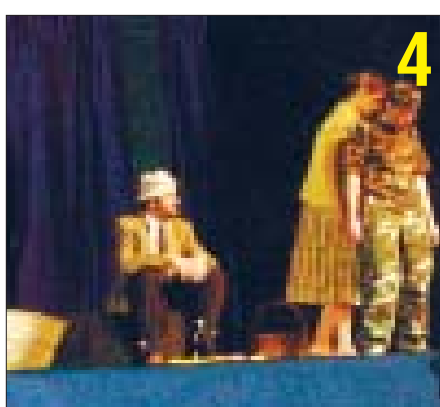
1



2



3



4



5



6



Nuestra Patrona se vio acompañada por multitud de fieles, tanto el día 8 como en el de su octava



La II Antología de la Zarzuela fue uno de los actos más relevantes del extenso programa cultural



7



8



9



10

1. Ofrenda floral
2. Encuentro regional de folklore, con «Nazarín» y «Rosa del Azafrán» de Consuegra.
3. Festival de Ballet con Arte Danza
4. Flauti Flauti puso en escena la obra antibelicista «Pic nic».
5. Concierto de Francisco
6. Concurso de Centros Florales, organizado por la asociación «El Ramo»

7. Proclamación de la Reina y Damas 2004
8. Homenaje a la persona de mayor edad, D. Félix Ramos
9. Día de la bicicleta
10. Los Amigos del Caballo organizaron su Fiesta
11. Concierto de Fito y los Fitipaldis
12. Festival de Flamenco, con la actuación de «Cancanilla de Marbella»

Repasamos las fiestas

Lo mejor

Doce días de actividades culturales, con la participación de la mayoría de los grupos locales y la alta respuesta de público en todos los escenarios. Habrá que corregir algún problema técnico como el del sonido del flamenco.

Dos conciertos de música en vivo: uno de rock para los más jóvenes y otro de música española para más adultos; en ambos el público asistente salió más que satisfecho con la labor de los artistas.

Dos festejos taurinos con carteles de lujo y con muy buena respuesta del público. Lo de las faenas depende de otros factores.

Y además, muy buena climatología, con la pega del día 3 que obligó a aplazar la zarzuela.

Nuestro proyecto

Mantener las actuaciones de los grupos locales, tanto en el auditorio como en la plaza de la Virgen.

Continuar con los conciertos, intentando ofrecer música que llegue a todos los sectores de la población, buscando la máxima promoción para equilibrar al máximo los costes.

Ofrecer más actividades para los jóvenes y los más pequeños

Lo peor

Menos casetas para los jóvenes

Incremento del botellón en las inmediaciones del recinto ferial

Una feria reducida, con aparatos sólo para los más pequeños

Nuestro proyecto

Establecer medidas que garanticen la instalación de casetas, y traslado del recinto ferial a las inmediaciones del auditorio, que ofrece mayor espacio para la colocación de grandes atracciones; proyectos en los cuales ya se empieza a trabajar

11



Un amplio programa de actividades culturales, en el que se incluye el teatro, la danza y la música en diferentes variedades (folklore, flamenco, canción española, rock, nuevas tendencias, zarzuela, bandas, orquesta) permite reunir gran cantidad de público y, gracias a que participan casi todos los grupos locales, con un presupuesto muy ajustado. Mejorar las condiciones técnicas y buscar nuevas ofertas serán objetivos para próximas fiestas.

Mucho se habla sobre la feria de Miguelturra. La realidad está a la vista de todos: escasas atracciones feriales y casi ninguna para los mayores, una feria que se desmonta a lo largo de la semana e incluso menos casetas que en años anteriores. Son muchos años analizando este problema para buscarle la mejor solución.

Algunas dependen sin duda del ayuntamiento, pero otras quedan lejos de nuestra gestión. Es opinión extendida que aquí se cobra más a los feriantes que en otros municipios, o que nuestro recinto es escaso. Pero la realidad es bien distinta y para explicarlo bastan pocos datos:

- el precio por instalación es el mismo para cualquier fecha del año y no supera al que existe en la mayoría de los pueblos como el nuestro. Tanto es así que los feriantes no dudan en dejar nuestra feria antes de terminar aunque hayan pagado por la semana completa. Más aún, en Miguelturra se contempla para los feriantes descuentos en sus tasas, cuando circunstancias de fuerza mayor les impidan abrir sus instalaciones durante los periodos festivos.

- el recinto ofrece mejores servicios para los feriantes y para el público que la mayoría de los de otras localidades.

Si que hay otros datos que son incontestables, y el principal es que en las mismas fechas hay gran cantidad de fiestas en pueblos del entorno. Por ello, los profesionales instalan sus atracciones en donde pueden hacer más negocio y durante los días más fuertes de cada lugar. Esto también se constata durante nuestras fiestas de Carnaval: ofreciendo un espacio mucho peor (c/ Ancha) y en una época del año menos agradable, se cuenta con el mayor número de atracciones de toda la provincia, siendo muchas las que quedan fuera por falta de espacio (por cierto se cobra lo mismo).

Otro dato objetivo es que las atracciones para los niños (que si que tenemos) requieren inversiones más pequeñas para los profesionales del sector y cuentan siempre con un «público» fiel, por lo que la oferta es infinitamente mayor que la de las grandes atracciones. También es indudable que cuando se han instalado alguna de estas últimas (caso de la «uve» o la «cazuela») no han tenido suficiente apoyo.

Atrás han quedado los anhelados «bailes de la Jarrilla», acto que surgió apoyando la iniciativa de los baristas de la zona con ayuda económica y de infraestructura del ayuntamiento. La progresiva decadencia y la ausencia de profesionales que quisieran mantener esta iniciativa, a pesar de los esfuerzos de esta concejalía por conseguirlo, son la causa de que la actividad cayera del programa.

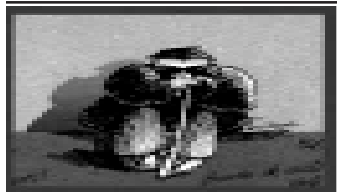
Por último, si de las casetas hablamos tendremos que recordar que el ayuntamiento gestiona la instalación de las mismas pero han de ser los empresarios los que corran con sus costes, ya que para ellos son los posibles beneficios. Además siempre se ha contado con unas importantes ayudas para los colectivos sin ánimo de lucro. Ocurre que la «ley del mercado» perfila la oferta en función de la demanda y no resulta difícil recordar imágenes como la de casetas abarrotadas junto a otras sin público o la de gran cantidad de jóvenes frente al recinto con los coches llenos de bebida.

Debe ser tarea de todos, ciudadanos y ayuntamiento, avanzar año a año para conseguir las fiestas que merecemos..

(M^a Ángeles Trujillo. Concejala de Cultura y Festejos)

12





Peñanero castellano

por Manuel Arce

- Madre no hay más que una.
- Mayo caliente y lluvioso, ofrece vienes copiosos.
- Marzo se lleva la culpa y abril la fruta.
- ¡Me dan, el pago del capacho!
- Media bola y apretar, es el juego del villar.
- ¿Me guardarás un secreto amigo? ¡mejor será si no te lo digo!
- Me tienes más a costa que un hijo tonto.
- Melones y sandías, frutas mías.
- Mejor marinero hundido que con barco huido.
- Mejor es amar que odiar.
- Mejor con tu enemigo que con tu amigo.
- Mejor se guarda lo que con trabajo se gana.
- Mentir no cuesta dinero.
- Medicina que pica, cura.
- Médicos errados, papeles mal guardados y mujeres atrevidas, quitan las vidas.
- Mejor que gruña el cochino, que los hijos del vecino.
- Me casé con un viejo por la moneda, la moneda se acaba y el viejo queda.
- Memoria no ejercitada, pronto menguada.
- «Mear y peer» es un placer.
- Más vale trocar placer por dolores, que estar sin amores.
- Más vale un toma que dos te dará.
- Más vale un hecho que cien palabras.
- Más vale vino caliente, que agua de la fuente.
- Mala es llaga que con vino no sana.
- Madrasta, ni de cera ni de pasta.
- Madre acuciosa, hija vagarosa.
- Mentiras y olas, nunca vienen solas.
- Mejor es tener al bajo por amigo, que al grande por enemigo.
- Migar y saber, todo es menester.
- Mígas de pastor, con uvas lo mejor.

- Mientras vas y vienes, vida tienes.
- Misa sin vino, olla sin tocino.
- Mi hijo a mi cobijo, el de tu nuera, fuera.
- Mira antes de sentarte a mesa puesta, saber lo que cuesta.
- Mira por una rendija y te dirán lagartija.
- Mientras mis mentiras cuento, no me parece que miento.
- Mi casa, mis hijos y mi mujer, todo mi mundo es.
- Mientras la cigarra canta, la hormiga acarrea y guarda.
- Mi arca cerrada, mi alma sanada.
- Mientras en mi casa me estoy, rey me soy.
- Mientras esté la pelota en el «teja», el juego no está «ganao».
- Mira tus culpas y penas, no mires las ajenas.
- Mi hijo vendrá barbado, pero no parido ni preñado.
- Mientras vas y vienes, no falta gente en el camino.
- Mientras haya un niño y una flor, no se ha perdido la esperanza de la paz y del amor.
- Mientras que la alta se agacha, la pequeña barre la casa.
- Mi mejor amigo, el pan; mi peor enemigo, el vino.
- Mientras hay vida, hay esperanza.
- Mientras descansas, machaca las granzas.
- Mi gozo en un pozo.
- Mientras uno calla, aprende de los que hablan.
- Mientras se ríe no se llora.
- Mi mujer ha malparido, trabajo perdido.
- Mirad vuestros duelos y dejad los ajenos.
- Mirame, pero no me toques.
- Miércoles de ceniza, que triste vienes, con cuarenta días que traes de viernes.
- Mientras tengas pecho y seno, no hables mal del ajeno.
- Moza galana, calabaza vana.
- Moza guarda la lana, que oro es mañana.
- Moza que se asoma a la ventana cada rato, quiere vender barato.

Mis andanzas en Miguelturra

Como indicamos en el anterior capítulo, hoy terminaban las fiestas en honor de la Virgen con la quema de cohetes y la traca y el público se marchaba hacia el Pradillo para contemplar «los toros de fuego».

Cuando comenzaba este espectáculo, se introducía un operario debajo de un artefacto parecido a una pila de lavar antigua y también a una artesa, que en su base portaba cierta cantidad de cohetes rastrosos, que en el momento de encenderlos, la persona que estaba debajo, salía corriendo a lo largo de todas las calles adyacentes al Pradillo y la gente corría alocada en todas direcciones para que no les alcanzaran las chispas incandescentes que tan pronto iban hacia arriba como se arrastraban por el suelo. Esto se repetía seis veces, es decir, que había seis toros «de fuego».

Con este espectáculo (que hoy está abolido) los miguelturreños disfrutaban a tope, sobre todo los mozos, que íbamos con nuestras novias para demostrarlas lo valientes que éramos corriendo delante o detrás de los petardos sin que llegaran a tocarnos.

Terminado el espectáculo, la familia y conocidos procurábamos reagruparnos para comentar lo que había experimentado cada uno y esto daba pábulo al jolgorio que más tarde celebrábamos en el bar más próximo.

Como esta noche era la última festiva, el pueblo entero disfrutaba de ella y todos los bares y cafeterías estaban a rebosar, porque en nuestro interior no queríamos que se terminaran.

Con el fin de las fiestas la gente se sentía un poco triste porque, en cierto modo terminaban las francachelas diarias, aunque los mozos siempre teníamos un rato para hacer una escapada.

En la mañana del día siguiente, es decir, el 16 de septiembre, recibí carta de mis padres, en ella me indicaban que me habían enviado una citación del Ministerio de Aviación Civil para que me incorporara en el mes de octubre a la Escuela para hacer un curso para piloto de «Vuelo sin motor».

Dentro del sobre, además de la carta, también enviaban la nota del Ministerio, en la que decía que debía estar en la Escuela el 12 de octubre a las 12 de la mañana.

Mi joven pareja me miraba inquieta para que le dijera lo que me comunicaban y una vez que la hube leído se la di a ella para que lo hiciera. Cuando terminé, vi que su cara se entristecía y la dije:

- No te preocupes que esto se pasa pronto y entonces estaremos juntos para siempre. De momento no pienses en ello porque aún nos queda casi un mes en el que estaremos juntos para disfrutarlo.

Con esto se quedó algo más tranquila, aunque me consta que desde ese momento comenzó a contar los días que faltaban para la fecha fatídica.

Traté de olvidarme de ello y continuar con mi rutina como si nada hubiera pasado y todavía me quedaban quince días de estar en el pueblo, es decir, que hasta primeros de octubre no tendría que incorporarme a mi servicio en Madrid y estaríamos juntos todo el día. Para mi no habían terminado las fiestas.

Unas veces me iba al madero a pasar un rato con mi amigo, otras cogía la bicicleta y las mas me dirigía al bar de Fabián, donde siempre encontraba una buena acogida y las tardes se las dedicaba a mi pareja.

Aquel día me marché para charlar un rato con los amigos. En el bar que nos reuníamos no



había ninguno de los de la panda y esperé un rato en un velador tomándome una jarrilla de ponche. Pasado un tiempo llegó Julianillo y al momento Ascensión, después mis cuñados y por último Pepe Pichón, que llegaba con cara sonriente.

Se sentó a nuestro lado, pidió una ronda para todos y nos dijo: Esta tarde vamos a comer un lechón y espero que os lleguéis a mi casa donde lo vamos a degustar en el corral. El corral que decía era detrás de su vivienda, de enormes dimensiones, con algunos árboles y daba gusto estar en él.

Unánimemente aplaudimos la invitación y toda la «peña» aseguró que no faltaría al jolgorio.

Después de unas rondas más, nos marchamos a nuestros respectivos hogares enlazados por la cintura y los hombros y cantando a grito «pelao» por las calles y al llegar a nuestro domicilio el mayor de los Mojetes le dijo a su hermana pequeña:

-En «toa mi vida me topao con un cuñado» tan cachondo como éste que tienes por novio, porque es la releche.

Ella se puso a reír y nos indicó que la mesa estaba puesta. (Continuará)

Emmanuel



Sesión ordinaria del día 12 de mayo de 1928.

No asiste el alcalde don Francisco Trujillo Rivas, asisten los tres tenientes de alcalde. Al final de la sesión se trata el punto de obras públicas y el señor presidente informa que el brocal del pozo que existe en el pretil de la Iglesia ha cedido por uno de los lados y como consecuencia se ha levantado la tapadera que tiene quedando al descubierto el pozo, y desaparecida la tapadera se corre el peligro de que pueda caerse algún niño. Se aprue-

ba esta obra y según esto se entiende que en el pretil existía un pozo que yo no recuerdo. Y con esto se termina la sesión.

Sesión ordinaria del día 16 de junio de 1928.

Asisten el Sr. Alcalde y los concejales que forman la comisión municipal permanente. Se trata de un punto que se llama de «Juntas» y el señor presidente informa que por el artículo 253 de Real decreto de 30 de mayo último se debían designar los dos mayores contribuyentes para formar parte de la junta pericial del catastro, acordándose por unanimidad nombrar a D. Emiliano Corral Gómez y a D. Magdaleno Castellanos Sánchez. Y no habiendo más asuntos que tratar se levantó la sesión firmando todos los asistentes

y el secretario que certifica.

Sesión ordinaria del día 11 de agosto de 1928

Se reúne la permanente con los mismos señores que la del 16 de junio.

Se llega a tratar un punto que dice personal y la comisión acuerda y forma la plantilla de empleados de este ayuntamiento para si tiene a bien aprobarlas el Pleno, de la siguiente forma:

Personal administrativo. Secretario-Interventor propietario: D. Alejandro Tajuelo Carranza, con un sueldo anual de 6.500 ptas. con inclusión de un quinquenio reconocido; Oficial mayor interino: D. Joaquín Tercero Mora, con 2.000 ptas. anuales. Ídem propietario: D. Julián Fernández Roldan 1.250 ptas. anuales. Ídem interino: D. Manuel Sobrino Bel-

dad, 1.250 ptas. Personal Técnico. Inspector municipal de sanidad: D. Casio Clemente López, con 2.200 ptas. anuales con inclusión del 10% por la inspección sanitaria; D. Trinidad Asensio Romero, 2.200 ptas.; Farmacéutico: D. Andrés Serrano González, 2,200 ptas anuales; Inspector de carnes: D. Serafín Benito Fernández, 1.200 ptas. anuales; Inspector Higiene Pecuaria: el mismo con 365 ptas. Personal subalterno: Alguacil interino: D. Roque Corral Gallego con 750 ptas. anuales. Alguacil del juzgado: D. Pablo Isaac Estrada con 365 ptas. anuales; Alguacil voz pública interino (pregonero): D. Nicasio Donate Ramírez con 730 ptas; Conserje del madero interino: D. Antonio Sobrino Beldad con 200 ptas.; Conserje del cementerio inte-

rino: D. Francisco Cañamero Martín con 1.277 ptas.; Guarda mayor interino: D. Vicente Ochovo Serrano con 1500 ptas. anuales; Guardias interinos: con 1095 ptas anuales a D. Manuel Peco León, D. José Ruiz Castellanos, D. Francisco Díaz Molina, D. Francisco Díaz Tello, D. Antonio Gomez Matas y D. Nicasio Fernández Muñoz; Cabo de serenos interino: D. Santos Roldan Illescas con 915,75 ptas; 2º de serenos propietario: D. Isidro Gomez Corral con 915,75 ptas.; Serenos interinos con 777 ptas.: D. Emilio Sánchez Fernández, D. Canuto González García y D. Antonio Ruiz Matas.

Y no habiendo más asuntos que tratar ni hacer uso de la palabra en ruegos y preguntas se levantó la sesión firmando todos los asistentes.



Muy bien Sr. Alcalde

celebro que reconozca que las fiestas sin toros son otra cosa, un poco tarde o mejor dicho, bastante tarde y me explico. En la década de los ochenta un grupo de aficionados a las fiestas de los toros nos propusimos crear una peña taurina denominada «CAPOTE DE ORO» hoy en la actualidad aún vigente y así sea para muchos años, la peña se creó con el fin de ensalzar la fiesta de los toros organizar conferencias, charlas y coloquios taurinos que hicieran renacer una tradición bastante arraigada en este pueblo, basta mirar hacía atrás cuando se hacían las plazas con carros, galeras, y otros utensilios de transporte agrícola de aquellos años; y si nos remitimos más atrás nos encontramos con una plaza de toros allá por el año 1912 hechas las gradas con piedra mampostada ubicada en la proximidad de la ermita de Nuestra Señora Santísima Virgen de la Estrella.

Conocedores desde la peña que había un vacío en las fiestas de festejos taurinos pues una semana de feria dan para muchos nos pusimos a trabajar con el único fin y afán y sin ánimo de lucro para recuperar la fiesta taurina en las fiestas mayores. La peña se creó con la premisa de colaboración y organización de los festejos al mismo tiempo que trataba de congregar al mayor número de socios posibles para facilitar la celebración de los festejos.

Pero no fue así y ahora me permito recordarle al Sr. Alcalde que es el mismo de aquellos años que desde la peña intentamos que el Municipio participara en los festejos recibiendo una respuesta negativa de la Municipalidad y desde ese momento nos tuvimos que transformar en Peña Taurina y haciendo Gestión de Empresa cosa que no queríamos y además no era el fin por lo cual se había creado la Peña.

Celebramos el festejo en terrenos cedidos por D.Antonio Grueso Benito. Ya lamentablemente fallecido, aprovechando el terreno disponible ¡no hicimos una plaza hexagonal como la de Almadén ni cuadrada como la de las Virtudes sino rectangular y terminando en pico una cosa curiosa, se realizó con la aportación de maestros albañiles y particulares que nos facilitaron tableros y rollos para la confección del «Anillo» o lo más parecido, las gradas nos las facilitó la Diputación Provincial de C. Real.

La celebración un éxito de participación y público pero económicamente un rotundo desastre figurando un déficit de 150.000 de las antiguas Pts. Las cuales las sufragamos algunos miembros de la Peña, aún así nos sirvió de revulsivo para años venideros y nos metimos en

compromisos mayores. La Peña crecía en socios y tenía buena aceptación entre los aficionados, habíamos conseguido rellenar el vacío existente y además llevar más asistencia de público que ningún otro festejo.

Llegado el momento de las plazas portátiles, el festejo ganaba en comodidad, calidad, y en seguridad para todos los asistentes, pero seguíamos tropezando con la Administración Local que no nos miraba con muy buenos ojos y nos negaba el pan y la sal, tanto es así que un grupo llamado ecologista nos hicieron pintadas en fachadas y solares con el eslogan «la cultura no es tortura» o encadenándose a la puerta de Plaza y Taquilla para que la gente tornara conciencia, según ellos. Yo opino más bien para fastidiar a la peña y a la celebración de estos festejos dado que por aquellos años la llamada Fiesta Nacional no era muy bien vista por la Municipalidad mirando para otro lado dejando hacer todo tipo de pintadas y manifestos.

Nos parecía muy curioso que nuestra Peña aún siendo mayor en número de asociados que el resto de las asociaciones legalizados totalmente con Estatutos y número de Registro 10.515 adjudicado por el Gobierno Civil presentando el presupuesto en fecha y forma para la obtención de subvenciones a otorgar a cada asociación. Resultaba curioso pero la Peña Capote de Oro siempre quedaba fuera del reparto, tanto es que nos planteamos hacer de gerencia de empresa y nos limitamos a nuestras funciones según los estatutos. Dejando en manos del ayuntamiento la gestión empresarial, nosotros colaborábamos en asesoramiento, visitas a ganaderías, charlas y coloquios para tratar de ensalzar la Fiesta Taurina.

En bastantes ocasiones propusimos al Sr. Alcalde la construcción de una Plaza de Toros para usos múltiples, dando siempre la negativa por respuesta, fue entonces, cuando obstatos por dejar el cargo que teníamos en la Peña si así se mejoraban las relaciones entre Peña y Ayuntamiento. Con el paso del tiempo se demostró que era un problema ideológico lamentablemente constatado. Yo hoy que escribo estas líneas que fui socio fundador de la Peña en la actualidad soy baja, por eso me permito recordarle y hacer uso de memoria a pesar de los años transcurridos.

Le doy mi enhorabuena por su introducción en el programa de festejos, « PERO DE FLORES NADA» a cada cual lo que le corresponde y en este caso concreto «LAS FLORES PARA LA PEÑA CAPOTE DE ORO».

Cayo Jaramillo Cano.

Miguelturra merece unas fiestas mejores

Llegando estos días no hace falta ser muy observador para darnos cuenta del tremendo declive que están sufriendo nuestras fiestas patronales debido sobre todo al estado de nuestra feria. Somos un pueblo de más de 10.000 habitantes, en continuo crecimiento, villa digital, pero cuando llega septiembre y con ello las fiestas, parecemos poco más que una simple aldea. Tenemos un recinto ferial que se nos ha quedado pequeño sin que nunca se haya llenado. Las atracciones de grandes dimensiones no caben, por eso ahora necesitamos un recinto mayor, cosa que se podría haber pensado hace unos años, cuando se construyó el que tenemos. Aún así yo me pregunto que para qué más espacio si con el que tenemos sobra para los cochecitos, el castillo flotante, los churros, algún puestecillo, los toros mecánicos y algunas casetas que ni superan el límite de las posibles. Ni tómbolas, ni chiringuitos, ni casetas de juegos... incluso ni gente, porque corno esta situación no es nueva, nuestro pueblo ya es conocido por su escasa feria y la gente de zonas cercanas prefiere no visitarnos. Esta es la feria que venimos teniendo desde hace tiempo y que cada vez va a peor sin que nadie ponga remedio. Muchas veces hemos oído que a Miguelturra no viene feria porque nuestras fiestas coinciden con las de muchos otros pueblos, pero habrá alguna razón para que los feriantes elijan otros sitios y aquí no quieran venir; razones que nadie nos explica. Almagro, Pozuelo, Piedrabuena... son pueblos mucho más pequeños que Miguelturra, con menos instalaciones pero con una feria que supera a la nuestra. Y para qué hablar de pueblos como Villarrubia, Valdepeñas o Dainiell , más parecidos a nosotros en población, y con una feria de la que estamos a años luz. Los feriantes buscan hacer un buen negocio y lógicamente van a los pueblos donde mejores beneficios obtengan. Lo mismo ocurre con las casetas. Nos dicen que los bares de Miguelturra no se quieren implicar. Poner una caseta necesita mucho esfuerzo y sabiendo que no va a ser recompensado debido los innumerables gastos a los que hacer frente, nadie se quiere arriesgar. Lo extraño de la situación es que todos somos conscientes de lo que ocurre y aquí nadie ofrece soluciones para que la feria de Miguelturra sea más rentable a aquellos que deseen instalar sus negocios en ella. Por último me gustaría dedicar también unas líneas a los polémicos toros de fuego. Hasta no hace mucho cada 15 de septiembre las estrechas calles llenas de gente del centro de nuestro pueblo, presenciaban uno de los espectáculos que más gustaban a la mayoría no sólo de jóvenes, sino también de mayores. El espectáculo se llevó a espacios más amplios, con mayor seguridad y con la misma gente con ganas de divertirse. Todo el que hasta allí se acercaba era consciente del riesgo que unos fuegos artificiales pueden causar y según ello cada cual decidía como actuar. Pero llegó un 15 de septiembre y los toros

de fuego no estaban; desapareció a pesar de las cuantiosas voces alzadas para que así no fuera, voces que no fueron oídas. Supongo que mi voz tampoco se escuchará y todo esto quedará en el olvido una vez más pero hasta que la historia se repita el año que viene cuando volvamos a ver que en el Barrio Oriente hay casi más feria que en las fiestas patronales o que sólo hay 2 casetas. Ojalá y alguien decida tomar cartas en el asunto y dar soluciones en lugar de mantenerse pasivos viendo como nuestro pueblo año tras año tiene una de las peores ferias de la provincia.

Carmen M~ Mohino López

Pan y circo

Se han terminado las fiestas en honor de la Virgen de la Estrella. Qué lástima dirán algunos, qué bendición diremos otros. Es difícil cuestionar la serie de actos y celebraciones que se han llevado a cabo en distintos escenarios de Miguelturra, con éxito de participación. El Auditorio multifuncional, la plaza, las calles, el pabellón, etc.. han dado cobijo a distintos actos cívico-lúdicos y religiosos, mientras la noche, antes calmada, se ha llenado de ruido y estrépito hasta horas insufribles.

Lo siento Señor Alcalde, pero ahora que por fin ha parado la música y me puede oír quiero decirle algunas cosas. Ahora entiendo con ironía cuando algunos vecinos de las calles adyacentes al Parque Rivas Moreno se quejaron en su día de la pobre noria por los ruidos derivados de su tracción mecánica, para ellos, continua e irritante. No se que habrá sido de estos vecinos estos días. Ni las dobles ventanas, ni los tapones en los oídos han podido contrarrestar tantos días de noche festivalera. Desde el día 4 de septiembre, aunque las fiestas empezaban el 7, numerosa juventud tomó literalmente el Parque Rivas Moreno hasta las 8 y las 9 de la mañana. Día tras día y noche tras noche durante once días no han tenido reparo alguno en sumarse al ruido ensordecedor de los chiringuitos, aún a sabiendas de las numerosas familias, con niños en edad infantil, que tratan de sobrevivir al encanto de la fiesta nocturna. Además, por la mañana y a pesar del interés demostrado por las brigadas de limpieza municipales era difícil no sortear las calles, con las fachadas de las viviendas marcadas por los orines, al igual que muchos coches, y los desperfectos, en algunos casos, que han sufrido algunos vecinos en sus aparatos de aire acondicionados, expuestos a la salida de las hordas bárbaras del Parque a primeras horas de la mañana.

Señor Alcalde, no debemos confundir diversión con extorsión ni libertad con libertinaje. Vd. debe velar por el respeto a la fiesta y también por el respeto a los que quieren descansar porque no tienen la suerte de disfrutar de vacaciones esos días y, para contribuir entre otros con los impuestos municipales, deben trabajar levantándose a las seis o las siete de la mañana.

Con lo visto estos días, no están muy lejos los tiempos de los antiguos emperadores romanos que gobernaban a su pueblo y lo tenían bien contento,

cubriendo sus mínimas necesidades y propiciando, antes que nada, cualquier género de diversión. Una proclama, que como Vd. seguro recordará, se resumía en la expresión de *Pan y Circo*.

Marisa Rosado
Avenida de Europa

Una vez más me dirijo al escritor ese de tres al cuarto y que se dedica a escribir sobre personas muertas hace 50 años y juzgadas por Dios y no le pueden contestar, que escriba sobre personas vivas que le puedan contestar, pues eso de escribir sobre personas que no se pueden defender es de cobardes. El registro puede decir misa, cuanto se ha escrito durante la historia y luego con el paso de los años se ha demostrado que no es cierto, pues lo mismo le digo yo, a lo mejor el secretario que había por entonces tenía un trago, y en vez de empadronarlo a una familia lo empadronó en la siguiente, pues Magín León López, tuvo a Baldomero (que fue víctima de los rojos) Juan, Magín y Angelita, esa fue la familia que componía Magín e hijos, yo le desearía al que de muertos escribe que deje a estos tranquilos y en paz, y no saque más trapos sucios de estos, y que saque el negro suyo que también lo tubo, y si no le voy a refrescar la memoria...

Por la década de los sesenta era mi padre presidente del centro obrero y la junta acuerda hacer el salón mayor, entonces la directiva convoca junta general para hacerlo saber a todos los socios y a todos los maestros albañiles para que pujen y quedarse con la obra, echando cuatro o cinco pujas, entre ellas la tuya, y saliendo elegida por la directiva, con tan mala suerte para ti que mes o mes y medio de empezada la obra, se hunde la cubierta y gracias a Dios que no hubo ninguna desgracia que lamentar, pues de haber ocurrido alguna desgracia quien tenía que haber salido al frente la empresa constructora, pero no sois capaces de pedir gracias a Dios, solamente os acordáis de este para ultrajarlo y maldecirlo, el sábado siguiente al hundimiento de la cubierta, como tu sabias que la directiva se reunía los sábados por la noche, llegaste tú y le hiciste saber a la directiva que no seguías con la obra, a la que el presidente te contestó, mire usted tiene un contrato firmado con la Junta, y si no lo cumple va a la cárcel, por incumplimiento de contrato.

Para terminar, decirle que no se me ha perdido nada en el juzgado municipal y por tanto no tengo el porqué ir.

Juan León Ruiz

No es de bien nacidos

no ser agradecido y es cierto.

Soy de Miguelturra, he nacido en Ciudad Real; me gusta conocer a la persona que me molesta y el ejemplar del boletín que el Excmo. Ayuntamiento de Miguelturra editó en abril, edición nº 1.

Amigo, como me serás un lector en el boletín, te ruego que por el medio que sea cómodo tu identidad

(pasa a página 5)

Cartas de los lectores

(viene de página anterior)

Los buenos amigos, la gente de buena voluntad y todas las personas que vienen a esta vida nacidos con el don para hacer el bien y ayudar a los demás, para estos, a mi entender, no debe existir anonimato, todo lo contrario, porque puede ser la fórmula de contagiar a más gente para que este mundo sea mejor, que falta hace. Por el camino del bien muchas cosas se consiguen aunque muchas ni se ven ni se escuchan. Saludos para todos.
Florentino Muñoz Sánchez

El colegio Ntra. Sra. de la Merced celebra el día de su Patrona

Con una jornada llena de actividades especiales los alumnos y profesores del colegio «Ntra. Sra. de la Merced» conmemoraban en la mañana del viernes, 24, el día de su patrona. La celebración comenzaba con un desayuno ofrecido a los jóvenes para después, cada uno de los cursos, realizar diferentes actos de ofrenda a la patrona de Miguelturra, la Virgen de la Estrella. La celebración de una función religiosa completó las actividades extraordinarias del día.



Programa «Esta noche toca» Noches encantadas de conocerte

El pabellón deportivo albergó en la noche del sábado, 25 de septiembre, la oferta de actividades alternativas incluidas como parte del

aprendizaje a la escalada en rocódromo (con diferentes niveles de dificultad para los asistentes) y el conocimiento de algunas técnicas de



programa «Noches encantadas de conocerte», enmarcado en «Esta noche toca» y cofinanciado por la Dirección General de la Juventud de la Consejería de Relaciones Institucionales de la Junta de Comunidades y la concejalía de juventud del Ayuntamiento de Miguelturra. El deporte alternativo se convirtió en el protagonista de la velada puesto que la «Escuela Las Cañadas» organizó prácticas de escalada y artes marciales.

Desde las 22,00 horas, hasta aproximadamente las 02,00 de la madrugada, el

defensa personal, de diferentes modalidades de las artes marciales, completaron el fin de semana «alternativo» que han podido vivir los jóvenes de Miguelturra desde que el pasado jueves comenzaron las actividades de «Noches encantadas de conocerte» con una observación astronómica de la luna en la Plaza de la Constitución y en la noche del viernes el cine se convirtiera en el referente, con la proyección de «Mortadelo y Filemón» y «Los padres de ella» en la casa de cultura.

Concentración de motos «Motorocock» en Miguelturra

El Moto Club Superpikes programó los días 25 y 26, una concentración de motos en la Sierra de San Isidro. Con el nombre de «Motorock» se ofrecía a lo aficionados la posibilidad de compartir dos días plagados de actividades con la motocicleta como protagonista.

La concentración contó con numerosos colaboradores: además de diversas firmas comerciales, el Ayuntamiento de Miguelturra. Tras el registro de inscripciones, se celebraron concursos con sorteo de premios para los participantes. A las 20,00 horas del sábado se realizó una ruta turística por Miguelturra; una hora después una de

San Isidro.

En la mañana del domingo 26 el desayuno se ofreció entre las 09,00 y las 10,00 horas; posteriormente se emprendió una ruta hacia la Virgen de los Santos. El cierre de la concentración se producía con la entrega de trofeos y una bolsa de viaje para los participantes.

El evento se incluye como parte de la programación



gustación de platos típicos y para cerrar el programa de esta primera jornada, un concierto musical con la presencia de los grupos «Stainband», «Conderna» e «Ikaro. K», ya en la Sierra de

ción de actividades culturales y deportivas que el veterano club de Miguelturra lleva a cabo a lo largo del año, entre las que se encuentra la tradicional concentración de motos clásicas.

PÉRDIDAS:

Anillo bodas de plata de oro, con el nombre de DORI en el exterior y fecha 10-05-92 en el interior, perdido en el parque Rivas Moreno a finales de agosto. Tf: 926242274

PUBLICIDAD

ASOCIACION DE VECINOS
PARQUESOL
Miguelturra (Ciudad real)

**NUEVOS CURSOS
OTOÑO - INVIERNO**
EN EL PABELLÓN DEL INSTITUTO CAMPO DE CALATRAVA

AEROBIC
(30,00 €. Trimestre)
Lunes - martes - viernes
(de 4 a 5 de la tarde)
(Tfno.: Contacto 618588520)

SEVILLANAS
(20,00 €. Trimestre)
Martes - jueves
(de 4 a 5 de la tarde)
(Tfno.: Contacto 625 096 393)

Este mes, en
www.miguelturra.es

- Convocatorias de Cursos .
- Imágenes Ferias 2004 .
- Ofertas de empleo público y privado

... y más, mucho más.

PUBLICIDAD

THE FOURTH R
COMPUTER TRAINING SOLUTIONS Miguelturra

- Clases de Informática desde los 3 años
- Clases de apoyo escolar
- Clases de Inglés
- Enseñanza personalizada



926243205: Reserva de plaza 2004/05
C/ Paquito León, 9, 13170 - Miguelturra (C. R.)
www.thefourthr.es

Peña cicloturista

“Voluntad de poder”

El pasado día doce de septiembre y dentro del desarrollo de las Ferias y Fiestas de nuestra localidad, se celebró la XIV marcha cicloturista de carretera organizada por la Peña Ciclista de Miguelturra con la colaboración del Patronato Municipal de Deportes



A la carrera asistieron un nutrido grupo de ciclistas (110) de las poblaciones vecinas de Ciudad Real, Villanueva de los Infantes, Pozuelo de Calatrava, Piedrabuena e incluso algún apasionado de Córdoba, aprovechando la celebración de esta marcha ciclista para rendir un homenaje, que fue acogido con gran cariño por todos los asistentes, a los ciclistas más veteranos de nuestra asociación: Dario González Bautista (77 años), Santiago Matas Alcázar “Taillo” (72 años) y Alfonso González Sánchez (69 años), quienes además han sido nombrados Presidentes de Honor de la Peña Ciclista de Miguelturra al haber demostrado y seguir demostrando que la práctica de este hermoso deporte desarrolla y mantiene en forma

el cuerpo, teniendo como resultado poder disfrutar de una envidiable salud mental y física que produce una agradable sensación de bienestar y autoestima a sus practicantes.

Sirviendo el ejemplo de nuestros compañeros para afirmar que no hay edad para poder disfrutar de la bicicleta, siendo los mismos estímulo de generaciones posteriores de entusiastas que venimos a su rueda, y haciendo bueno el pensamiento que tuvo el filósofo alemán Federico Nietzsche que sostuvo que todo acto o proyecto humano está motivado sobre la “voluntad de poder” no sobre los demás, sino sobre uno mismo.

Manuel Román Fonseca
Vocal Peña Ciclista

Peña Cascoloko

Tres churriegos en el «Camino de Santiago» en bicicleta.

El día 13 de agosto partieron dirección Rocesvalles casi en la frontera francesa, para empezar al día siguiente la aventura: cruzaron Pamplona y llegaron al Puente de la Reina Cristina, y así fueron pasando por parajes, bosques y ríos de agua cristalina, por lo cual quedaron alucinados. En el puerto de montaña llamado Febreiros se cruzaron con un grupo de manchegos que hacían la misma locura. También han conocido a familias enteras haciendo lo mismo a pie o en bicicleta, a personas solas como a una mujer que venía de Nápoles en bici, y miles de



anécdotas más. Finalmente consiguieron llegar a su destino, Santiago de Compostela los tres ciclistas: Gabriel Barba, Francisco Donate y José Moraga.

El Patronato organiza una carrera de fondo

El club «Fondistas de Miguelturra» colabora en este evento

La I Carrera Rural ‘Villa de Miguelturra’ tendrá lugar el próximo domingo, día 17 de octubre, desarrollándose sobre un circuito mixto de 20 Km., de los que aproximadamente 15 serán por caminos sin asfaltar y el resto por circuito urbano, situándose la meta en el nuevo estadio municipal.

Como última etapa antes de la maratón de Castilla-la Mancha, se ofrece esta carrera de fondo, que tiene su principal característica en que el circuito será mixto, predominando el recorrido por diferentes caminos de la localidad.

Si bien las pruebas de mediamaratón y maratón han de desarrollarse por asfalto, los organizadores de esta nueva prueba, que quieren abrirse hueco en el calendario, pretenden ofrecer algo diferente y que reclamen los deportistas, ya que a la menor dureza de la tierra frente al asfalto se une un recorrido en contacto con la naturaleza.

Para esta primera edición, que servirá para ajustar en futuras ediciones su organización, se cuenta con la colaboración de diferentes instituciones y empresas privadas, como la Diputación Provincial, la Junta de Comunidades, Granja Real, Clínica Clifis, cerve-



zas Cruz Campo, Distribuidora Hervás, Cooperativa Agrícola y Ganadera, Dsitrubuciones Sacra, Idea Informática y Coca Cola.

Las inscripciones se podrán hacer hasta el día 15 al precio de 6 euros, y todos los corredores que finalicen la prueba recibirán una bolsa con regalos y productos alimenticios.

Peña Madridista

Campeonato local de truque

El pasado sábado, 4 de septiembre, con motivo de las fiestas de Miguelturra, la Peña del Real Madrid organizó un concurso local de truque en el que participaron 36 truquistas. El campeonato se celebró en su sede social, llegando a la final las parejas compuestas por Claudio Muñoz y José A. Rivas, Manolo Moraga y Pepe Moraga y Pascual Donate y Daniel, alzándose con el trofeo, tras partidas entre las duplas finalistas, la primera pareja, por lo que recibieron cada uno un jamón, pan y estuche de vino. Los subcampeones recibieron queso, pan y estuche de vino y los terceros una botella de JB.



La sede de la peña se llenó para participar en el juego de cartas más popular en Miguelturra

Fondistas de Miguelturra en la media de Torralba



Varios miembros del club «Fondistas de Miguelturra» completaron los 21.098 metros de la media maratón más veterana de la provincia: David Cerrillo, Santiago Martín, José Carlos Muñoz, Josefina Nieto, Jesús Nieto y Marcial González; además de otros churriegos que no pertenecen al club, como José Luis Barba y Ramón Delgado.



En los meses de agosto y septiembre hemos realizado la trascripción de la visita, el planteamiento de objetivos y una breve introducción biográfica a la figura de San Sebastián Mártir. Llegados a este punto y cuando nuestros lectores ya conocen el contenido íntegro de los dos textos presentados, sólo nos queda realizar unas breves reflexiones entorno a su contenido y destacar aquellas cuestiones que, desde nuestro punto de vista, son más interesantes.

MIGUELTURRA EN LA EDAD MODERNA

III.7. (III). 1519. LA ERMITA/COFRAFÍA DE SAN SEBASTIÁN: ASPECTOS MÁS DESTACADOS DE LA VISITA.

«... os esforceys para ayudar con vuestras limosnas para la cobrir pues para ello quedan en poder del mayordomo mil y quinientos y sesenta y tres maravedies en para lo hazer no vos ymponemos pena ni limitamos termino salvo que sobre todo ello vos encargamos las conciencias.»

Es de suponer, aunque no podamos constatarlo, que la excusa que pondrían los encargados de la fábrica para no tenerla terminada serían la escasez de fondos, por lo que además de recordarles los más de 1500 mrs. de balance favorable de las últimas cuentas, los visitantes apelan a las limosnas de los propios oficiales y de los fieles de Miguelturra para finalizar la construcción.

En definitiva, conservamos un documento valiosísimo que certifica, desde el punto de vista histórico, el proceso de construcción de la ermita en estos

sobre la Cofradía también tenemos datos, no menos valiosos en tanto que también nos demuestran la existencia de una cofradía en honor a San Sebastián en estos primeros años del siglo XVI.

A diferencia de lo señalado en el caso de la administración de la fábrica de la ermita, en el caso de la Cofradía los visitantes si son lo críticos que



Detalle del arco que coronaba la puerta de entrada original a la ermita. ahora tapada

desmenuzan el estado de cuentas del año 1519, tomadas el mencionado Antón Ruiz Bocero siendo alcanzado, es decir, debiendo devolver a la cofradía 41 mrs. del año de su administración.

Por último, y volviendo a la costumbre de los visitantes de dictar instrucciones para una buena administración ordena la buena conservación de los libros de cuentas, así como la moderación en los gastos, sopena de 200 mrs. contra el mayordomo que no lo hiciese, deteniéndose en las obligaciones propias de cofradía:

«... lo gasten e distribuyan con vuestro paresçer en fazer decir las misas e oficios e vigillias que la dicha cofradia es obligada e tiene costumbre de dezir en qualquier manera e de todo lo que asy los dichos priostres gastaren e reçibieren e cobraren lo asyenten todo en este libro claro e bien hordenado declarando dia e mes e año presente e poniendo primero el reçibo e tras el dicho rescibo el gasto e descargo que sobrello diere e al fin de todo el alcançe que por vos los dichos cofrades le fuere fecho e no se haga de la manera que hasta aqui se a hecho...»

Poco más podemos decir sobre esta ermita y cofradía, con los datos hasta ahora conocidos, simplemente señalar la especial incidencia que en ambos textos hacen los visitantes sobre la intromisión del Arzobispado de Toledo en la administraciones de las ermitas e iglesias de la zona Calatrava y las penas que sobre los administradores y oficiales de la villa caerían en caso de incumplimiento.

«.... Otro sy vos mandamos que no deys quenta de los bienes e rrentas de la dicha cofradia a ningund juez eclesyastico ni a otra persona o alguna ni pageys ningund susydio ni contribucion alguna sy no fuere a los vysitadores de la horden e a los gobernadores desta provincia e a sus lugartenientes so pena de çinco mil maravedies para la camara e fisco de su alteza de lo qual mando dar e dimos este nuestro mandamiento firmado de nuestros nombres e del escrivano de nueva visytacion en yo traslado mandamos poner en los libros della ques fecho en la villa de miguelturra a syete dias del mes de diçiembre de IUDXIX años.

Estas advertencias se basan en el litigio que mantenía la Orden de Calatrava con el Arzobispado de Toledo sobre el control de las administración de los bienes y rentas de las ermitas y Parroquias, conflicto este que se extiende desde los mismos años de la configuración de la Orden de Calatrava y del que ya hemos hablado en varias ocasiones.

Hasta aquí la visita a la Ermita y Cofradía de San Sebastián. Volveremos a conocer nuevos datos en este mismo siglo XVI, en concreto en las visitas de 1534 y 1555 pero, frente a lo hasta hoy comentado, no tendremos más datos de la Cofradía, únicamente sobre la fábrica de la ermita.



Dos planos de la parte trasera, que deberían corresponderse con la zona del ábside. Su forma irregular podría indicarnos que no nos encontramos ante la traza original.

La construcción de la ermita

Sin lugar a dudas, esta visita adquiere una importancia muy relevante en cuanto que pasa por ser el primer texto histórico donde se constata la época en que se construyó la ermita que ahora conocemos. El primer documento que presentamos, fechado a primeros de diciembre de 1519 nos habla de que la construcción de la ermita ya se había iniciado, y no recientemente, pues el mismo texto señala:

«...Vimos y visytamos la dicha hermita la qual hallamos que la teneys easy fecha las paredes della y por cobrir y porque para un pueblo tan honrrado como este es cosa de poca devoçion no la acabar de hazer y aviendo tanto tiempo como ha que la teneys principiada por que vos mandamos y encargamos en nombre de su alteza et horden que acabeys...»

El edificio se encontraría, utilizando terminología de la época, «en alberca», es decir, con las paredes levantadas o casi levantadas. Si tenemos en cuenta que todos los templos se comenzaban por el ábside o cabecera, más o menos nos la podemos imaginar. Evidentemente no se encontraría techada y por los comentarios de los sres. visitantes entendemos que estaría en esa fase ya varios años.

Curiosamente los visitantes son más benevolentes de lo que acostumbran en estos casos y no imponen penas por el atraso, sino que por el contrario únicamente apelan a la limosna de los vecinos para su finalización, indicando a mismo tiempo que en las arcas del administrador de su fábrica se guardan 1563 mrs. que es conveniente dedicar a «cubrir aguas».

Los comentarios de los visitantes nos siguen sorprendiendo ya que, pese a apelar a la «poca devoción» que supone no tenerla aún acabada, no imponen plazos concretos para su finalización, como si que ocurre en otros casos, sino que les piden que:

primeros años del siglo XVI, así como los problemas que suscitaba su construcción. Tendremos que esperarnos algunos años más hasta volver a tener noticias de esta ermita, tan querida por todos Migueltureños.

La Administración de la Fábrica de la Ermita

En el mismo documento los visitantes, fieles a su costumbre examinan las cuentas de la administración de la fábrica de la ermita, en poder de Juan Segura, el mayordomo de aquel año. En el análisis de las mismas no se nos indica el periodo que examinan, pero suponemos, por los datos que más adelante veremos en el caso de la cofradía de San Sebastián, que abarcan los tres últimos años, cerrándose el 13 de julio de 1519.

Las cuentas estaban tomadas por los oficiales del Concejo y el hecho de no realizar ningún comentario al respecto, es más que indicativo de que se encontraban bien tomadas, por lo que las aprobaron, destacando que el alcance de 1563 mrs. a favor de la fábrica que estaban en poder de su mayordomo se dedicaran a finalizar la construcción de la ermita.

No obstante, si se hacen dos mandamientos al final del texto encaminados a cobrar algunas deudas de varias personas. En concreto «...tres fanegas y quatro çelemines de trigo y de cevada çinco fanegas y onze çelemines de cebada...» y además piden se cobre de Pedro García fanega y media de centeno, con la obligación para el mayordomo de que venda dichos frutos para beneficio de la fábrica.

La Cofradía de San Sebastián

Ya comentamos los meses anteriores que los textos nos presentan dos administraciones independientes una para la ermita y otra para la cofradía de San Sebastián. Sobre la ermita ya hemos dicho todo lo que sabemos por los textos, no obstante

acostumbran, ya que se encuentran una administración desastrosa de los bienes. Sólo se encuentran tomadas las cuentas de ese último año al mayordomo Antón Ruiz Bocero, pero observan que anteriormente, desde marzo de 1516, no hay cuentas tomadas, ni por representante eclesiástico de la orden ni por los oficiales del concejo:

«... vimos e examinamos las quantas de los propios y rentas de la dicha confradia desde tres años a esta parte hasta treze dias del mes de março que agora paso de este presente año de quinientos e diez y nueve años que fallamos que fue tomada quenta por vos los dichos cofrades e oficiales de la dicha cofradia de Anton Ruyz Bozero mayordomo e priostre que a sydo de la dicha cofradia el dicho año de quinientos y diez y nueve años por que de antes no pudimos ver relacion ni hallamos quenta ninguna ni quien diese raçon della e los dichos tres años que asy tomamos fallamos cada quenta de cada un año en poder de diversas personas e mal hordenadas e todo muy perdido. (.../...)años por que de antes no pudimos ver relacion ni hallamos quenta ninguna ni quien diese raçon della e los dichos tres años que asy tomamos fallamos cada quenta de cada un año en poder de diversas personas e mal hordenadas e todo muy perdido. «

Los documentos acreditativos de ingresos y gastos se encuentran en mano de distintas personas, no existe un libro de asiento donde se deje constancia de todos los gastos y beneficios de su administración y en consecuencia no son capaces de ponerlos en claro. Por el contrario, si



Detalle de una de las esquinas de la cabecera de la ermita, donde se observa los materiales empleados a base de mortero, argamasa y ladrillería reforzando las esquinas



PUBLICAMOS SUS FOTOS



1



2



3

1. **Ana Gámez Ruiz** nos deja la primera fotografía en la que podemos ver a su marido Daniel Ruiz Quintero y a su sobrino Pepe en el año 1951. Así empezó su negocio.

2. **Ramón Arévalo Alcocer** es el propietario del resto de fotos de la sección. Aquí tenemos la Banda de Música en un procesión del Cristo, a su paso por la plaza de la Constitución, esquina c/ Cervantes.

3. Visilo y Saturnina en el día de su boda, en el pretil de la plaza (años 50)

4. Escuela de niños del maestro «Josito», situada en la calle Ancha. Ramón es el segundo niño de la izquierda en la fila de arriba. (1932)

5. Un grupo de amigos: Paco el de «Nicolás», Segundo Hervás, Eloy Matas, Santiaguillo y Ramón (1º por la izquierda)

6. Saturnia Céspedes y Ramón, entrando en el parque de Ciudad Real durante las fiestas (1956)

7. Banda de Música de Miguelturra desfilando por la calle Toledo de Ciudad Real durante una procesión de semana santa. Domingo de Resurrección del año 1952.

8. El padre de Ramón, Santos Arévalo Molina, en una foto de soltero realizada a principios del siglo pasado.



5



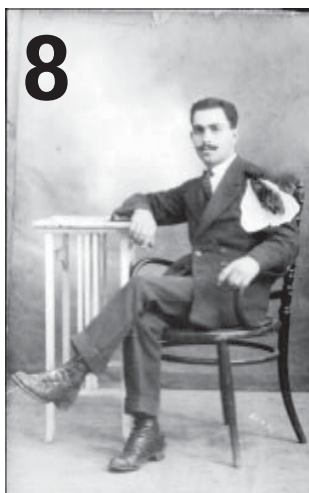
4



6



7



8

Coleccione los libros sobre MIGUELTURRA

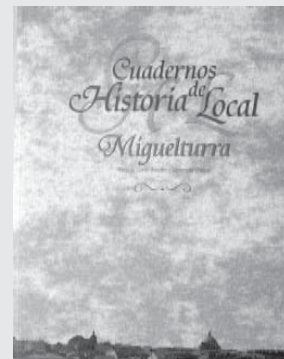
«Miguelturra, imágenes para el recuerdo»: dos ediciones, que reúnen más de 400 fotos, la mayoría inéditas y que te trasladan a otras épocas de nuestro pueblo.

Por sólo 6 y 3 euros, respectivamente.

«Calles y rincones de Miguelturra. Ayer y hoy» a todo color y con un precio de 6 euros.

«Cuadernos de Historia Local». (al precio de 8 euros ya encuadernado. Fascículos sueltos a 0,60 euros). Para los coleccionistas, la encuadernación puede recogerse en la Casa de Cultura al precio de 2 euros y con la entrega de los fascículos.

(En Casa de Cultura)



ENTREVISTA

Julían céspedes Rodrigo Concejal de Juventud y Cooperación y Solidaridad

Julían, al ser de los concejales recién llegados al ayuntamiento ¿Qué te animó a meterte en esto de la política local?

Desde que yo recuerdo, siempre me ha gustado estar muy pendiente del mundo que nos rodea, de la «cosa pública». Además creo que los jóvenes tenemos mucho que decir a pesar de un tiempo donde nos han hecho creer que la política aparece supeditada a las fuerzas de la economía y sus intereses; somos los jóvenes los que tenemos que involucrarnos y tomar decisiones por nosotros mismos y no esperar a que otros las hagan, sin por ello claro, desestimar la voz de la experiencia.

Ser Concejal de Cooperación y Solidaridad digamos que es más «llevadero», pero considerando que el ser joven parece que implica estar insatisfecho por naturaleza ¿cómo te atreviste con Juventud?

Retomando un poco la contestación anterior, la participación de la juventud en el ámbito público creo que debe empezar por los asuntos más cercanos a su propio grupo social. A su vez, pertenecer al grupo por el que trabajas, te puede ayudar a entablar líneas de diálogo más productivas y entender mejor sus problemas que al fin y al cabo son un poco los tuyos.

En la Juventud inciden directamente numerosas políticas municipales, desde Cultura, Educación, Deportes, Empleo...¿de qué se ocupa tu Concejalía en esta área?

Además de servir de enlace entre las diferentes concejalías que citas en sus apartados encaminados a los jóvenes, la Concejalía de Juventud es un punto de información en políticas relacionadas con su área y cuya labor la desempeña el Centro de Información Juvenil. Es también el área que coordina el servicio de prevención de drogodependencias con todo el volumen de actividades que de él se desprende (campañas de prevención, jornadas y seminarios, actividades de ocio alternativo...). Integra a su vez el Aula-Taller de Ecología. Es un punto de coordinación de las diferentes asociaciones juveniles y no juveniles para la propuesta de actividades y pretende ser un motor que las potencie. Por último elabora y ejecuta actividades puntuales como la Semana de la Juventud y planifica proyectos como el de la futura Casa de Juventud.

«INFORMAJOVEN» fue una de las pioneras en nuestra provincia ¿sigue prestando esta oficina municipal los

mismos servicios a nuestros jóvenes o hay novedades?

Como su propio nombre indica, INFORMAJOVEN, siguiendo el espíritu para el que se creó, amplía sus servicios conforme la sociedad demanda nueva información ya sea en el tema del empleo, la solidaridad o el ocio, por tanto se puede decir que es un servicio en constante crecimiento.

Uno de los objetivos importantes de cara a los jóvenes en el último programa municipal del PSOE fue la creación de una Casa o centro de Juventud ¿Cómo está este asunto?

Es sin duda uno de los proyectos más relevantes del área y por ello estamos priorizando tanto temporal como económicamente este tema, esperando que en los próximos meses todos los churriegos puedan disfrutar de él.

¿Nos puedes informar de alguna otra iniciativa futura para los jóvenes miguelturreños?

Además de la puesta en funcionamiento de la Casa de Juventud, estamos trabajando por potenciar el asociacionismo juvenil y lo que ello conlleva de mejora en nuevas ofertas culturales y de ocio, todo ello coordinado desde el nuevo centro que de por sí supone muchas novedades como la futura ludoteca, la sala de audiovisuales y proyecciones o el «ciberspacio».

Cambiamos de área. Miguelturra fue de los primeros en crear un «Consejo Local de Cooperación y en aprobar que el «0,7» del Presupuesto Municipal se destinara a proyectos de solidaridad ¿Cómo sigue en estos empeños nuestro Ayuntamiento?

Siguiendo la línea trazada por el Ayuntamiento, creo que el grupo municipal de gobierno sigue apostando por involucrarse en todo lo posible dentro de sus posibilidades, en un mundo tan



nes y ONG,s que coordinan la ayuda, está principalmente destinado a aquellos países con menos recursos. Así recientemente han terminado los trabajos de creación mejoras de

infraestructuras en un continente tan necesitado de apoyo como Africa, concretamente en Malí. También se sigue prestando apoyo económico a los diferentes proyectos que nuestro paisano el Padre Emiliano concierta en Perú.. Por último, a través del apoyo que la asociación SAYMI y diferentes familias de nuestra localidad proporciona al pueblo saharauí, se sigue colaborando en proyectos solidarios como el de «Vacaciones en Paz».

¿Se puede afirmar que Miguelturra en general, responde a la llamada de la solidaridad o esta respuestas se concreta en determinados grupos?

Creo que el hecho de que tengamos un nutrido grupo de asociaciones solidarias en nuestro pueblo, es ya una prueba palpable de que hay un espíritu general de interés por los más débiles. A su vez, creo que acciones puntuales, como las de recogida de alimento en colegios, muestran que estamos ante un municipio involucrado. Desde luego esto no resta para que tanto desde la administración pública como por parte de la ciudadanía, se haga un mayor esfuerzo.

Por último, que mensaje destacarías para los jóvenes miguelturreños.

Tan solo instigar a los jóvenes a que participemos, nos involucremos en lo público, porque al fin y al cabo la política es una parte de todos y el poder no se posee, se ejerce.

Nota: en esta sección se pretende entrevistar, a lo largo de los próximos meses, a todos y cada uno de los 17 miembros de la Corporación Municipal.

Datos biográficos

Nací en Ciudad Real hace 25 años. Soy licenciado en Historia y estoy acabando mis estudios en geografía. Me podría definir como un republicano convencido, practico el laicismo y concuerdo con las ideas de la social-democracia, progresistas o como quieran llamarse aunque no soy afiliado a ningún partido. Lectura, música y deporte son mis aficiones.

necesitado de cooperación y solidaridad con los más débiles.

¿En qué acciones concretas de solidaridad y cooperación estamos ahora mismo inmersos?

El esfuerzo tanto por parte del Ayuntamiento como por el de las asociacio-