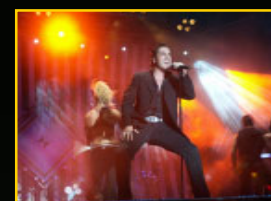


Concierto de David Bustamante (pag. 9)



Maratón Provincial de Fútbol-Sala (pag. 13)

Fin de Fiestas en los Barrios de Oriente y Parquesol (pag. 8)



CIEN AÑOS DE GESTIÓN NACIONAL

Los 100 primeros días del Gobierno Socialista de Zapatero se pueden resumir en una clara mejoría del clima político en España. De las imposiciones de Aznar a su partido, al Parlamento y la sociedad española, hemos pasado a la demostración de que el voto sirve para algo, con la actitud dialogante de Zapatero y la nueva atmósfera creada por éste de abrir las puertas políticas que Aznar había cerrado.

Los cien primeros días han demostrado un nuevo estilo, una nueva forma de hacer y entender la política, que consisten básicamente en no menospreciar a la opinión pública, es decir, a los ciudadanos. Y eso que por primera vez no se ha respetado la tregua inicial de los cien primeros días que se conceden al nuevo Gobierno; pues la oposición del PP, como fruto de la frustración y el resentimiento por su inesperada derrota electoral, no ha parado de criticar desde el primer día.

En estos poco más de tres meses de gobierno de Zapatero cabe destacar: La retirada inmediata de las tropas españolas de la ilegal guerra de Irak; la paralización de las medidas más elitistas en la educación, para no acabar con la igualdad de oportunidad; el aumento de las becas; la ley integral contra la violencia de género y el reconocimiento de derechos de los homosexuales; el aumento del salario mínimo interprofesional; el cambio en la política exterior, pasando de la anterior sumisión incondicional a los EE.UU., a contar sobre todo con Europa; recuperar el diálogo con las comunidades autónomas; la vuelta a los debates y explicaciones en televisión y en el Parlamento;...

Y UN AÑO DE GESTIÓN MUNICIPAL

A principios de verano se cumplía el primer año de gestión del Equipo de Gobierno Socialista, con Román Rivero al frente, en la VII Legislatura Municipal 2003-2007. Y el balance de estos doce meses de Gobierno Local no ha podido ser más fructífero.

Los doce miembros del equipo de Gobierno Municipal del PSOE –Los 11 Concejales-Delegados y el Alcalde- empezaron a trabajar en las distintas áreas nada más tomar posesión. Una vez puestos manos a la obra, los logros para nuestro pueblo no se hicieron esperar y empezaron a plasmarse para conseguir aquello que pretendemos, que no es otra cosa que mejorar la calidad de vida de los miguelturreños. Lo conseguido en este primer año, que debido a su extensión enumeraremos exhaustivamente en el próximo número, sobrepasa con claridad los objetivos y alcanza a todas las áreas municipales.

Además del desarrollo de proyectos tan importantes como el Centro de Día que, a pesar del contratiempo de la inundación de la planta sótano –en absoluto imputable al Ayuntamiento como insinúa el PP- y que trataremos de solucionar lo antes posible, es el logro más trascendente en la historia del bienestar social de Miguelturra, digan lo que digan los populares. Nuestro pueblo está inmerso en la actualidad en algo totalmente necesario para su crecimiento y su futuro, un nuevo Plan de Ordenación Municipal (POM). Éste, que por ahora es solo un proyecto, hasta que cumpla los trámites legales, ha sido realizado por un cualificado equipo de técnicos madrileños, siguiendo exclusivamente consideraciones técnicas, tras un minucioso estudio de la localidad, para el mejor desarrollo de Miguelturra y que, siendo mejorable como todo proyecto, sigue escrupulosamente su curso con arreglo a los pasos marcados por la ley. Otra cosa son los pasos que quiera marcar el PP local y otra, aún más grave, las insidias pusilánimes que está dejando caer por ahí sin dar la cara, «tirando la piedra y escondiendo la mano» y que más temprano que tarde tendrá que demostrar o disculpar.

PSOE Partido Socialista Obrero Español



Balance del Curso Político según el Grupo Popular.

Ahora que vamos a alcanzar el caluroso y vacacional mes de Agosto, el Grupo Popular del Ayuntamiento de Miguelturra, quiere plasmar en el Bim y hacer llegar a todos los ciudadanos de nuestra localidad, un breve, pero profundo análisis de las distintas gestiones y posicionamientos llevados a cabo a lo largo de este curso político que aquí finaliza.

A lo largo de este año, numerosas han sido las cuestiones que se han tratado y a las que este Grupo Político ha hecho frente, pero es necesario destacar la principal de todas ellas, por lo mucho que los ciudadanos de Miguelturra nos jugamos, la aprobación y puesta en marcha del nuevo Plan de Ordenación Municipal (POM). El Grupo Popular ha realizado numerosas alegaciones a este citado Plan al considerar que estamos ante un proyecto, sin duda necesario, pero oscuro y poco claro. Entre otras cosas por sus curiosas limitaciones y desequilibrios. Además de la necesidad de tomar conciencia sobre los graves problemas que se plantean para el futuro próximo como la inexistencia de presión en el agua, alcantarillados en deficiente conservación, falta de proyectos destinados a conservar los ámbitos naturales, así como los edificios culturales.

Respecto a la preocupación por la conservación de inmuebles históricos o con un valor etnográfico popular para nuestra localidad, no podemos dejar de señalar la impune demolición y arrase de la Casa de D. Casio, todo ello con la complicidad, la incompetencia, dejadez y sospechosa falta de control hacia la constructora propietaria por parte de nuestro brillante, decorativo y últimamente, nervioso Equipo de Gobierno Socialista (pero claro ya sabemos quien manda en nuestro pueblo, y sobre todo en materia urbanística).

Siguiendo con esta evaluación de actuaciones, no podemos dejar de lado dos importantes cuestiones: una la populosa y progresista inauguración del Centro de día, donde no sabíamos que en el proyecto general contaba con una amplia piscina cubierta impidiendo la utilización de muchas instalaciones y no explicándonos desde el equipo de gobierno la situación allí creada, así como la inoperancia de la Junta a la hora de resolver el problema, sin embargo nuestra concejala de Bienestar Social y flamante vicepresidenta de la Diputación, no ha tenido tiempo de desmontar las puerta empapadas y podridas, ni retirar el numeroso mobiliario de oficina (como será gratis). La otra importante cuestión, hace referencia al tan pensado proyecto presentado por la Concejalía de la mujer al Sepecam, destinado a que un grupo de mujeres mayores de 45 años se dedicarán a hacer barrancos durante pleno agosto en la blanda Sierra de San Isidro. Tan pensado proyecto, se ha caracterizado por la nula participación de la mujer de Miguelturra y la dolorosa devolución del dinero al Sepecam.

El Grupo Popular, seguramente será acusado de criticar y no aportar ideas, pero como han podido observar a lo largo de estas líneas a todas las cuestiones señaladas este Grupo ha presentado numerosas propuestas alternativas (alegaciones al POM, proyectos de conservación, junto a nuestra propuesta a RENFE y al Ministerio de Fomento para la instalación de pasos a nivel y barreras acústicas en nuestra localidad).

Partido Popular



Boletín Informativo Municipal

Coordinación y maquetación:

Marcial González Rivero

Redacción

J. Carlos Muñoz, Ángela Sánchez y J. Ramón D-Pinto

Colaboran:

José M. Ocaña, Manuel G. Selas

Fotografías

Jose Carlos Muñoz y Silvia Romero

Dirección:

Casa de Cultura

C/ Perlerines, 26 - 13.170. Miguelturra

Tf.: 926241090 - Fax. 926241006

Depósito Legal: AB.540.1992

e-mail: bim@ayto-miguelturra.es



Concejalía de Comunicación

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MIGUELTURRA

El Bim de Miguelturra

¿Que no me conoces?



Venta en ayuntamiento (2ª planta) y Área de Cultura, previo ingreso de 10 euros en la cuenta del ayuntamiento de cualquiera de los bancos o cajas locales.

Humor



Agrupación Astronómica de Miguelturra

Seguimiento del
tránsito de venus

(Juan Angel Martínez Díaz)

El pasado día 8 de Junio se produjo un acontecimiento natural poco corriente. Se trató del fenómeno conocido como tránsito del planeta Venus.

En Astronomía llamamos 'tránsito' al paso de alguno de los planetas interiores (aquellos situados entre la Tierra y el Sol, es decir Mercurio o Ve-

resante pero no tan crucial.

Con motivo de la mencionada efeméride astronómica, nuestra Agrupación organizó una actividad dirigida a obser-

var y fotografiar el acontecimiento con los recursos de que dispone. En esta ocasión la actividad tuvo un carácter más técnico que divulgativo al producirse el fenómeno en un día laborable (martes por la mañana) y ser de larga duración (6 horas). En cualquier caso, la asistencia

fue numerosa entre miembros de la asociación y alumnos de secundaria participantes en un proyecto de seguimiento y medida del evento. La meteorología fue favorable, lo que propició unos buenos resultados prácticos y algunas imágenes espectaculares.

El tránsito de Venus tuvo, por su carácter excepcional, una gran divulgación en los medios pero continuamente se producen fenómenos astronómicos de interés y que la Agrupación Astronómica de Miguelturra os anima a conocer, para lo que estamos a disposición de cualquier persona o colectivo con ganas de conocer más acerca del cielo sobre nuestro pueblo.



nus) por delante del disco solar, momento en el que, con los medios adecuados, se puede observar como un pequeño círculo oscuro atravesando la brillante superficie del astro rey. Lo peculiar de este hecho reside en su rareza, puesto que un tránsito como éste de Venus sólo sucede 13 veces durante todo un milenio: el último observable en nuestra latitud tuvo lugar en 1882 y el próximo no será visible hasta 2117 (habrá otro en el 2012 pero no se podrá ver en España).

Fundamental en la historia de la Astronomía para la determinación de la distancia al Sol y de las dimensiones del Sistema Solar, hoy en día se trata de un suceso muy inte-



Sobre el reparto del BIM

Quería, desde estas líneas, pedirles que por favor no tiren el BIM a la calle, ya que además de su coste hay veces que faltan. Si no quieren recibirlo basta con decirlo en la casa de cultura y así se podrá aprovechar para otras perso-

.....
Como aludido en su úl-

timo número he de constestar al señor que escribe «Retazos de la Historia Local» en la que indica que Magín León López, tenía un hijo llamado Dionisio León García, cosa que desmienta rotundamente. Los hijos que tuvo Magín León López fueron Baldomero (que fue víctima de las hordas marxistas) y Juan, Magín y Angelita. Pues si todo lo que escribe es así, que Dios nos pille confesados. Yo le rogaría que antes de lanzar un bulo al aire, se informe de la veracidad de la noticia, antes de que le pillen en algo que dice y que no es cierto, como ya pasó otra vez, y le saquen los colores.

Juan León

Juventud

Finalizado un taller de diseño de títeres

El Servicio Municipal de Prevención de Drogodependencias y la compañía Titirimágico, en colaboración con la Consejería de Sanidad y la Diputación Provincial de Ciudad Real, organizaron un taller de diseño y realización de títeres de gomaespuma, dirigido a jóvenes de entre 18 y 35 años cuyo objetivo es el de enriquecer la manipulación del titiritero con un títere totalmente funcional, tanto en lo mecánico como en lo estético.

El taller se realizó desde el 5 hasta el 10 de julio y fue impartido por Marcelo Pablo Fernández, formado en el taller escuela Ninsei y que se dedica desde 1984 al arte de los títeres, en todas las facetas: como titiritero, autor de obras, tallerista, realizador de títeres y elementos escenográficos para teatro y televisión.



«Esta noche toca»

Nuevas ofertas de fin de semana para la juventud

La concejalía de juventud, a través del Plan Municipal de Prevención en Drogodependencias, programó dos nuevas jornadas de actividades nocturnas dirigidas a la juventud del municipio. Como parte de la oferta veraniega de «Noches encantadas de conocerte» (enmarcado en el programa «Esta noche toca», cofinanciado por la Dirección General de Juventud de la Consejería de Cultura de la Junta de Comunidades y el consistorio local), en el patio del edificio del antiguo colegio Pradillo se desarrolló el viernes día 9 un taller de maquillaje organizado por la asociación volaverunt y dirigido a jóvenes entre 14 y 25 años.

Posteriormente, comenzó un ciclo de cine de terror con la proyección de las películas «Darknes» y «The Ring», organizado por la Asociación Flauti.

El sábado 10 de julio la oferta se trasladó hasta las instalaciones de la piscina municipal donde desde las 22,30 la escuela Las Cañadas desarrolló una actividad de piragüismo y la Asociación Volaverunt enseñó el manejo de aparatos de gimnasia y realizó sesiones de «Acuaerobic».

El trabajo de Alfonso Torres se hizo con el primer galardón

III certamen de Fotografía de la
Semana Santa

La concejal de cultura, M^a Ángeles Trujillo, acompañada del también concejal J. Ramón González y el presidente de la Asociación de Hermandades de la Semana Santa, Jesús Arévalo, asistieron a la entrega de premios de la tercera edición del certamen de fotografía de la Semana Santa local.

El acto, celebrado en la casa de cultura, contó con la presencia de los tres galardonados: Alfonso Torres Consuegra, Norberto Cazallas Ruiz y Sinfo Molina Hervás.

El primer premio, dotado con 170 euros, correspondió a la fotografía «El Cristo», de Alfonso Torres Consuegra; el segundo, dotado con 100 euros, para la imagen «La Piedad», de Norberto Cazallas Ruiz; y el tercero, 40 euros, para «Jesús Resucitado a la salida de la iglesia», de Sinfo Molina. El jurado seleccionó algunas imágenes que forman parte de la muestra que quedó abierta en las dependencias de la casa de cultura.



Se da la circunstancia de que durante 2004 el ciudadrealeño Alfonso Torres Consuegra ya se ha hecho con otro primer premio en concursos celebrados en Miguelturra:

hace apenas dos meses se anunciaba su galardón en el certamen de fotografía del carnaval de Miguelturra 2004 en su modalidad de imagen en color.

Alta participación en los torneos de verano

El Auditorio Multifuncional está siendo el escenario protagonista de la actividad deportiva de verano. Tanto la competición de "Voley-Playa" recién concluida como el torneo de Fútbol Playa que acaba de comenzar han contado con una elevada participación de deportistas locales. Desde hace jornadas el ruedo del Auditorio se ha acondicionado con la aportación de toneladas de arena para que pueda servir como terreno de juego en estas dos modalidades deportivas que desde hace tres años se vienen practicando.

En la tercera edición del Torneo de "Voley-Playa" organizado por el A.D.V. en colaboración con el Patronato Municipal de Deportes los campeones en categoría masculina fueron "Tara y Rocky", que se hi-

cieron con el premio de 150 euros, trofeo y regalo; en categoría masculino aficionado los vencedores fueron "Ricardo y Nene" (obtuvieron 120 euros, trofeo y regalo); en femenino las campeonas fueron "Dianela y Gloria" y en mixto se hicieron con el primer puesto "Dianela y Javi".

Concluido el campeonato de "Voley-Playa" comenzó en la siguiente noche la disputa de la tercera edición del campeonato de "Fútbol-Playa" para el que se han inscrito un total de 14 conjuntos (el máximo que permitía la organización). Divididos en dos grupos los equipos locales disputarán sus partidos hasta el próximo 2 de agosto en horario nocturno, desde las 21,00 hasta las 00,20 horas.



Reproducimos a continuación dos opiniones de los grupos políticos municipales, publicadas por la prensa provincial en días pasados, sobre el POM.

El Grupo Popular solicita que el Plan de Ordenación Municipal sea declarado «contrario a derecho»

El Partido Popular de Miguelturra ha solicitado que el Plan de Ordenación Municipal (cuyo plazo de exposición al público acaba de concluir) sea declarado "contrario a derecho" y en caso de no estimarse tal consideración "se proceda a una nueva apertura del periodo de exposición pública con todos los informes de acompañamiento del Plan. El Grupo Popular considera que se han cometido "irregularidades" durante el proceso de su tramitación e incluye en su escrito un total de cinco alegaciones en las que sustenta su argumentación.

En primer término el comunicado denuncia que no se han puesto a disposición del grupo popular todos los documentos e informes en los que se ha basado la Compañía Planificadora para redactar una memoria de información y ordenación urbana para la puesta en marcha del Plan. Se ha producido, además, la "inexistencia a fecha de 2 de julio de 2004 de documentos necesarios para la aprobación del Plan de Ordenación Municipal según la LOTAU, como la existencia obligatoria de un informe y carta arqueológica del término municipal, inexistencia de informe económico-financiero así como su viabilidad que justifique la creación del proyecto objeto de estas alegaciones". El grupo popular lamenta la falta de análisis sobre el transporte colectivo considerando que es aconsejable su realización por "la problemática viaria existente actualmente". La cuarta de sus alegaciones se refiere a la memoria del Plan, que "se limita a una lista de objetivos a conseguir sin adjuntar un análisis detallado de la justificación del método y factores elegidos para llegar a esos fines con respecto a otras posibles alternativas regidas por factores físicos y viarios conforme a criterios geográficos y urbanísticos actuales". Por último el PP de Miguelturra denuncia "insólitas delimitaciones" fijadas en el Plan, "con lo que se traspasa el ám-

bito de discrecionalidad de la administración en la decisión de planteamientos para entrar, a nuestro parecer, en una más que evidente arbitrariedad".

Las alegaciones presentadas por el grupo popular se centran en ámbitos como los de la protección de bienes culturales, la defensa de espacios naturales o el tratamiento de los sistemas generales de la población (como la canalización de la red de agua potable, saneamiento y redes eléctricas). "Política de rodillo"

En declaraciones a Radio Miguelturra, los portavoces del grupo popular, M^a Ángeles Malagón y José Ramón González, denunciaron que el equipo de gobierno practica una "política de rodillo" lamentando que "se toman a la ligera" un plan que va a "condicionar el desarrollo de la localidad en los próximos 25 años".

Los representantes populares reconocían que su grupo no se niega a que se realice un Plan que marque el crecimiento futuro del municipio: su queja se dirige a la forma en que se ha redactado, "sin contar con nadie"; "queremos que se haga un P.O.M. con claridad, sin oscurantismo y que además busque no sólo el crecimiento numérico sino también la calidad".



Según el Equipo de Gobierno Socialista: «el PP no ha querido enterarse del Plan de Ordenación Municipal»

El portavoz del grupo municipal socialista de Miguelturra, Joaquín González, ha salido al paso de las recientes declaraciones efectuadas por el grupo popular, en las que denunciaban que el proceso de elaboración del Plan de Ordenación Municipal había sido "oscurantista", "sin contar con nadie" y como un ejemplo más de una "política de rodillo". González tildaba de "estrabóticas, por llamarlas de alguna manera" las declaraciones del PP local y acusaba a los portavoces populares de "no haberse preocupado lo más mínimo del Plan en su momento y, ahora, salir sin ningún fundamento con unas declaraciones lamentables y gratuitas".

Según el equipo de gobierno socialista, el POM está siguiendo el proceso legal que corresponde a un Plan de éstas características, "con luz y taquígrafos, cumpliendo los plazos previstos y sin irregularidades". Joaquín González calificaba las declaraciones

populares realizadas en los medios locales (y recogidas también por la prensa provincial) como "insidiosas e injustificables, independientemente de las alegaciones al Plan que, como cualquier ciudadano, hayan podido hacer en el periodo de alegaciones".

En el escrito de réplica facilitado a los medios, los socialistas argumentan la, a su juicio, falta de interés mostrada por los populares: "tras meses de intenso trabajo técnico del equipo urbanístico madrileño que ha redactado el POM, en el Ayuntamiento se convocó la correspondiente Comisión Informativa de Urbanismo para informar a los grupos políticos municipales de todo el trabajo realizado por los técnicos. Esta reunión fue el pasado 10 de mayo; en ella, los populares sólo alegaron que querían otra reunión posterior para poder estudiar mejor el POM y que en ella estuvieran los técnicos redactores y no sólo los técnicos municipales".

La segunda reunión, pedida por el grupo popular, se convocó el 25 de mayo, "para que asistieran sus cinco concejales, junto con el alcalde, el concejal de urbanismo y los técnicos redactores madrileños para poder así disipar y aclarar todas sus posibles dudas y aportaciones respecto al Plan de Ordenación Municipal. Y saben ustedes lo que ocurrió: ¡que asistió solo uno de sus cinco concejales, el cual no hizo más consideraciones que asentir en general al Plan!. La nota de los socialistas concluye lamentando que "ésta es la prueba de la coherencia del PP local, cuando ahora se descuelgan con que se ha hecho "sin contar con nadie".

Obras de ampliación en el mercado municipal

El departamento de obras y servicios del Ayuntamiento de Miguelturra está avanzando en las obras de adaptación de los terrenos anexos al edificio del mercado municipal que servirán en breve plazo para la instalación del conocido "mercadillo" de los viernes. El consistorio local adquirirá la parcela de alrededor de 400 metros cuadrados que se destinará a albergar la ubicación semanal del



"mercadillo" que en la actualidad ocupa la calle Botija.

El acondicionamiento está previsto que finalice en el mes de agosto e incluye la creación de un acceso directo desde la calle Astillejos, calle a la que también tiene frente la nueva parcela.

Próxima apertura de la nueva residencia «Ntra. Sra. Asunción II»

La nueva residencia construida por la Parroquia Ntra. Sra. de la Asunción podría empezar a recibir a los primeros residentes durante la primera quincena de agosto; la afirmación se desprende de las páginas del número de julio de la revista "Iglesia en Miguelturra", que edita mensualmente la propia parroquia. Las obras se encuentran prácticamente terminadas, restando únicamente ultimar algunos detalles relativos al equipamientos así como aspectos ajenos a la propia construcción (como los administrativos para su puesta en marcha). La Parroquia espera poder realizarlos en el presente mes de julio.

La publicación recoge también la intención de abrir las nuevas instalaciones al público antes de su entrada en funcionamiento. En la actualidad permanece abierto el plazo de solicitudes para la residencia; cualquier persona que desee solicitar plaza debe concertar una cita en el teléfono 926 241163. Inicialmente la Residencia admitirá a personas que se valgan por si mismas, aunque también se anuncia que con posterioridad podrían admitirse a asistidos.

La parroquia, en la publica-

ción "Iglesia en Miguelturra" explica que la nueva Residencia no tendrá ánimo de lucro por lo que el coste de cada plaza será el coste real de la misma (extraído de dividir los gastos que se produzcan en la residencia durante un año entre el número de residentes). De este modo, se estima en alrededor de 660 euros la cantidad mensual a pagar por los residentes.

La publicación especifica además que la residencia que ya funciona desde hace años, "Ntra. Sra. de la Asunción", recibirá en la segunda quincena del mes de julio la visita de técnicos de la empresa AENOR para valorar las posibilidades de emisión del Certificado de Calidad (requisito que exige la Junta de Comunidades a las residencias para poder obtener acreditación). La residencia ha tenido que equiparse y prepararse para que su petición fuera aceptada. En el último año se han revisado y evaluado sus servicios, además de introducir mejoras en personal, infraestructura y Reglamento de Régimen interior, añadiendo la implantación de un Sistema de Gestión de Calidad según escribe "Iglesia en Miguelturra", que ha supuesto un consiguiente coste económico.

Caras nuevas en los cursos de informática

La mañana del 15 de julio fue de despedida para unos y bienvenida para otros en los cursos de formación en nuevas tecnologías que las áreas de formación y nuevas tecnologías del Ayuntamiento de Miguelturra han organizado

en la primera sesión de los recién llegados a dibujar con el ordenador en páginas web especializadas para los niños. "Algunos de ellos todavía no saben ni leer ni escribir" pero cree que mediante la informática pueden aprender no sólo

nes en el mundo de la informática y explotar las posibilidades que ésta les ofrece. Los cursos se dividen en "Ludoteca Informática" e "Informática para jóvenes". El primero se dirige a niños de edades comprendidas entre los

seis y diez años, con un total de quince horas de formación y pretende mostrarles el amplio campo de posibilidades que el manejo de un ordenador otorga. "Informática para jóvenes" está ideado para los mayores



un año más durante estos meses de verano. Nuevos niños llegaron hasta los puestos informáticos del Centro de Internet ubicado en la Casa de la Cultura, lugar donde se imparten las clases.

El monitor de los cursos, Francisco Javier Mohíno, enseñó

a manejar un ordenador. Respecto a la idea que se quiere inculcar a los jóvenes es jugar, divertirse, según palabras del monitor que piensa que es la mejor forma de que aprendan. Los cursos de formación en nuevas tecnologías tienen como objeto iniciar a los jóvenes

de diez y hasta los quince años y busca que los jóvenes con escasos conocimientos en informática sepan iniciarse en el manejo de un ordenador de manera básica, intentando también adaptar los contenidos a los conocimientos del grupo.

ENCUENTRO DE CORALES EN MIGUELTURRA

Interesante cierre del acto a cargo de nuestra agrupación vocal y sus solistas apoyados por el grupo instrumental de cámara.

Por Antonio Vallejo

tesón (al menos una buena parte de ellos), a fin de lograr día a día elevar el listón de su calidad expresión artística musical. Nuestros paisanos hicieron un muy buen papel en el contexto general del recital. No obstante sería deseable poder encontrar un mayor equilibrio de los volúmenes de intensidad entre las voces



Israel Muñoz Rivas

femeninas respecto a las masculinas; sería bueno poder reclutar mas tenores y bajos, y de alguna manera continuar mejorando, un poco mas, en cuanto a la afinación

de las voces entre si, o con respecto al piano o al grupo orquestal de acompañamiento; mejorar igualmente en cuanto a matices, precisión en ataques y finales, o dicción del fraseo. Pero esto, que resulta mas o menos fácil de decir, sé que es complicado a veces de lograr, pese a los esfuerzos que, me consta, realizan todos, empezando por su Director. Y es difícil, porque dominar suficientemente ese instrumento que es la propia voz no es lo mismo que canturrear en la ducha, cosa que cualquiera puede hacer. Hacerlo bien lleva su tiempo y requiere mucho sacrificio por parte de todos.

No sé si quizá una solución de mejora es hacer mas número de ensayos, o quizá no tanto pero mas intensos... con la disciplina adecuada, con el tiempo de duración justo, con el debido estudio reflexivo de la partitura... No lo se, (o tal vez si). En síntesis, nuestro grupo coral, formado todo con aficionados con buena voluntad, está cubriendo

(pasa a página 11)



Buen final de curso el de la Escuela Municipal de Música. Después de habernos hecho disfrutar en los días anteriores con las actuaciones instrumentales de los jóvenes artistas de nuestra localidad, el pasado tres de julio, en el templo parroquial de Nuestra Señora de la Asunción, fuimos testigos de un singular certamen de Agrupaciones Corales. Nos visitaron conjuntos de localidades como Socuellamos, Piedrabuena, Los Yébenes y Torralba, todos aficionados al noble arte de la música, que expusieron escogidas piezas de su repertorio, con un buen nivel de expresión artística.

A la Agrupación Coral de Miguelturra, como es lógico, le correspondió hacer de anfitriona en el Encuentro, y en general el conjunto de su actuación hay que calificarlo al menos, como de Notable. Sus integrantes, todos aficionados, trabajan con

El BIM, la sección más consultada de la web municipal

Más de 950 internautas guardaron el periódico en formato digital en sus ordenadores.

Mensualmente los responsables de la página web municipal, www.miguelturra.es, realizan una serie de estudios estadísticos para conocer el grado de seguimiento de los diferentes contenidos que se ofertan.

Desde hace varios meses, la web incluye un enlace para poder consultar este periódico municipal en formato digital (pdf), que, además de permitir almacenar el periódico mes a mes en los ordenadores de los internautas, y así poder consultarlos poste-



riormente de forma rápida y cómoda, tiene la ventaja adicional que llega antes a través de este medio que en la edición papel, puesto que el mismo día que es enviado a la imprenta para su edición es «colgado» en la red.

Según los datos del último estudio, el BIM fue el documento más consultado superando las 950 personas que «bajaron» este archivo. En segundo lugar de consulta quedó el POM (Plan de Ordenación Municipal) con un total de 252.

PÉRDIDAS:
Encontrada a principios de junio una bicicleta en la zona de la calle Tercia y San Juan de Ávila. (llamar al teléfono de la Casa de Cultura: 926241006)

(Artículo aparecido en el periódico provincial El Día en su sección de información digital)

Pizarra digital



Rótulo realizado con el programa 3dStudio Max

Esta semana, entrega especial de pizarra digital www.miguelturra.es. Aunque más que pizarra digital la denominación más adecuada para resumir la esencia de esta web sería la de «pizarra digital y ventana digital». Se trata de una iniciativa pionera del Ayuntamiento de Miguelturra (Ciudad Real), con la que pretende dar a conocer diversos aspectos de la vida cultural del municipio -léase por ejemplo biblioteca- y a la vez, constituirse en un agente formador en cuestiones relacionadas con las nuevas tecnologías.

Información.

La web, desde de punto de vista del propio ayuntamiento, informa en dos vertientes: por un lado, de todas las actividades que se desarrollan en la localidad, y por otro, bajo el formato de boletín mensual, de las novedades que la biblioteca municipal incorpora.

Por otro lado, a nivel cultural y educativo reflejan todas las actividades de colegios e institutos de la localidad, exposiciones, actividades culturales y extraculturales, visitas, etc Y por último, puedes encontrar convocatorias, concursos, subvenciones, y demás elementos culturales dentro del ámbitos local, provincial, regional e incluso a nivel nacional, recopilados tanto por el propio ayuntamiento, como por usuarios que desinteresadamente colaboran a través del e-mail: contactar@ayto-miguelturra.es.

Formación

La web se ha comprometido con la labor formativa de los internautas, y en este sentido está llevando a cabo un curso de infografía que seguro va a interesarte. Se trata del curso: «Animación por ordenador con 3dstudio max». La iniciativa parte de la Concejalía de Nuevas Tecnologías. Incorporando, según sus propias declaraciones, «los mismos niveles de calidad a este producto municipal que lo haríamos con el mismo producto si fuese a nivel privado, este es el éxito quizás de la web municipal.» Pero es más, según Nacho Vera -administrador de la web- «a raíz del lanzamiento de este curso tenemos ya voluntarios para otro tipo de acciones formativas». Concretamente, uno de Linux, puesto que está siendo uno de los sistemas operativos abiertos que son punteros y que muchos ya tenemos en casa, puesto que es mucho más abierto que Windows, sobre todo desde el punto de vista de poder modificar el sistema operativo al gusto del consumidor, y máxime si éste posee conocimientos altos de informática a nivel de programación; también por ser gratuita su distribución y el poseer una amplia gama de versiones y cada una adaptada a un nivel diferente de usuarios.

Refiriéndonos, ya al curso de 3dstudio max, cabe señalar que, cualquiera puede participar. No se requieren conocimientos especiales de informática. En una escala de 1 a 10, se precisaría un nivel 2, es decir, conocimientos a nivel de usuario. No obstante,

poseen correo electrónico para solventar dudas. Es totalmente gratuito, por ser un servicio que ofrece la Concejalía de Nuevas Tecnologías, a través de la página web del Ayuntamiento de Miguelturra. Lo único que hace falta es tener un punto de conexión a Internet para descargarse quincenalmente teoría y prácticas anexas, gastos que, lógicamente, corren a cargo del usuario que les visita.

El curso puede seguirlo cualquier persona, independientemente de su lugar de origen, las nuevas tecnologías posibilitan dicho acceso, se eliminan barreras geográficas, se eliminan barreras para los discapacitados, sólo se precisa un Pc y un punto de acceso a Internet. De hecho, según los organizadores, ya hasta existen, entre otras, hispanoparlantes que siguen el curso.

Una vez comenzado el curso, si estás interesado, es posible apuntarse y seguirlo desde el comienzo. Sólo tienes que buscar en la hemeroteca de noticias

de la web y empezarás el curso desde cero. El punto fuerte de todo este proyecto, es, no sólo la descarga de los temarios y prácticas, sino la posibilidad de solucionar problemas cuando éstos existan. La forma de descargar los manuales y prácticas es, accediendo quincenalmente a la web -o con más frecuencia si así lo deseas- y guardar el temario que viene anexo al

módulo que toca en cuestión. Tan fácil como esto. Un aspecto muy importante a tener en cuenta, sobre todo por los pragmáticos de la informática, es que este tipo de cursos posibilitan dos aspectos de trabajo fundamentalmente, sin despreciar otro tipo de aplicaciones, que son numerosas:

1. Por un lado la elaboración de imágenes fijas orientadas a fotografía digital, para elaboración de carteles, logotipos o anagramas, elementos gráficos en webs, flyers, carátulas de cds, libros, entre otros, y demandados en muchas empresas que trabajan con imágenes.
2. Por otro la elaboración de animación por ordenador. En la actualidad es muy común encontrar en todos los programas de televisión, bien sean locales, regionales o incluso nacionales, entradillas hechas con el ordenador de 5,10 o incluso más segundos, que anuncian el programa con textos que se mueven y distribuyen por la pantalla. Todos ellos son hechos con programas tales como 3dstudio max, Maya o Lightwave, que son los más conocidos de entre los que trabajan en este tipo de estudios gráficos. Quizá pueda ser éste un punto de comienzo para un nuevo yacimiento de trabajo dentro de Castilla-La Mancha.
3. A nivel artístico, para desarrollar habilidades y actitudes que hasta ahora los niveles plásticos tradicionales nos tenían reservados para las nuevas tecnologías. Películas conocidas de la casa infográfica Pi-xar, tales como Toy Story o Buscando a Nemo, son he-chos con 3dstudio max y estos programas anteriormente enumerados. ¿Quién sabe si dentro de nosotros existe un artista infográfico?. Para comprobar si es así, una visita obligada y recomendada es www.miguelturra.es.

Firma del convenio entre multicanal y la asociación de empresarios de miguelturra

Con el objetivo de favorecer el acceso a los servicios de la conocida como «banda ancha» entre los empresarios de la localidad, la sociedad Multicanal del cable TVM, a través de su responsable, José Luis Fuentes y el presidente de la Asociación de Empresarios de la localidad, Jorge Donaire, suscribían el convenio en un acto presidido por el alcalde de Miguelturra, Román Rivero.

Rivero abría el acto incidiendo en la finalidad del acuerdo, que no es otra que «favorecer y



abaratar la utilización de la banda ancha a los empresarios, de manera que se facilite y potencie el acceso y el uso de las nuevas tecnologías». Además, Rivero destacaba la implicación del Ayuntamiento que colaborará facilitando el cable-módem necesario en cada uno de los centros de trabajo de las empresas locales.

Por su parte, Jorge Donaire, señalaba que «hemos querido aprovechar el impulso que, fomentado por el Ayuntamiento, se está dando a la localidad por parte de la empresa operadora de cable y en lo que se refiere a la implantación de la banda ancha, por lo que hemos creído conveniente participar de esa oferta». Por último, indicaba que «tras la firma lo que queremos es que sea secundado por los empresarios locales y, de esta manera, favorecer su desarrollo en el ámbito de las telecomunicaciones».

El responsable de Navigo, José Luis Fuentes, ofrecía datos concretos con respecto a un acuerdo por el que los empresarios podrán contratar dos líneas telefónicas (una para fax y otra para teléfono) además de una de alta velocidad (de banda ancha) por 8,12 euros, lo que supone un ahorro considerable con respecto a otras ofertas.

Según Fuentes, actualmente existen más de 400 usuarios entre acceso de datos y acceso de voz.

La originalidad y el buen humor protagonistas de la procesión en honor al Santo

Fiestas en honor a San Cristóbal

Entre los días 10 y 11 de junio se celebró con numerosos actos la festividad de todos los conductores. Juegos, verbenas y disparos de cohetes, además de una gymkhana de motos fueron algunas de las citas con las que los miguelturreños tuvieron la ocasión de homenajear a San Cristóbal.



El acto más representativo fue la tradicional procesión que congregó a decenas de camiones, automóviles y motocicletas debidamente engalanados para la ocasión que recorrería las calles de la localidad para finalizar en el Auditorio Multifuncional.

Un año más, la originalidad y el buen humor fueron protagonistas: desde motivos playeros (flotadores, hamacas, sombrillas) hasta una réplica del recorrido de «San Cristóbal» o los más diversos muñecos de peluche. Claveles, lazos, globos o banderillas, fueron otros de

los objetos también empleados para engalanar los vehículos que posteriormente acompañaron al Santo.

Una vez finalizada la procesión, los participantes disfrutaron de la quema de una colección de fuegos de artificio y una limonada. La fiesta continuó hasta bien entrada la madrugada con una gran verbena amenizada por la orquesta Bahía Blanca. Por último, el domingo, 11 de julio, los actos concluían con la celebración de una misa por los hermanos fallecidos celebrada en la parroquia.

FIESTAS SEPTIEMBRE 2004

Explotación Casetas de Feria

Con motivo de la celebración de las próximas Fiestas Patronales se abre periodo de solicitudes para la explotación de CASETAS DE FERIA entre el 7 y 16 de septiembre.

Podrán presentar ofertas los profesionales del sector y colectivos locales; las casetas tendrán unas características análogas a las de años anteriores y cada solicitante deberá hacerse cargo del pago del importe de alquiler de cada caseta, siendo el precio estimado de 1.473 Euros. más 16% I.V.A (además se abonarán **273.6 Euros** en concepto de ocupación de terrenos más **150 Euros** de fianza).

La presentación de ofertas deberá realizarse en la Casa de Cultura (C/ Perlerines, 26), antes del día 15 de Agosto. Se deberá hacer entrega del 50% del coste en el momento de la adjudicación y el 50% restante antes del día 30 de Agosto. La persona o empresa adjudicataria quedará obligada a hacerse responsable de la instalación, no pudiendo hacer renuncia a la misma, perdiendo, en caso contrario, las cantidades entregadas a cuenta.

Otros datos de obligado cumplimiento son que la música deberá finalizar como máximo a las 6 de la mañana, pudiendo quedar abiertas al público las casetas, estando prohibido la apertura lateral de las casetas. Se prestará especial atención al volumen de la música, debiendo colocarse los altavoces siempre en el interior de la caseta y orientados hacia dentro.

Se contempla la posibilidad de adjudicar casetas a colectivos locales legalmente constituidos, a los que se aplicará un tratamiento específico.

Aula de verano 2004

Un año más, el área de Bienestar Social organiza una nueva edición del Aula de Verano, un programa amplio de actividades destinado a los más pequeños de la casa.

El Aula de Verano tiene como objetivos, entre otros, ofrecer una salida a los niños de la localidad para ocupar el tiempo libre y el ocio del periodo veraniego apostando por la convivencia, favoreciendo las relaciones y educando en valores de respeto y tolerancia.

Está dirigida a los niños y niñas nacidos entre los años 1993 y 1998.

Las actividades que se llevan a cabo en este Aula son:

- Talleres de manualidades
- Talleres reciclaje, papel y cartón, modelado, etc.
- Salidas al entorno del pueblo: jugar a la petanca, a juegos de calle



- Taller de radio
- Gincanas
- Juegos acuáticos

Esta actividad se lleva a cabo desde el 12 de Julio y hasta el 13 de Agosto de 2004, de lunes a viernes en horario de 11:00h. a 13:00h.

Las plazas, limitadas a 60, tienen establecida una cuota de inscripción de 5€.

Las actividades del Aula son dirigidas por dos monitores especializados en ocio y tiempo libre. Estos monitores están contratados desde el 1 de Julio al 13 Agosto de 10:30h a 13:30h., y coordinarán a los voluntarios.

Centenares de personas asistieron a la IV edición del Rockferendum.

Centenares de personas asistían el último sábado de junio a la cuarta edición del concierto benéfico organizado por la asociación local de ayuda al pueblo saharaui, Saymi (Sahara y Miguelturra).

El ya conocido como Rockferendum-Sáhara se celebraba por primera vez en el Auditorio Multifuncional de la

Alrededor de las 21:30 horas daba comienzo el concierto que en esta ocasión contó con la participación de nume-



Momento de la actuación del grupo «Seidu»

localidad, (en anteriores ediciones había tenido lugar en la pista municipal), que acogía tanto las actividades organizadas como las exhibiciones de grafiti o de tatuajes de henna, entre otras, como la charla informativa sobre la situación actual del pueblo saharaui, que se desarrollaron durante la tarde y en los momentos previos al inicio del concierto.

rosos grupos tanto provinciales y locales como procedentes de otros puntos de la geografía española así como el grupo «Seidu» de Sierra Leona: Todos ellos inundaron el espacio de diferentes ritmos: «funky» «hip hop», «rap» y «rock», que hicieron disfrutar a los asistentes hasta altas horas de la noche.

Un total de seis pasarán el verano en Miguelturra Recepción a los niños saharauis



El alcalde, Román Rivero, acompañado de otros miembros de la corporación municipal, recibió a los niños saharauis y sus familias de acogida en el salón de plenos del Ayuntamiento. Jadilletu, Cori, Mohamed, Ali, Aicha y Nasra son los niños que pasarán este verano en Miguelturra (de edades comprendidas entre los nueve y los doce años); cuatro repiten experiencia de veranos pasados.

XXIII Festival Internacional de Folklore

Miguelturra vivió en la noche del sábado 17 la XXIII

BAFOCHI (Ballet Folklórico de Chile), "Radost" (la

dos piezas: Jota de Villamayor y Rondeña de Herencia. A

colorido y espectacularidad tradicionales de los países del este, interpretando tradiciones de su pueblo e incluso simbolizando sobre el escenario una historia de amor. Por último, la despedida del Festival llegó con el grupo organizador, Nazarín de Miguelturra, con otras tres danzas de su repertorio.

El Festival "Villa de Miguelturra" está organizado por Nazarín con el patrocinio

del Ayuntamiento de Miguelturra y la colaboración de la Diputación Provincial de Ciudad Real y la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla –La Mancha. Los responsables del colectivo organizador se mostraban muy satisfechos con la actuación de los grupos, catalogando su calidad "impecable: tanto Chile como Bielorrusia han demostrado una gran altura".



El Ballet Folklórico de Chile consiguió suspender

edición del Festival Internacional de Folklore "Villa de Miguelturra". La reunión sobre el escenario de dos propuestas folklóricas tan lejanas, en lo geográfico y en lo cultural, como las de Chile y Bielorrusia aseguraba a los asistentes una velada con una gran riqueza y variedad. Con la calidad que demostraron los grupos

Compañía de Danza de la ciudad de Brest) y Nazarín el público, que registró al término de la noche una buena entrada en las gradas del Auditorio Multifuncional, pudo disfrutar de un gran espectáculo cultural.

El Festival comenzó con una primera intervención de los organizadores, el grupo local Nazarín, interpretando

al público con unos bailes en los que el protagonismo era para el fuego y con otros donde la poesía de Neruda se hacía danza.

El tercero de los grupos en intervenir, la compañía Radost de Bielorrusia, aportó al Festival el



Barrio de Oriente, fiestas con éxito

El último fin de semana de las fiestas del Barrio Oriente volvió a contar con el protagonismo de los visitantes: las de 2004, a juicio del presidente de la Asociación de Vecinos, han sido unas fiestas marcadas por la alta participación tanto en las actividades nocturnas como en los concursos de mañana y tarde, por ello, le damos las gracias a todos los que han querido pasar por el barrio y estar con nosotros estos días. Las últimas horas de la programación estuvieron dedicadas por completo a la patrona del Barrio, Ntra. Sra. de la Salud, y, una vez más, tanto la ofrenda de flores del pasado sábado como la función religiosa de la mañana del domingo y la



posterior procesión con su imagen por las calles del barrio volvieron a contar con una gran asistencia del público.

Desde que el pasado 11 de julio

comenzara a desarrollarse el programa de fiestas, con la proclamación de la reina y sus damas de honor y el pregón inaugural, han sido muchas las actividades musicales, deportivas y sociales que se han sucedido "sin incidentes dignos de destacar y con mucha gente no sólo del barrio, sino del resto de barrios de Miguelturra e incluso de otros pueblos", como señalaban los propios organizadores.

El barrio «Parquesol» celebró sus fiestas

El parque Rivas Moreno de la localidad fue el escenario elegido para desarrollar la mayor parte de las actividades que la asociación de vecinos del barrio Parquesol de la localidad habían programado con motivo de la celebración de sus fiestas que tuvieron lugar durante el último fin de semana de junio.

En el programa de actividades, organizado para todas las edades, destacaron las citas deportivas, enmarcadas en diversos enfrentamientos futbolísticos y en una fiesta de la bicicleta, así como las sociales y los tradicionales juegos de mesa y

petanca que tuvieron lugar en el Campo Municipal de Petanca «1º de Mayo» de la localidad. Las celebraciones daban comienzo el viernes con la coronación



de la reina y damas de las fiestas y la celebración de un baile en el parque Rivas Moreno. El fin de fiestas llegaba en la mañana del domingo cuando tras la fiesta de la bicicleta los vecinos y participantes se reunían en el parque para compartir una comida y limoná con la que se concluían las fiestas de Parquesol 2004.

Gran acogida a David Bustamante

El artista David Bustamante ofreció un concierto el viernes 16 de julio en el Auditorio

femenino.

El tema "Así soy yo" (que da nombre a su segundo lar-

Alrededor de 2.300 personas dieron color y buen ambiente al recinto



Multifuncional de Miguelturra. Alrededor de 2.300 disfrutaron de la gira "Así soy yo 2004" en su paso por el municipio, siendo la primera actuación que el cántabro ofrece en la provincia este verano. El cantante presentó los temas de su segundo álbum en solitario y recordó muchos del primero ante un público mayoritariamente

ga duración) abría más de hora y media de música. El cántabro estaba acompañado por seis músicos (dos teclados, guitarra, bajo, batería y percusión) y cuatro bailarines, en un espectáculo de sonido, luz y baile en el que el artista alternó baladas con ritmos latinos, que hicieron las delicias de los asistentes.

miguelturra. Algunos fans se paseaban ya por Miguelturra desde las primeras horas de

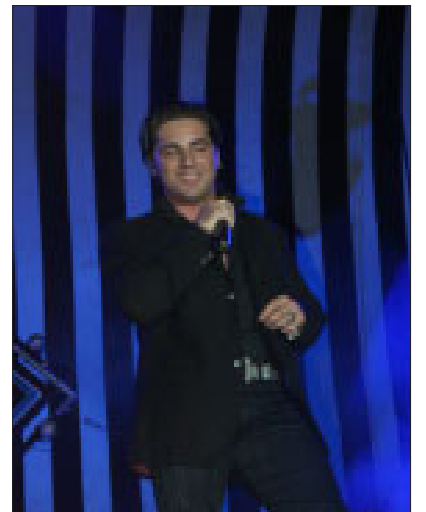


la mañana anterior al concierto y ya dentro del recinto pudieron verse banderas cántabras y del pueblo natal del artista en apoyo del de San Vicente de la Barquera.

Numerosas anécdotas se registraron durante el concierto, como las disputas de los asistentes por conseguir una de las botellas de agua lanzadas por el artista o como las recriminaciones, en tono de buen humor, que el propio Bustamante hizo a un reducido grupo de per-

sonas.

Desde los primeros compases de la actuación sus seguidores se entregaron plenamente, coreando los estribillos más conocidos de sus temas y animando con constantes piropos al ex concursante de la Academia de Operación Triunfo.



Sonia Peco Martín, Reina de las fiestas de septiembre '04



Las fiestas patronales de septiembre en honor de la Virgen de la Estrella ya tienen reina y damas: el área de cultura y festejos del

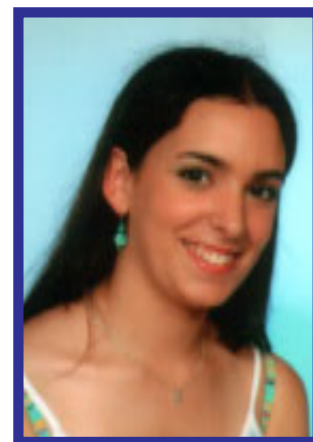
consistorio local hacía públicos los nombres de las jóvenes que recibirán su proclamación en la noche del 7 de septiembre (tras el acto de la ofrenda floral a la patrona). Sonia Peco Martín será la reina de las fiestas 2004, mientras que Sheila Padilla Núñez, Virginia Martín Rojas, Esther Gómez Corral e Isabel Moraga Vela se convertirán en sus damas de honor.

La reina de 2004 tiene 17 años; en los micrófonos de Radio Miguelturra reconocía que era la primera ocasión en la que se presentaba a un concurso de estas características y lo

hizo movida por "una apuesta con mis amigas". Es estudiante de primer curso de bachillerato y manifiesta interés por el periodismo como posible salida profesional.

Sonia Peco se muestra ilusionada por la "responsabilidad" de convertirse en figura representativa del municipio durante las fiestas de septiembre. A lo largo de esa semana, tanto ella como sus damas de honor asistirán y presidirán la mayor parte de actos organizados como parte de la programación de los festejos en honor a Ntra. Sra. de la Estrella. Precisamente será en la Plaza de la Virgen donde recoja de manos de Lara Sánchez, su predecesora en el cargo, la banda que la acreditará como reina de 2004.

A lo largo de todo un año la reina y sus cuatro damas de honor tendrán acceso gratuito a todos los actos convocados por el consistorio local (como conciertos musicales de verano, espectáculos taurinos, etc), así como a los bailes de la carpa de los carnavales 2005, matrícula gratis en los cursos de la Universidad Popular y la Escuela de Música para la próxima temporada, temporada de verano de la piscina municipal, etc.



Sheila Padilla



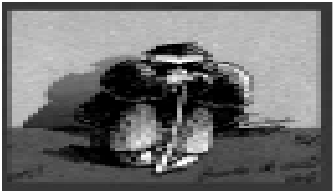
Virginia Martín



Esther Gómez



Isabel Moraga



Refranero
 castellano
 por Manuel Arce

- Más vale caer en gracia que ser gracioso.
- Más vale mañana, que ¡fuera!.
- Más vale prevenir que curar.
- Más vale vaso de vino en mano, que bodega en fotografía.
- Más vale querer a un perro que a una mujer, pues éste cuida la casa y ella la echa a perder.
- Más da el duro que el desnudo.
- Más vale humo que niebla.
- Más vale agua del cielo que de riego.
- Más enseña la necesidad que la universidad.
- Más vale pan con amor que gallina con dolor.
- Más vale saber citarse que saber casarse.
- Más vale aprovechar que quitar.
- Más fácil es conocer al enemigo que al amigo.
- Más vale onza que libra.
- Más vale una abeja que mil moscas.
- Más vale avenencia que buena sentencia.
- Más vale aprovechar que tirar.
- Más vale tener un mal burro que no tener ninguno.
- Más vale de balde hacer que en balde ser.
- Más moscas se cogen con miel que con miel.
- Más sabe una suegra que las culebras.
- Más chuletas y menos servilletas.
- Más vale beber que escupir.
- Más alta que un pino y más tonta que mi gorrino.
- Más predica un azumbre de vino, que cien padres capuchinos.
- Más reluce el humo en mi tierra, que el fuego en la ajena.
- Más vale vergüenza en cara que dolor de corazón.
- Más vale callar y obrar.
- Más vale año tardío que vacío.
- Más vale ponerse una vez «colorao» que ciento descolorido.
- Más vale hacer las cosas, que mandarlas.
- Más vale una mala pierna que dos buenas muletas.
- Más vale morir de risa que de ictericia.
- Más camina un burro si va frente al pesebre.
- Más vale una mala boda que un buen entierro.
- Más vale ser querido que aborrecido.
- Más vale tuerta que muerta.
- Más vale ser cocinero que pollo.
- Más vale torre hecha que castillo por hacer.

- Más aprovecho ejemplo que un precepto.
- Más vale un sí que dos quizás.
- Más vale darla que pedirla.
- Más vale un hoy que diez mañanas.
- Más vale guarda de un tomillar, que alcalde de un lugar.
- Más vale cuenta que venta.
- Más sufre el que ve, que el que enseña.
- Más vale morir en vino que vivir en agua, le dijo el mosquito a la rana.
- Más cuesta alimentar un vicio que criar dos hijos.
- Más vale bien comido que bien vestido.
- Más se mueren de hartos que de faltos.
- Más vale rato de sol que cuarterón de jamón.
- Más vale sudar que estornudar.
- Más vale patatas en paz, que «tajás» en guerra.
- Más vale la envoltura que la criatura.
- Más vale parra que marra.
- Más vale dinero en mano, que ilusiones de verano.
- Más puede Dios solo, que los diablos todos.
- Más vale amenaza de necio, que abrazo de traidor.
- Más hace el lobo callado que el perro ladrando.
- Más vale estar gorda y lustrosa, que fea y asquerosa.
- Más te sacará del apuro un real tuyo que un duro del vecino.
- Más vale vela mala que bombilla fundida.
- Más vale seco en la mata que gordo en la panza.
- Más vale oler a asno que a muerto.
- Más vale tres bocados de vaca, que ocho de patata.
- Más vale casarse que quemarse.
- Más hechos y menos golpes de pecho.
- Más vale un buen guiar que un mucho trabajar.
- Más conocemos a los otros que a nosotros.
- Más vale burro tener, que leña a cuestras traer.
- Más dura una taza vieja que nueva.
- Más vale rico labrador que marqués pobretón.
- Más vale un mal acuerdo que un buen pleito.
- Mañana será otro día y verá la tuerta los espárragos.
- Mal de muchos, consuelo de tontos.
- Marzo ventoso y abril lluvioso, sacan a mayo florido y hermoso.

Mis andanzas en Miguelturra

Las operaciones para sacar de allí al esqueleto les llevó mucho tiempo, pero al fin consiguieron izarlo y de allí fue llevado al Instituto Anatómico donde procederían a comprobar si se trataba de la persona desaparecida.

Días más tarde llegaron al domicilio de los padres del muerto para hacerles algunas preguntas unos señores vestidos de paisano.

- Vamos a ver —dijo uno de ellos- ¿el hijo de ustedes tenía algo en su cuerpo o en algún otro sitio con lo que pudiera ser identificado?

- No recuerdo bien —contestó el hombre-

- Quita de ahí —replicó ella- nuestro hijo tenía, mejor dicho, no tenía el dedo meñique de la mano izquierda que se cercenó un día cortando leña.

- Y además —aseveró el hombre- le faltaba una muela en la parte de debajo de la boca que le dolía mucho y se la tuvieron que arrancar.

- Es verdad —corroboró la mujer- pasó unos días muy malos hasta que el dentista se la pudo quitar porque tenía un «flemón».

Con estos datos los funcionarios se despidieron y fueron a notificarlo a sus superiores.

Después de examinado, se comprobó que lo que indicaron los padres era cierto.

Al homicida le internaron en prisión hasta que se celebrara el juicio, que no tardó mucho en llegar por la gravedad de los hechos.

En pocos días comenzó la causa contra él, que fue declarado culpable de todos los cargos que le presentaron y fue condenado a la última pena, que entonces era «garrote vil».

Esta era la más rastrera de todas, pues consistía en que al reo se le ponía alrededor de su cabeza y garganta unas argollas de hierro que se iban apretando poco a poco hasta que su crá-

neo se desmembraba. Y así pagó su infame crimen el hombre de nuestra historia.

- ¿Qué te ha parecido mi relato? —preguntó mi amigo-

- Me ha fascinado —contesté- pero lo he encontrado muy triste, aunque creo que se lo tenía bien merecido, pero pienso que con su muerte, al asesinado ya no podían devolverle la vida.

- En eso llevas razón —replicó- pero la justicia actuaba así en aquella época, y los asesinados pagaban su culpa con la «pena capital».

- ¿Y no sería mejor —pregunté- que se les encerrara para el resto de sus días, sin poder obtener ninguna clase de redención?

- Puede que estés en lo cierto —contestó- pero ten en cuenta que eso sería someter a una persona a un suplicio continuo sin ver nunca nada más que unas paredes oscuras y sin ninguna esperanza de salir.

- Pero por lo menos estaría vivo —argumenté-

- ¿Y para qué quiere vivir? —insinuó-. Atiende esto: «una persona encerrada en un oscuro cuchitril, que no ve el sol, no sabe si es de día o es de noche, ni tiene idea en qué mes vive, ni siquiera el año que es. Ahora dime ¿no es preferible una muerte rápida a vivir de esta manera?

- Mirado de este modo, pienso que puedes llevar razón, pero ¿y esta persona estar esperando en la celda el día de su ejecución?

- Eso es lo más lúgubre del asunto —contestó- pero es algo que cada reo tiene que afrontar.

- Esta bien —repliqué- pero esta historia me ha dejado algo confuso y trataré de olvidarla, aunque creo que va a ser algo difícil.

- No te preocupes —indicó- porque de esto hace muchísimos años y no creo que lo recuerde



mucha gente, a no ser que, como a mí, se la hayan referido sus antepasados.

Nos tomamos un vaso de vino tinto y un trozo de queso y me marché a casa de mi suegra algo triste, pensando que al ver a mi futura se me quitarían las penas.

La llamé al entrar y enseguida apareció con su cara de ángel y en un momento desaparecieron mis pesares.

- Anda —dijo al verme- pues sí que habéis echado larga la mañana ¿o es que también habéis estado en algún otro sitio?

- No nos hemos movido de su casa —la contesté- pero es que lo que me ha contado era muy largo y requería su tiempo.

- Está bien —replicó- ya me lo contarás, pero ahora no te marches a ningún sitio y quédate en la salita, que enseguida iré para que estemos un rato juntos hasta la hora de la comida.

La esperé allí y llegó en un momento y se sentó a mi lado, aunque no estuvimos mucho tiempo solos, porque no tardó en presentarse su sobrinita Loli, que era la que siempre teníamos de espía.

Como no podíamos amartearnos le estuve refiriendo la historia que me contó Asterio hasta el momento que nos avisaron para comer. (Continuará)

EMMANUEL



Sesión celebrada el 18 de junio de 1927

Preside el señor alcalde D. Francisco Trujillo Rivas y asisten los otros tres concejales que componen la Comisión Municipal Permanente. Se llega a un punto que se llama «suministro de pan a pobres» y se acuerda se paguen dos recibos de pan uno a Santiago Sánchez

y otro a Carmelo Madrid para la limosna de pan que todos los años por Jueves Santo se le da a los pobres, y que ascienden cada recibo a la cantidad de veinte pesetas.

Otro punto trata de gastos de funciones y se acuerda el pago de 594 ptas. con 35 céntimos ocasionados por la función de San Marcos en Peralbillo y para pago de las camionetas para llevar músicos, autoridades, civiles y eclesiásticas, así como para los borregos (conste «que está escrito») necesarios para las comidas de estas autoridades e individuos de la banda.

Seguidamente la Corporación pasa a ocuparse de los guardias urbanos y consideran poco activa la gestión del guardia Cecilio Arévalo Alcázar deciden dejarle cesante desde el día de ayer y que se le comunique de oficio.

Se levanta la sesión firmando todos los asistentes y el secretario que certi-

fica.

-Sesión ordinaria del día 7 de julio de 1927

Se reúne la comisión municipal permanente presidiendo el señor Alcalde y asistidos del secretario accidental.

Después de tratar varios puntos el concejal don José Martín de Lucía propone que por el mucho trabajo que pesa sobre el oficial mayor D. Joaquín Tercero Mora desde que se fue D. Exuperio Muñoz se le da una gratificación de 250 ptas. que se aprueba.

Seguidamente el presidente da lectura a una instancia de D. Jerónimo León Martín de Lucía (Carpa) solicitando se le autorice para ocupar cinco metros de ancho por veinte de largo en el Ejido de la aldea de Peralbillo por tener necesidad de edificar en ellos. Acordándose se le concede la autorización que pide y se le notifique de oficio «Obsérvese que pide y se le da no

que se le vende».

Levantan la sesión firmando todos los asistentes y el secretario que certifica.

-Sesión ordinaria del día 26 de noviembre de 1927.

Asiste toda la comisión municipal permanente y se trata sólo de un punto en el que se aprueba se le pague al conserje del casino Liberal Jesús Díaz el importe del lunch servido por él el día de la inauguración del reloj de torre que asciende a la cantidad de 127,10 ptas. céntimos. Este reloj como mucha gente recordará estuvo instalado en el Ayuntamiento en la esquina que forma la casa, enfrente de donde hoy está Unicaja y de allí lo levantaron sobre el año 1950 para llevarlo a la torre de la Iglesia que la habían terminado por entonces y se levanta la sesión firmando todos los asistentes con el secretario que certifica.



(Viene de página 5)

sobradamente sus objetivos de calidad artística. Ánimo, y a seguir mejorando. Sinceramente, creo que vais por buen camino.

Estimo que ahora es menester hacer referencia expresa a los solistas locales de ese día, Carmeli, Israel y Rosa María:

De **Maria del Carmen Moraga** decir que, como era de esperar, este día cantó muy bien. Carmeli pone ilusión en lo que hace, y se esfuerza. A la bella expresión de su voz



Mª Carmen Moraga Ramos

se une la veteranía, lo que da aplomo y seguridad a su

actuación, que llevó a cabo junto al joven Israel. **Israel Muñoz Rivas** inicia sus pasos como solista acompañando a la anterior en la "mazurca de las sombrillas", de la Zarzuela "Luisa Fernanda" (Moreno). Del joven Israel nos llamó la atención su bello timbre en tesitura de tenor. Su voz es un tanto dulce y aterciopelada, con una mas que aceptable dicción; no en vano ha conseguido recientemente ser seleccionado para iniciar estudios específicos de Canto, en el Conservatorio de Ciudad Real, hecho que me consta ha conseguido gracias a su tesón y vocación. Enhorabuena Israel, estas dando tus primeros pasos con pie firme, y te deseo una vida plagada de éxitos. Creo que puedes conseguirlos.

La participación de la Coral de Miguelturra cerró su intervención y el acto en sí con la "Habanera" de la Ópera "Carmen" (Bizet), y el Director de la Agrupación, el profesor Angel Ocaña, tuvo a bien confiar el papel de solista a la también joven **Rosa María Vallejo** que, como seguramente muchos de los lectores saben, es hija mía. Este hecho, una vez reflejado, no debe ser impedimento tampoco para que aquí pueda hacer referencia sincera sobre lo que me pareció su actuación: Rosa María se

estrenaba ese día en su papel de solista en la coral, (aunque ya ha participado en otras audiciones de cámara), y he de decir que a todos sorprendió gratamente, y a mi también. Su actuación, con el



Rosa Mª Vallejo Climent

acompañamiento de la coral y del grupo instrumental, levantó finalmente al público de sus asientos y entre la gran ovación pudimos escuchar numerosos "¡bravo!" a los que, honestamente creo, se hizo merecedora. Esto es lo que vi, escuché, y lo que pude apreciar. Con toda sinceridad.

Decir por último, que es de agradecer el montaje y la participación de todos, personas e instituciones, en actos como el aquí reseñado, por lo que supone para estímulo de la sensibilidad artística y para goce de la parte espiritual de las personas de nuestro pueblo.

Gran éxito de público

Primer Encuentro Regional de Corales

Centenares de miguelturreños abarrotaron la parroquia Ntra. Sra. de la Asunción para presenciar el I Encuentro Regional de Corales en el que participaron las agrupaciones «Jesús Montalbán» de Socuéllamos, «Santísima Trinidad» de Torralba, Coral Polifónica Mixta de Piedrabuena, La Camerata «Ars Nova» de Los Yébenes y la Coral Polifónica de la Escuela Municipal de Música de Miguelturra.

Tras la celebración del evento, que ha nacido con vocación de continuidad para los próximos años, el director de la Escuela Municipal de Música de Miguelturra, Ángel Ocaña, se mostraba encantado y calificaba la puesta en escena de los participantes como «magnífica». Con un repertorio variado, pero confeccionado principalmente con música sacra (en atención al escenario del Encuentro),



las cinco corales consiguieron arrancar los aplausos de un público que disfrutó desde el principio hasta el final.

En su intervención, la Coral Polifónica de Miguelturra estrenó dos piezas: «La mazurca de la sombrilla», de Federico Moreno Torroba, y la habanera de «Carmen», acompañados por una orquesta de cámara

compuesta por violines, viola, fagot, clarinete, trombón, tuba y contrabajo. Ángel Ocaña se mostraba muy agradecido por la colaboración ofrecida por los sacerdotes locales «que en todo momento se volcaron en ayudarnos».

Tras la conclusión del evento todos los participantes pudieron degustar una cena en el patio de la Escuela Municipal de Música.

Las Universidades Populares entran en el Congreso de los Diputados

El presidente de la Federación Española de Universidades Populares (FEUP), Manuel Pérez Castell, mantuvo por primera vez un encuentro con representantes políticos provenientes de las doce comunidades autónomas en las que están implantadas las Universidades Populares en la Sala Sagasta del Congreso de los Diputados.

Senadores, diputados, alcaldes, concejales y presidentes de diputaciones provinciales pudieron conocer de primera mano el proyecto ya centenario de las UU.PP. y se comprometieron a impulsar la creación de una partida en los presupuestos generales del Estado destinada al mantenimiento de esta red de educación popular.

La diputada Clementina Díez de Baldeón, presidenta de la Comisión de Cultura del Congreso, propuso redactar una Proposición No de Ley o bien una enmienda a los próximos presupuestos para que se contemple esta partida.

El presidente de la FEUP y Alcalde de Albacete resaltó la ligazón existente entre las Universidades Populares y el municipalismo, ya que está demostrado que los pueblos en los que están en funcionamiento se revitalizan. «Ésta es una red para ser usada y por eso venimos a ofrecéroslo», insistió.

Por su parte, el presidente de la Diputación de Ciudad Real, Nemesio de Lara, insistió en la necesidad de que el Estado, apueste por un proyecto que tiene hondos raíces en la sociedad española. «El proyecto de las Universidades Populares sigue siendo revolucionario, sobre todo en los núcleos rurales. Y aún está por descubrir toda su potencialidad», subrayó.

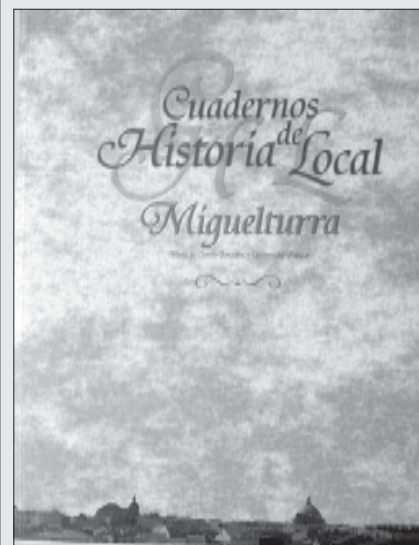
Se concluyó destacando la necesidad de que se de un apoyo específico desde las diferentes instancias del Estado al desarrollo de esta red social y edu-

cativa de las Universidades Populares españolas, que favorece la puesta en valor del activo de experiencias de las personas adultas.

Un proyecto que ha visto la luz tras más de dos años de intensa investigación

LA UNIVERSIDAD POPULAR PRESENTÓ EL LIBRO «CUADERNOS DE HISTORIA LOCAL»

«Cuadernos de historia local», recoge el trabajo desarrollado a lo largo de los últimos dos años y medio por los



participantes en el Aula de Estudios de la U. Popular.

El objetivo fundamental de este trabajo es el de ahondar en la cotidianeidad del pueblo a través de los diferentes oficios, fiestas o creencias religiosas, en un intento de recuperar la tradición, que es la historia de un pueblo al nivel de lo cotidiano.

La edición recoge los diez fascículos de investigación publicados por el Aula: «La vida del pastor y el esquila», «Los baños de Trujillo y otros baños del Campo de Calatrava», «Calerines: hornos de cal en Miguelturra», «Artesanía vegetal: anea, esparto y mimbre», «Los pozos de nieve», «La matanza», «El carnaval», «La Semana Santa y la costumbre del Judas», «El mal de ojo» y «Gañanes y jornaleros».

La conquista del Veleta (II Parte)

17 de Julio, volvemos a Sierra Nevada para poder terminar lo que hace dos años no pudimos realizar, como es la ascensión del Pico Veleta.

Tres seríamos los que intentaríamos alcanzar la cima: Luis Alfonso Espinosa, Santiago Fernández y Francisco Javier García.

35 Km de subida por delante, buen tiempo durante todo el día; pero esta vez lo que nos lo pondría muy difícil para conseguir nuestro objetivo, sería la nieve que nos encontramos a partir de los 3.000 metros de altitud.

Hasta en 6 ocasiones tuvimos que echar pie a tierra para poder continuar nuestro camino, incluso uno de ellos, bastante largo y considerable pendiente, lo tuvimos que sobrepasar como si fuéramos el mismísimo Oiarzabal, utilizando la propia bicicleta como apoyo para no precipitarnos hacia abajo.

El momento más efusivo, fue cuando nos encontramos los tres en la cumbre, a 3.392 m de altitud, ya nos daba igual lo que habíamos pasado durante toda la subida, ahora se trataba de disfrutar lo conseguido y del paisaje que teníamos a nuestros pies, incluso teníamos muy cerquita el techo de la península (Mulhacen 3482 m).

Comenzamos el descenso y así disfrutar de los parajes por donde habíamos realizado la ascensión.

Nos encontramos con nieve, saltos de agua, lagunas de aguas frías y cristalinas, arroyos, donde incluso cogimos agua para beber, cabras montesas, mariposas y algún lagarto.



Los tres participantes disfrutando en la cumbre

Ya estamos en casa y empezamos a saborear nuestro logro realizado.

Otra cosa que quiero resaltar es la cantidad de gente que nos encontramos, tanto en bici como andando y los ánimos que nos dábamos entre sí.

Quedamos satisfechos y seguro que un día no muy lejano volveremos allí, pues es un sitio mágico.

Fco. Javier García

Agradecimiento de la Cofradía Sacramental

La Cofradía Sacramental desea manifestar su más sincero agradecimiento a todos aquellos, que de una manera u otra, hacen posible que la Fiesta del Santísimo se vea cada año con más solemnidad y esplendor.

Gracias a las hermandades, que con sus banderas, insignias y estandartes están presentes desde el primer día del Triduo, acompañando también a Jesús en la procesión.

Gracias a aquellas otras y los particulares que con su cada vez más bellos altares rinden pleitesía a nuestro Dios.

Gracias a los vecinos, que engalanando sus balcones y fachadas muestran el paso del Rey de Reyes.

Gracias al grupo de coros y danzas Nazarín que con su muy respetuoso baile alabó a Cristo.

Gracias a nuestra banda municipal que durante todos los años, muy gustosa y desinteresadamente nos acompaña.

Gracias a todos aquellos que durante la exposición del Santísimo hacen sus turnos de vela para adorarlo.

Gracias a los niños de Primera Comunión y a sus padres que con su buen estar dan sobrada cuenta de saber a quien acompañan.

Gracias a los catequistas que se superan cada año en la organización.

Gracias a los donantes de flores ya que hacen posible que la carroza luzca cada vez con más brillantez.

Gracias a nuestra Policía Municipal que con su trabajo garantiza la seguridad del recorrido.

Gracias a Televisión Miguelturra que hace posible que todas aquellas personas enfermas o impedidas puedan participar de nuestra fiesta desde sus hogares.

Gracias a todos aquellos que con su presencia y oración acompañan en su procesión a tan Alto Misterio.

Al mismo tiempo que animamos a todos a seguir en esta línea, pedimos a las demás hermandades, colectivos y particulares que aún no han podido acompañarnos lo hagan en años sucesivos y así todo el pueblo de Miguelturra, en común unión, se hermane en estas fechas para ensalzar al Santísimo Sacramento que en definitiva es de lo que se trata.

La Junta Sacramental

CONVOCATORIAS

II Certamen Castellano Manchego de Poesía «Jorge Manrique»

Premios: 1º 1000 Euros; 2º 600 Euros y 3º 300 Euros. Tema: para el primer premio versará sobre la Vida y Obra de Jorge Manrique, para el resto tema libre. Plazo de presentación: hasta el 30 de agosto de 2004. Acto de entrega de premios: 28 de septiembre de 2004.

I Certamen Nacional de Pintura «Villa de Torralba»

Premios: 1º 2500 Euros, 2º 1400 Euros y 3º 600 Euros (para artistas locales). Plazo de presentación: del 17 de agosto al 6 de septiembre.

PUBLICIDAD

FRANCISCO y revista EN CONCIERTO



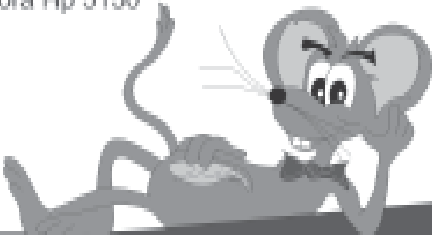
Miguelturra
3 de septiembre
Auditorio Municipal

PUBLICIDAD



- Clases de Informática desde los 3 años
- Clases de apoyo escolar

Regalo seguro al reservar plaza en Junio
Y además participarás en el sorteo de una impresora Hp 5150



926243205 RESERVA DE PLAZA
C/ Paquito León, 9, 13170 - Miguelturra (C. R.)

www.thefourthr.es

PUBLICIDAD

Fito & Fitipaldis EN CONCIERTO



Miguelturra 8 de septiembre Auditorio

Fútbol-sala

Miguelturra celebró la XVII edición de su Maratón Provincial

Un total de diecinueve conjuntos (tanto del municipio como de otras localidades como Puertollano, Malagón, Villarrubia, etc) competieron desde las 13,00 horas del sábado, 10 de julio, por conseguir una plaza en la final que tuvo lugar a las 19,00 horas del domingo.

El Maratón, organizado por el Patronato Municipal de Deportes en colaboración con el C.D.E. Fútbol Sala de Miguelturra, la repostería del pabellón y Distribuidora Hervás, repartió premios en metálico para los dos primeros clasificados (600 y 400 euros, respectivamente) y medallas, además de obsequios a todos los conjuntos participantes, trofeos para los ocho primeros clasificados y primero local, trofeo al máximo goleador y equipo menos goleado que alcanzase las semifinales.

La nota más destacada del torneo fue la alta asistencia de público al pabellón cubierto para presenciar todos los partidos disputados, y que colocan este tornero en uno de los más seguidos de la provincia.



El público respondió llenando las gradas del pabellón

Clasificación del XVII Maratón Provincial de Fútbol Sala 'Villa Miguelturra'



El equipo campeón recibe el premio de manos del alcalde, Román Rivero



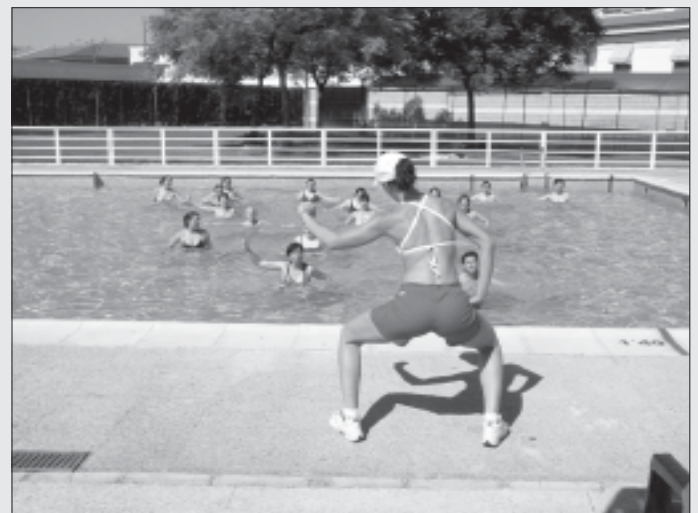
- 1º. Autoescuela Hidalgo, de Puertollano.
- 2º. Restaurante Villa Miguelturra.
- 3º. Residencial Ronda, de Ciudad Real.
- 4º. Laiker – Hermana Ángela, de Miguelturra.
- 5º. Parcela Félix Triguero, de Pozuelo de Calatrava.
- 6º. Dilabo, de Ciudad Real.

- 7º. Mármoles Ruedas, de Malagón.
 - 8º. Los Tripys, de Calzada de Calatrava.
- Máximo Goleador, Raúl Molina, del Autoescuela Hidalgo.
Equipo menos goleado, Residencial Ronda.
Primer Clasificado local el equipo de Villa Miguelturra

Flashes deportivos



El ayuntamiento recibió a las componentes de la selección de Puerto Rico de voleibol



Comenzó en la piscina municipal el curso de acuacrobic organizado por el Centro de la Mujer.



La piscina municipal acoge los cursos de natación para niños y adultos en iniciación y perfeccionamiento.

La importancia de los símbolos

Todas las sociedades tienen unos símbolos que las identifican y diferencian, suelen designar alguna cosa, objeto, imagen, figura, insignia, distintivos, etc, es la representación gráfica de una idea, por lo que representa mucho más de lo que a simple vista es perceptible, por eso cuando el símbolo de una asociación como es nuestro caso se asume como parte identificadora de una forma de vida, de una pasión, para sus miembros deja de ser una simple representación para convertirse en un sentimiento..

La Peña Ciclista de Miguelturra tiene como símbolo una bicicleta TANDEM, que esta concebida para que sea utilizada por dos personas al mismo tiempo, por lo que persigue armonizar el trabajo en equipo, fortalecer la relación entre ellos, y buscar una meta común.

El hecho de elegir este símbolo que representa la Peña Ciclista de Miguelturra no es fortuito, es fruto de la búsqueda de una imagen cuyo espíritu sea la integración (al igual que este tipo de vehículos lo es para las personas con minusvalías

visuales); y todo ello desde la definición más amplia de la palabra integración, pues afortunadamente en nuestra peña confluyen un gran abanico de personas con edades, pensamientos, ideologías y profesiones diferentes, pero todas estas actitudes individuales se agrupan por el espíritu de un símbolo que representa la capacidad del hombre y su voluntad, pues todo aquel que ha montado en bicicleta y rodado con ella diez kilómetros saben del esfuerzo y capacidad física que requiere esta actividad y lo

importante que son los compañeros y la suma de los esfuerzos para no caer en el desánimo y abandonar. Pero lejos de esto, los componentes de la Peña Ciclista de Miguelturra junto con su símbolo quieren seguir alcanzando nuevas metas y demostrar que la capacidad de superación del ser humano no tiene límites, cuando la relación se basa en el respeto hacia todos los conceptos que



caracterizan al mismo, por eso nuestro fin es la integración de todas las personas que participen de esta idea y de la pasión por el ciclismo que quieran venir con nosotros, pues serán bien recibidas. Manuel Román Fonseca (Vocal Peña Ciclista)



MIGUELTURRA EN LA EDAD MODERNA

III.7. (I). 1519. LA ERMITA Y COFRADÍA DE SAN SEBASTIÁN. HIPÓTESIS DE PARTIDA Y LA TRANSCRIPCIÓN DEL DOCUMENTO.

actualmente está dedicada.

Por lo que respecta a la cofradía en la que supuestamente se sustenta, seremos algo más precavidos, en tanto que probablemente en estas fechas estemos presenciando su nacimiento y en consecuencia cualquier conclusión precipitada puede confundir a error.

EL PUNTO DE PARTIDA

Para comenzar la exposición de los datos conocidos acerca de la ermita de San Sebastián y la propia advocación en la que se sustenta, debemos partir de la propia religiosidad popular de nuestra tierra. San Sebastián ha sido siempre considerado como santo protector contra pestes y epidemias.

De todos es conocido las numerosas pestes y epidemias que asolaron nuestro te-

documentos históricos y cronistas de diversas épocas nos han dejado testimonios esclarecedores a cerca de inundaciones extraordinarias que llegaban a unir estas tres charcas. Las consecuencias que estas inundaciones tenían en la población eran devastadoras: aguas estancadas, putrefactas, etc.

Por otro lado, están perfectamente documentadas otras pestes genéricas más devastadoras aún, como la ya mítica «Peste Negra» del siglo XIV y las numerosas epidemias, algunas de ellas muy importantes por las consecuencias que tuvo en la población, como es la epidemia de peste que asoló la Península Ibérica tránsito del siglo XVI al XVII, mermando considerablemente la población de numerosas ciudades y pueblos.

Esta posible causa-efecto podría ser la que explicase, aunque no tengamos pruebas directas que lo demuestren, el origen de la cofradía y ermita de San Sebastián en Miguelturra. Aunque, como siempre señalamos, se trate únicamente de una hipótesis de trabajo, estamos seguros de que alguien tratará de aclarar en algún momento estas teorías. En principio, nosotros no nos plantearemos más objetivo que reordenar y analizar los datos ya conocidos.

LA TRANSCRIPCIÓN LITERAL DE LA VISITA

La Visita a la ermita y cofradía de San Sebastián se realiza en dos documentos diferentes. Los Visitadores distinguieron claramente entre la administración de las obras de construcción de la ermita y la administración y deberes

devocionales de la Cofradía. Nos llama la atención el hecho de que existan administraciones independientes para ambas, como veremos por el texto que presentamos, pero en los próximos meses, una vez que

hallamos podido releer detenidamente el contenido de la visita, podremos sacar algunas conclusiones más pausadas.

Las limitaciones de espacio no nos permite presentar este mes los dos textos que sometemos a estudio. Este

mes únicamente nos permite introducir el texto relacionado con las obras de la ermita. Será el próximo mes donde, previa la presentación de una breve referencia biográfica sobre éste santo protector, presentaremos el texto que hace referencia a la visita a la cofradía de San Sebastián

La ermita de S. Sebastián en la visita de 1519

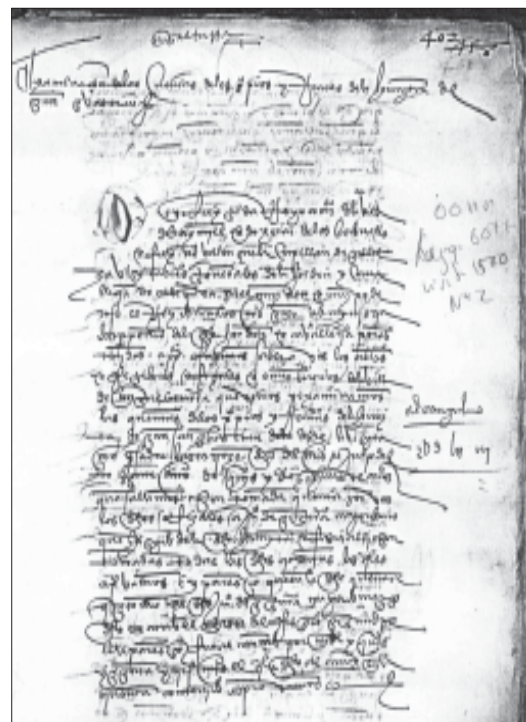
Examinación de las cuentas de los propios y rentas de la hermita del señor sansebastián
7 de diciembre de 1519

Yo frey Gonzalo de Arroyo comendador de la villa de Daymiel e de Xetar de los Bodonales e frey

Alonso Valenzuela capellan de sus altezas vyzitadores generales de la horden y cavalleria de Calatrava por el muy alto e muy poderoso el Rey Don Carlos nuestro señor administrador perpetuo de la dicha horden e cavalleria por abtoridad apostolica fazemos saber a vos los alcaldes e regidores, oficiales e oves buenos de la villa de Myguelturra que vimos y examinamos las quantas de los propios y rentas de la hermita de señor San Sebastian desde vyzitacion pasada hasta treze dias del mes de julio del presente año de quinientos y diez e nueve años que fallamos estar tomada cuenta por vos los dichos oficiales a Juan de Segura mayordomo que ha sydo de la dicha hermita, fasta alli son tomadas todas las dichas quantas los quales aprovamos y parescio que en la dicha cuenta que se tomo al dicho Juan de Segura mayordomo suso dicho se acabo el gasto del rescibo que lo segund parescio fue alcanzado en mil y quinientos y sesenta y tres maravedies el qual dicho alcance en la cuenta contenido comprovamos es y de ansy fecha la dicha cuenta en la manera que dicho es vimos y vyzitamos la dicha hermita la qual hallamos que la teneys casy fecha las paredes della y por cobrir y porque para un pueblo tan honrrado como este es cosa de poca devocion no la acabar de hazer y aviendo tanto tiempo como ha que la teneys principiada por que vos mandamos y encargamos en nombre de su alteza et horden que acabays y os esforcays para ayudar con vuestras limosnas para la cobrir pues para ello quedan en poder del mayordomo mil y quinientos y sesenta y tres maravedies en para lo hazer no vos ymponemos pena ni limitamos termino salvo que sobre todo ello vos encargamos las conpiencias.

Otrosy de partes de su alteza e horden vos mandamos a vos los

dichos cofrades e al mayordomo que agora es o fuere de aquí adelante que tenga mucho cuydado de demandar limosna entre la buena gente para ayuda de cobrir la dicha hermita y asyente en este libro los maravedies



e otras cosas que rescibiere e cobrare en nombre de la dicha hermita e ansy mismo los gastos que fiziere por yerro dia e mes e año e persona e quanta e para que todo bien claro e bien hordenado por que se sepa en quien y como se gastan e distribuyen limosnas de la dicha hermita e no pagueys ningund susdicho ni otro tributo alguno ni menos deys quenta de la dicha hermita a ningund juez eclesiastico ni seglar si no fuere a los vyzitadores generales de la horden o al governador desta provincia o a su lugarteniente so pena de cinco mil maravedies para la camara de su alteza. Fecho en la villa de miguelturra a syete dias del mes de diziembre de MDXIX años.

Quemas quede cobrar el dicho mayordomo por VII copias de altares personas que mandaron a la dicha hermita limosna que monto tres fanegas y quatro celmines de trigo y de cevada cinco fanegas y once celmines de cebada y ellos le fazemos cargo al dicho mayordomo.

Queda mas quede cobrar el dicho mayordomo de Pedro Garcia fanega e media de centeno para que el dicho mayordomo luego lo vendido de los quales les hazemos cargo. Fecho tu supra.

FIRMA DE LOS VISITADORES

Hasta aquí lo que el espacio nos permite este mes de agosto. Dejamos para el próximo mes la presentación del texto que la visita dedica a la cofradía de San Sebastián y una breve reseña biográfica al santo protector.

1 DOC. 25.4. N° 2. Cofradía de San Sebastián. 7 de diciembre de 1519. Pp. 404 a 405. A.H.N. OO.MM. Calatrava. Legajo 6.077. Año 1519.

Dejamos a nuestros amigos los visitantes calatravos D. Gonzalo de Arroyo y Frey Alonso de Valenzuela, aquel mes de diciembre de 1519, visitando en primer lugar la Iglesia Parroquial; tarea relativamente ardua en cuanto al volumen de legajos que redactaron, aunque no muy extensa en el tiempo pues ese mismo día, tras finalizar se dirigieron a la segunda institución que debían visitar: La ermita del Señor San Sebastián.

Los motivos, como veremos, serán obvios: la ermita se encontraba en fase de construcción, sus muros se estaban levantando desde hace varios años pero no se observaba a simple vista evolución en las obras, y en consecuencia pasaba por ser uno de los lugares de especial interés en la visita de ese año a Miguelturra.

El hecho de que los visitantes hagan esta alusión nos hace pensar que ya realizarían alguna observación en visitas anteriores, aunque, como casi siempre no nos constan.

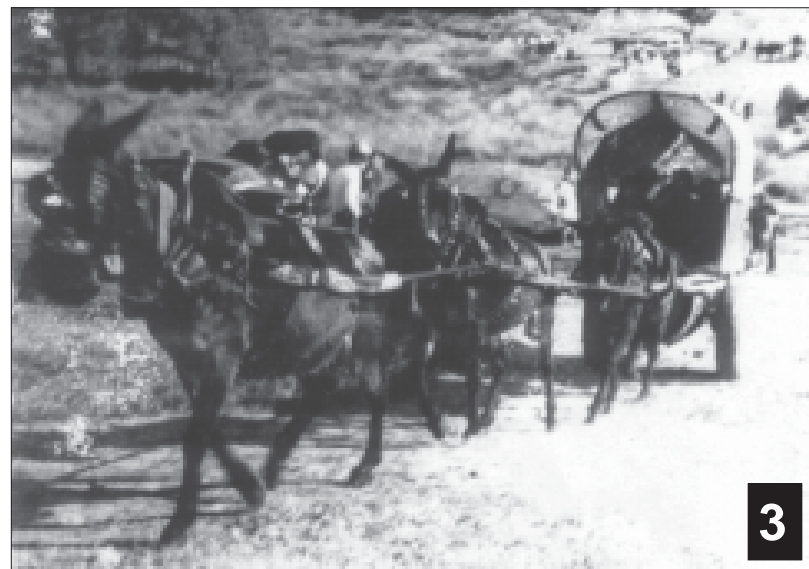
A lo largo de los próximos meses nos detendremos en analizar los datos conocidos sobre esta ermita y su cofradía, los orígenes, la advocación de San Sebastián, los datos conocidos a través de otras fuentes documentales, etc., y, por supuesto, la transcripción del texto que la visita dedica a esta ermita/cofradía, con el fin de que situemos en su justo lugar los datos, hasta ahora conocidos, sobre todo de la ermita de San Sebastián, que más tarde pasaría a denominarse de San Antón, advocación a la que



territorio a lo largo de la Historia. Miguelturra no fue una excepción y probablemente muchas de ellas fuesen ocasionadas por la acumulaciones excepcionales de agua en el casco urbano, sobre todo en las charcas de La Cava, el Rodeo y el Terrero. Numerosos



PUBLICAMOS SUS FOTOS



De Angel Tercero son las cinco primeras fotografías, todas ellas fechadas en los años 60 cuando trabajaba como carrero. Las tres primeras corresponden a una romería de la Virgen de los Santos de Pozuelo de Cv^a. Acompañado de varios familiares realizaron el desplazamiento en un carruaje convenientemente engalanado. De fondo se observa el gran ambiente del que se disfrutaba en la romería.

En la foto cuatro vemos un grupo de porteadores, haciendo un alto en su labor de trasladar vigas de hormigón. Por último, en la cinco, vemos a Angel alumbrando en una de las procesiones patronales de Miguelturra.

Rosa Martín de Lucía Gómez nos deja las tres últimas fotografías:

Foto 6: La pequeña de la fotografía es Rosa, junto a sus primos Pradito, Pili y Félix en casa de su abuela en 1963.



Foto 7: En esta foto podemos ver (empezando por detrás) a su hermana Prado que está en brazos de su madre Rosa, su tía María, su padre José, su tía Baldomera, su prima Pradito, su prima M^a Carmen, su abuela, y abajo del todo su prima Loli y Rosa (a la izquierda).

Foto 8: Está realizada en el pretil en el año 1965. Podemos ver a Rosa subida en un caballo de los que ponían para hacerse fotografías.

(Fe de erratas: en el BIM del mes pasado apareció cambiado, por error, el nombre de dos de las personas fotografiadas: la foto 2 correspondía a Eloy Domínguez León, mientras que en la 4 aparece Mariano Arévalo Céspedes)



Si quiere ver publicadas sus fotografías antiguas en esta sección, puede traerlas a la Casa de Cultura, donde las trataremos con el mayor celo posible. PARA CONTINUAR CON LA SECCIÓN NECESITAMOS TUS FOTOS



Coleccione los libros sobre MIGUELTURRA

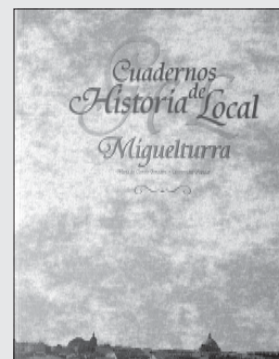
«Miguelturra, imágenes para el recuerdo»: dos ediciones, que reúnen más de 400 fotos, la mayoría inéditas y que te trasladan a otras épocas de nuestro pueblo.

Por sólo 6 y 3 euros, respectivamente.

«Calles y rincones de Miguelturra. Ayer y hoy» a todo color y con un precio de 6 euros.

«Cuadernos de Historia Local». (al precio de 8 euros ya encuadernado. Fascículos sueltos a 0,60 euros). Para los coleccionistas, la encuadernación puede recogerse en la Casa de Cultura al precio de 2 euros y con la entrega de los fascículos.

(En Casa de Cultura)



Un total de 140 niños disfrutaron de una semana de fútbol, actividades y convivencia

Concluyó el campus de fútbol

El nuevo estadio deportivo de Miguelturra se convirtió en la sede de la jornada final del Campus de Fútbol «Miguelturra 2004». Los 133 niños y 7 niñas que desde el pasado 28 de junio participaban en la sexta edición de esta iniciativa que organiza el Patronato Municipal de Deportes, a través de la Escuela Municipal de Fútbol Base, disfrutaron con intensidad de los últimos minutos sobre el césped del nuevo estadio antes de la celebración del acto de despedida: deporte, buen humor, compañerismo y, sobre todo, un extraordinario vínculo de amistad creado en las horas de convivencia y trabajo se han convertido en las claves de la semana.

El protagonismo del niño y el halago de la labor que llevan a cabo los monitores fueron las ideas en las que coincidieron en sus palabras de clausura tanto el concejal de deportes, Agapito Arévalo, como el director del Campus, Ángel García. El responsable municipal, además, agradeció el esfuerzo de patrocinadores, participantes, monitores, equipo técnico y directivo para que esta nueva edición del Campus se halla podido completar con un nuevo éxito.

Por su parte, Ángel García, destacó ante los numerosos familiares presentes en el acto la respuesta de los niños participantes (nacidos entre 1990 y 1995) ante todas las actividades propuestas, incluido el desplazamiento hasta la ciudad del fútbol en Las Rozas, y se mostró orgulloso del plantel de monitores (entre los que incluso se encuentran jugadores de la primera división de la liga española de fútbol, como Diego y Nano Rivas) y de su actitud con los niños.

Los participantes del Campus de Fútbol de Miguelturra han sido los primeros en utilizar las nuevas infraestructuras deportivas. A lo largo de la semana los niños han podido practicar su deporte favorito en el campo de césped natural del estadio municipal y en el de césped artificial de las escuelas deportivas. La pretensión de los organizadores del Campus es que todos los grupos en los que se dividió a los niños rotaran en las sesiones de mañana y tarde por cada una de las instalaciones utilizadas.

Durante el acto de clausura no faltó el relato de algunas de las anécdotas protagonizadas por alumnos y monitores en estas jornadas de intensa convivencia. Formados por grupos de edades en los que han estado divididos



en el Campus, los niños desfilaban para recoger los últimos regalos del evento deportivo que muchos de ellos, seguramente, volverán a vivir el próximo año. Al final, los familiares pudieron conversar con los organizadores y sus hijos en un aperitivo de convivencia en el que, una vez más, los niños y sus vivencias en esta semana se convirtieron en los principales protagonistas.

En las imágenes, además de ver al amplio equipo de monitores, nos encontramos a los más pequeños divirtiéndose en el nuevo estadio de Miguelturra, así como al director del Campus dirigiendo unas palabras de despedida de esta interesante y demandada actividad.

